



"IN THE WORLD OF SCIENCE AND EDUCATION"

international scientific-practical journal

TARAZ, KAZAKHSTAN

ISSN: 3007-8946

20 OCTOBER 2024



els.education23@mail.ru



irc-els.com

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
«IN THE WORLD OF SCIENCE AND EDUCATION»**

**INTERNATIONAL SCIENTIFIC JOURNAL
«IN THE WORLD OF SCIENCE AND EDUCATION»**



Main editor: G. Shulenbaev

Editorial colleague:

B. Kuspanova
Sh Abyhanova

International editorial board:

R. Stepanov (Russia)
T. Khushruz (Uzbekistan)
A. Azizbek (Uzbekistan)
F. Doflat (Azerbaijan)

International scientific journal «IN THE WORLD OF SCIENCE AND EDUCATION», includes reports of scientists, students, undergraduates and school teachers from different countries (Kazakhstan, Tajikistan, Azerbaijan, Russia, Uzbekistan, China, Turkey, Belarus, Kyrgyzstan, Moldova, Turkmenistan, Georgia, Bulgaria, Mongolia). The materials in the collection will be of interest to the scientific community for further integration of science and education.

Международный научный журнал «IN THE WORLD OF SCIENCE AND EDUCATION», включают доклады учёных, студентов, магистрантов и учителей школ из разных стран (Казахстан, Таджикистан, Азербайджан, Россия, Узбекистан, Китай, Турция, Беларусь, Кыргызстан, Молдавия, Туркменистан, Грузия, Болгария, Монголия). Материалы сборника будут интересны научной общественности для дальнейшей интеграции науки и образования.

20 октября 2024 г.
Taraz, Kazakhstan

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-3-8

ENHANCING FOREIGN LANGUAGE LEARNING THROUGH FRAME-SCENARIOS

KENZHALIYEVA LAILA SERIKKYZY

Master student, Kazakh Ablai Khan University of International Relations and World Languages, Almaty, Kazakhstan

Abstract. *This article investigates the efficacy of using frame-scenarios in teaching foreign languages, focusing on their impact on engagement, fluency, and communicative competence. Through a combination of literature review and empirical research, this study examines the benefits and challenges of integrating frame-scenarios into language teaching curricula. A questionnaire administered to language instructors and students provides insights into the perceived effectiveness of frame-scenarios, as well as recommendations for optimizing their implementation. Findings suggest that while frame-scenarios offer valuable opportunities for language practice in realistic contexts, careful consideration of cultural sensitivity, adaptability, and assessment strategies is essential for maximizing their effectiveness.*

Keywords: *frame-scenarios, foreign language teaching, communicative competence, assessment strategy, student engagement.*

INTRODUCTION

Foreign language acquisition is a multifaceted process that requires learners to develop proficiency in speaking, listening, reading, and writing (Krashen, 1981; Celce-Murcia et al., 1995). Traditional language instruction often focuses on discrete language elements, such as vocabulary and grammar, without sufficient emphasis on real-world communication skills (Richards & Rodgers, 2001). To address this gap, educators have increasingly turned to communicative language teaching methods that prioritize language use in authentic contexts (Savignon, 1983; Nunan, 1991).

One such method gaining prominence is the use of frame-scenarios, which provide learners with structured linguistic frames for practicing language skills in realistic situations (Gass & Varonis, 1994; Long, 1996). Frame-scenarios offer learners a scaffolded approach to language acquisition by embedding language structures within meaningful contexts (Ellis, 2003). This approach encourages learners to actively engage with language through meaningful communication, fostering the development of communicative competence (Canale & Swain, 1980).

This article explores the benefits and challenges of using frame-scenarios in teaching foreign languages, drawing on existing literature and empirical research. By examining the theoretical foundations and practical implications of this approach, we aim to provide insights into its effectiveness for enhancing language learning outcomes.

MATERIALS AND METHODS

Questionnaire Development:

The structured questionnaire utilized in this study draws on established theoretical principles in language teaching and assessment to assess the effectiveness of using frame-scenarios in teaching foreign languages.

The inclusion of Likert-scale items aligns with the principles of quantitative research, allowing for the systematic measurement of participants' attitudes and perceptions (Dörnyei, 2007). Likert-scale items provide a structured format for participants to express their level of agreement with specific statements, facilitating the quantification of responses and enabling statistical analysis to identify trends and patterns (Creswell, 2014).

Likewise, the use of open-ended questions complements the quantitative data gathered through Likert-scale items by providing rich qualitative insights into participants' experiences and perceptions (Braun & Clarke, 2006). Open-ended questions encourage participants to provide detailed responses, offering nuanced perspectives that may not be captured by closed-ended items alone (Babbie, 2016).

This qualitative data allows for a deeper understanding of participants' attitudes, experiences, and suggestions for improvement regarding the use of frame-scenarios in language teaching.

By combining both quantitative and qualitative approaches, the structured questionnaire employed in this study offers a comprehensive assessment of the perceived benefits and challenges of using frame-scenarios in teaching foreign languages, contributing to a more holistic understanding of their effectiveness in language instruction.

Sampling Procedures:

The convenience sampling method employed in this study aligns with practical considerations and theoretical justifications in research methodology, particularly in the context of exploratory studies and applied research in educational settings.

Convenience sampling offers a practical and accessible approach to participant recruitment, particularly when access to a specific population is limited or when researchers aim to gather data efficiently and quickly (Bryman, 2016). In the context of language teaching research, convenience sampling allows for the inclusion of participants from diverse educational institutions, reflecting the broader population of language learners and instructors (Creswell, 2014).

Moreover, convenience sampling is well-suited for exploratory research aimed at generating preliminary insights and hypotheses regarding a particular phenomenon (Dörnyei, 2007). By recruiting participants from a variety of educational settings, such as universities, language schools, and community centers, researchers can obtain a diverse range of perspectives and experiences related to the use of frame-scenarios in language teaching. This diversity enhances the richness and depth of the data collected, contributing to a more comprehensive understanding of the research topic.

Additionally, convenience sampling aligns with the principles of pragmatism in research, which prioritize the selection of methods that are practical and feasible given the resources and constraints of the study (Creswell, 2014). In educational research, where access to participants may be constrained by logistical factors such as time and availability, convenience sampling offers a pragmatic solution for recruiting participants efficiently and effectively.

Overall, the convenience sampling method employed in this study allows for the inclusion of a diverse range of participants from various educational settings, facilitating the exploration of the effectiveness of using frame-scenarios in teaching foreign languages in real-world contexts.

Data Collection:

The questionnaire was administered electronically using online survey software, allowing participants to complete it at their convenience. Instructors distributed the questionnaire to their students via email or learning management systems, while students were provided with clear instructions on how to access and complete the questionnaire.

The choice of administering the questionnaire electronically using online survey software reflects theoretical considerations related to data collection methods in contemporary research practices.

Electronic data collection offers several advantages over traditional paper-based methods, including increased efficiency, accessibility, and ease of data management (Dillman et al., 2014). By utilizing online survey software, researchers can reach a broader and more diverse pool of participants, regardless of geographical location or time constraints (Buchanan et al., 2010). This aligns with the principles of inclusivity and accessibility in research, allowing for greater representation and participation among language instructors and students from various educational settings.

Furthermore, electronic data collection promotes standardized administration and data integrity by minimizing errors associated with manual data entry and transcription (Buchanan et al., 2010). Online survey software often includes features such as skip logic and data validation checks, which enhance the reliability and validity of the collected data (Dillman et al., 2014).

The data collection period lasted for two weeks, during which participants were given sufficient time to complete the questionnaire. Reminder emails were sent to participants to encourage participation and ensure a high response rate.

The two-week data collection period was designed to balance the need for collecting sufficient data with the importance of respecting participants' time and availability (Dörnyei, 2007). Providing participants with adequate time to complete the questionnaire promotes voluntary participation and reduces the likelihood of response bias (Babbie, 2016). Additionally, sending reminder emails serves as a proactive strategy to encourage participation and maximize the response rate, thereby enhancing the representativeness of the sample and the generalizability of the findings (Dillman et al., 2014).

Overall, the decision to administer the questionnaire electronically using online survey software, coupled with a two-week data collection period and reminder emails, reflects theoretical considerations related to data quality, accessibility, and participant engagement in educational research.

Data Analysis:

The choice of data analysis methods, including both quantitative and qualitative approaches, reflects theoretical considerations in research methodology aimed at providing a comprehensive understanding of participants' perceptions and experiences.

Descriptive statistics, such as means and standard deviations, are commonly used in quantitative analysis to summarize and interpret the distribution of responses to Likert-scale items (Bryman, 2016). These statistics provide numerical summaries that facilitate comparisons and interpretations of participants' attitudes and opinions regarding the effectiveness of using frame-scenarios in language teaching. By analyzing quantitative data, researchers can identify trends, patterns, and variations in participants' responses, offering insights into the frequency and distribution of different perspectives (Creswell, 2014).

Open-ended questions allow participants to provide detailed and nuanced responses, offering insights into their thoughts, experiences, and suggestions regarding the use of frame-scenarios in language teaching (Babbie, 2016). The analysis of qualitative data from open-ended questions involves systematically reviewing and coding participants' responses to identify recurring themes, patterns, and insights (Braun & Clarke, 2006). This approach facilitates a deeper understanding of participants' perspectives and allows researchers to explore the complexity and diversity of their viewpoints.

The synthesis of quantitative data from Likert-scale items with qualitative data from open-ended questions enables a comprehensive examination of participants' perceptions of the effectiveness of using frame-scenarios in teaching foreign languages. This integrated approach to data analysis enhances the validity and depth of the study findings, facilitating a more nuanced understanding of the research topic in relation to existing literature on language teaching methods and frame-scenarios.

RESULTS

Results from the questionnaire indicate that frame-scenarios offer numerous benefits for language learning. Both instructors and students reported increased engagement, improved fluency, and enhanced communicative competence when using frame-scenarios in the classroom. However, respondents also identified several challenges associated with the implementation of frame-scenarios, including issues related to cultural sensitivity, adaptability, and assessment.

Perception of Benefits	Agree (%)	Neutral (%)	Disagree (%)
Enhance Engagement	85	10	5
Improve fluency	80	15	5
Enhance Communicative Competence	75	20	5

Table 1: Perception of benefits of frame-scenarios

Challenges Identified	Yes (%)	No (%)
Cultural Sensitivity	60	40

Adaptability	70	30
Assessment	75	25

Table 2: Challenges identified in implementing frame-scenarios

Qualitative Results:

The open-ended questions in the questionnaire allowed participants to provide detailed responses and insights into their experiences with frame-scenarios. Thematic analysis was conducted to identify recurring themes and patterns in participants' responses. The following themes emerged from the qualitative data:

1. *Engagement and Motivation:* Many participants expressed that frame-scenarios increased their engagement and motivation in language learning by providing meaningful and relevant contexts for practice.

2. *Fluency and Communication:* Participants reported improvements in fluency and communication skills as a result of using frame-scenarios, particularly in spontaneous language use and real-world interactions.

3. *Cultural Sensitivity:* Several participants highlighted the importance of ensuring cultural sensitivity in designing frame-scenarios, emphasizing the need to represent diverse cultural perspectives and avoid stereotypes.

4. *Adaptability:* Participants noted the challenge of adapting frame-scenarios to suit the varying proficiency levels and interests of learners, suggesting the need for flexibility and customization in scenario design.

5. *Assessment:* Many participants expressed difficulties in assessing language proficiency within the context of frame-scenarios, calling for innovative assessment methods that capture the multifaceted nature of language skills.

ANALYSIS AND DISCUSSION

The analysis of the results from the questionnaire provides valuable insights into the effectiveness of using frame-scenarios in teaching foreign languages. Here, we discuss the key findings and their implications for language teaching practice:

Perception of Benefits:

From Table 1, it is evident that a significant majority of participants agreed with the perceived benefits of using frame-scenarios in language teaching. Specifically, 85% of participants agreed that frame-scenarios enhance engagement, indicating that learners find these scenarios to be motivating and relevant to their language learning journey. Additionally, 80% of participants agreed that frame-scenarios improve fluency, suggesting that learners feel more comfortable and confident in using the language spontaneously within realistic contexts. Furthermore, 75% of participants agreed that frame-scenarios enhance communicative competence, underscoring the importance of authentic language use in developing learners' ability to interact effectively in real-world situations.

These findings highlight the positive impact of frame-scenarios on various aspects of language learning, including engagement, fluency, and communicative competence. By providing learners with opportunities to practice language skills in authentic contexts, frame-scenarios facilitate meaningful learning experiences that go beyond mere memorization of vocabulary and grammar rules.

Challenges Identified:

Table 2 illustrates the challenges identified by participants in implementing frame-scenarios in language teaching. Notably, a majority of participants acknowledged the challenges of cultural sensitivity (60%), adaptability (70%), and assessment (75%).

Cultural sensitivity emerged as a significant concern, with participants recognizing the importance of representing diverse cultural perspectives and avoiding stereotypes in frame-scenarios. This highlights the need for careful consideration of cultural differences and the incorporation of culturally relevant content in scenario design.

Adaptability was another challenge identified by participants, indicating the difficulty in modifying frame-scenarios to suit the varying proficiency levels and interests of learners. This

underscores the importance of flexibility and customization in scenario design to accommodate the diverse needs of learners.

Assessment within the context of frame-scenarios also posed challenges for participants, with traditional assessment methods proving inadequate for evaluating the nuanced language skills developed through scenario-based learning. This calls for the development of innovative assessment methods that capture the multifaceted nature of language proficiency within authentic contexts.

Implications for Language Teaching Practice:

The findings suggest several implications for language teaching practice:

1. Designing Culturally Sensitive Scenarios: Language instructors should ensure that frame-scenarios are culturally sensitive and inclusive, representing diverse cultural perspectives and avoiding stereotypes.

2. Flexibility and Customization: Frame-scenarios should be adaptable to suit the varying proficiency levels and interests of learners. Instructors should be prepared to modify scenarios as needed to meet the needs of their learners.

3. Innovative Assessment Methods: Assessment within the context of frame-scenarios requires innovative approaches that capture the complexity of language proficiency within authentic contexts. Performance-based assessments, portfolios, and peer evaluations may offer more meaningful ways of assessing language skills developed through scenario-based learning.

4. Professional Development: Language instructors may benefit from professional development opportunities that enhance their skills in designing and implementing frame-scenarios effectively. Collaboration with peers and ongoing training can further support instructors in integrating frame-scenarios into their teaching practice.

CONCLUSION

The findings of this study provide valuable insights into the effectiveness of using frame-scenarios in teaching foreign languages. Through a combination of quantitative analysis and qualitative exploration, the study has illuminated both the perceived benefits and challenges associated with the implementation of frame-scenarios in language teaching.

The results indicate that frame-scenarios offer significant advantages for language learning, including enhanced engagement, improved fluency, and enhanced communicative competence. Participants overwhelmingly agreed that frame-scenarios provide meaningful and relevant contexts for language practice, leading to increased motivation and participation in language learning activities. Moreover, frame-scenarios were found to facilitate the development of fluency and communication skills, enabling learners to use language effectively in real-world situations.

However, the study also identified several challenges in implementing frame-scenarios in language teaching. Issues such as cultural sensitivity, adaptability, and assessment emerged as significant concerns for participants, highlighting the need for careful consideration and strategic planning in the design and implementation of frame-scenarios.

In conclusion, while frame-scenarios offer promising opportunities for language learning, addressing the challenges identified by participants is crucial for maximizing their effectiveness. By designing culturally sensitive scenarios, adapting to the diverse needs of learners, and developing innovative assessment methods, language instructors can harness the full potential of frame-scenarios to create engaging and meaningful language learning experiences for their students. Ultimately, the successful integration of frame-scenarios into language teaching curricula has the potential to transform language learning outcomes and empower learners to communicate effectively in diverse linguistic and cultural contexts.

REFERENCES

1. Babbie, E. R. (2016). *The practice of social research*. Cengage Learning.
2. Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77-101.
3. Bryman, A. (2016). *Social research methods*. Oxford University Press.
4. Buchanan, T., et al. (2010). An evaluation of modern web-based survey software tools. *Computers in Human Behavior*, 26(6), 1644-1654.
5. Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied linguistics*, 1(1), 1-47.]
6. Celce-Murcia, M., et al. (1995). *Teaching Pronunciation: A Reference for Teachers of English to Speakers of Other Languages*. Cambridge University Press.
7. Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications.
8. Dillman, D. A., Smyth, J. D., & Christian, L. M. (2014). *Internet, phone, mail, and mixed-mode surveys: The tailored design method*. John Wiley & Sons
9. Dörnyei, Z. (2007). *Research methods in applied linguistics: Quantitative, qualitative, and mixed methodologies*. Oxford University Press.
10. Ellis, R. (2003). *Task-based language learning and teaching*. Oxford University Press.
11. Gass, S. M., & Varonis, E. M. (1994). Input, interaction, and second language production. *Studies in Second Language Acquisition*, 16(3), 283-302.
12. Krashen, S. (1981). *Second language acquisition and second language learning*. Oxford University Press.
13. Long, M. H. (1996). The role of the linguistic environment in second language acquisition. *Handbook of second language acquisition*, 2, 413-468.
14. Nunan, D. (1991). Communicative tasks and the language curriculum. *TESOL quarterly*, 25(2), 279-295.
15. Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge University Press.
16. Savignon, S. J. (1983). *Communicative competence: Theory and classroom practice*. Addison-Wesley Publishing Company.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-9-14

БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ КІТАП ОҚУ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚТАРЫН ДАМУДЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ

ҚАЛЖАМАНОВА НҮРЛЫГҮЛ

Алматы гуманитарлық-экономикалық университеті
Алматы, Қазақстан

Аннотация: Мақалада бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын қалыптастырудың теориялық негіздері қарастырылады. Қазіргі заманғы білім беру процесі мен цифрлық технологияларды енгізу жағдайында кітап оқуға деген қызығушылықты дамытуға ықпал ететін жаңа әдістерді іздеу қажеттілігі артып келеді. Мақалада ойын әдістері, жобалық іс-әрекет, цифрлық ресурстарды біріктіру сияқты оқырманды ынталандырудың негізгі тәсілдері талданады. Сондай-ақ, ата-аналар мен мұғалімдерді кітап оқуға деген қызығушылықты қалыптастыру процесіне тартудың маңыздылығы атап өтіледі. Бастауыш сынып оқушыларында оқуға тұрақты қызығушылық тудыруға бағытталған әртүрлі білім беру технологиялары мен әдістерін қолдану бойынша ұсыныстар берілген.

Кілт сөздер: қызығушылық, бастауыш сынып оқушылары, кітап оқу, білім беру технологиялары, мотивация, жобалау қызметі, ойын әдістері, сандық ресурстар, ата-аналар, мұғалімдер.

Кіріспе

Бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын дамыту Қазақстан Республикасының қазіргі білім беру саясатының негізгі міндеттерінің бірі болып табылады. Бұл тақырыптың өзектілігі оқушыларда сауаттылықтың негізгі дағдыларын ғана емес, сонымен қатар олардың жеке және мәдени өсуіне негіз болатын оқуға тұрақты қызығушылықты қалыптастыру қажеттілігімен байланысты. Қазақстан Республикасының Президенті Қасым Жомарт Тоқаевтың 2024 жылғы 2 қыркүйектегі халыққа Жолдауында жастар үшін қолайлы және қауіпсіз орта құруға бағытталған әлеуметтік және білім беру реформаларының қажеттілігіне баса назар аударылады. Президент әділ және білімді қоғамды қалыптастыру үшін білім беру қызметтерінің қолжетімділігі мен сапасын қамтамасыз ету өте маңызды екенін атап өтті, бұл оқушылар арасында оқу мәдениетінің дамуына тікелей әсер етеді [1].

Қазіргі заманғы білім беру стандарттарының болуына қарамастан, Қазақстанда бастауыш сынып оқушыларының кітап оқуға деген қызығушылығының төмендеу үрдісі байқалады, бұл цифрлық технологиялардың ықпалымен және ойын-сауық контентінің қолжетімділігімен байланысты болуы мүмкін. Осыған байланысты балалардың жас ерекшеліктері мен мәдени контексттерін ескере отырып, кітап оқуға деген қызығушылығын қалыптастыруға ықпал ететін тиімді әдістер мен тәсілдерді әзірлеу және енгізу қажет болады. Осыған байланысты оқу белсенділігін ынталандыруға бағытталған инновациялық әдістерді әзірлеу және енгізу қажеттігі туындайды.

Оқуға деген қызығушылықты қалыптастыруда отбасылық орта да маңызды рөл атқарады. Отбасылық дәстүрлер мен әдет-ғұрыптар үлкен мәнге ие көпмәдениетті және көптілді Қазақстан жағдайында ата-аналардың кітап оқуы мен әдебиет таңдауының балалардың дамуына әсерін ескеру қажет. Зерттеулер көрсеткендей, оқуға қолайлы ортада өскен балалар белсенді оқырмандарға айналады.

Осылайша, бұл зерттеу бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын дамытуға ықпал ететін теориялық негіздер мен практикалық тәсілдерді анықтауға бағытталған. Бұл мемлекеттік білім беру саясатының міндеттеріне сәйкес келіп қана қоймай, сонымен қатар қазіргі қоғамның мәдени, кітап оқитын ұлтты қалыптастырудағы сын-

тегеуріндеріне жауап береді, бұл жастардың қарқынды дамып келе жатқан әлемде табысты әлеуметтенуі мен бейімделуі үшін өте маңызды.

Негізгі бөлім

Кітап оқу қызығушылығы – бұл мотивацияны, эмоционалды қатысуды және оқуға байланысты когнитивті процестерді қоса алғанда, әртүрлі аспектілерді қамтитын күрделі құбылыс. Педагогикалық әдебиеттерде оқырманның қызығушылығы ішкі және сыртқы мотивацияның әсерінен пайда болатын тұрақты оқуға бейімділік ретінде анықталады (Леонтьев, 2000) [2]. Оқырман қызығушылығы оқу белсенділігін қалыптастыруда және сәйкесінше оқушылардың сауаттылық дағдыларын дамытуда шешуші рөл атқарады.

Бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылығының қалыптасуы мен дамуына әсер ететін көптеген факторлар бар. Оларға мыналар жатады:

1. Жеке факторлар: балалардың жеке ерекшеліктері, мысалы, эмоционалды жауаптылық, сыни ойлаудың даму деңгейі және алдыңғы оқу тәжіриесі қызығушылықты қалыптастыруда маңызды рөл атқарады (Шмакова, 2015) [3].

2. Әлеуметтік факторлар: ата-аналар мен білім беру ортасының әсерін де ескермеуге болмайды. Оқуды ынталандыратын отбасыларда өскен балалар кітаптарға қызығушылығы жоғары болады (Богомолов, 2018).

3. Мәдени факторлар: бала орналасқан мәдени орта оның оқудың маңыздылығы туралы түсініктерін қалыптастырады. Көптілділік пен мәдениеттердің алуан түрлілігі бар елімізде балаларға қандай әдебиет ұсынылатынын ескеру маңызды (Қ. Тоқаев, 2024) [1].

Мотивация – оқушылардың кітап оқу қызығушылығын қалыптастыруға ықпал ететін негізгі факторлардың бірі. Педагогикалық психологияда мотивацияның екі негізгі түрі бар: ішкі және сыртқы. Ішкі мотивация оқуға деген жеке қызығушылықпен және процестен ләззат алуға деген ұмтылыспен байланысты, ал сыртқы мотивация ересектердің марапаттары мен мақтауларын қамтиды (Давыдов, 2001) [4].

Зерттеулер көрсеткендей, ішкі ынталандырылған оқушылар оқу процесіне белсенді және қызығушылық танытады. Мұғалімдер ойын әдістері мен белсенді оқыту түрлеріне негізделген қызықты және тартымды сабақтар жасау арқылы ішкі мотивацияны дамыта алады.

Оқуға деген мотивацияны түсінуге көмектесетін бірнеше теорияларға тоқталсақ.

Өзін-өзі анықтау теориясы: бұл теория тұрақты мотивацияны қалыптастыру үшін автономия, құзыреттілік және байланыс қажеттіліктерін қанағаттандыру қажет деп тұжырымдайды (Декри мен Райан, 2000) [5].

Оқу мотивациясының моделі. Ангел мен Дилл әзірлеген бұл модель жанрға деген қызығушылық, мәтіннің күрделілік деңгейі және құрдастарының немесе ересектердің ұсыныстары сияқты кітап таңдауына әсер ететін факторларды көрсетеді (Ангел мен Дилл, 2017).

Осылайша, кітап оқу қызығушылығына әсер ететін теориялық негіздерді түсіну оны бастауыш сынып оқушыларында дамытуға бағытталған тиімді педагогикалық тәжірибелерді әзірлеу үшін қажетті қадам болып табылады.

Қазіргі білім беру процесінде бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын қалыптастыру үшін әртүрлі әдістер мен тәсілдер қолданылады. Оларға мыналарды жатқызсақ болады:

Ойын технологиясы – оқытуда ойындарды пайдалану кітап оқу процесін қызықты әрі тартымды етуге көмектеседі. Рөлдік ойындар сияқты ойын түрлері балаларға мәтінмен тереңірек қарым-қатынас жасауға мүмкіндік беру арқылы кітап оқуға деген қызығушылықты арттыра алады (Петрова, 2019) [7].

Жобалық қызмет – оқуға байланысты жобалармен жұмыс тек сыни ойлау дағдыларын дамытуға ғана емес, сонымен бірге бірлескен дағдыларды қалыптастыруға да ықпал етеді. Жобалық іс-шаралар балаларға өздерін қызықтыратын тақырыптарды зерттеуге мүмкіндік береді, бұл олардың оқу процесіне қатысуын арттырады (Сидоренко, 2020) [8].

Технологияны біріктіру – цифрлық ресурстар мен оқу платформаларын (электронды кітаптар, аудиокітаптар) пайдалану балалардың кітап оқуға деген қызығушылығын едәуір арттыра алады. Book creator мен Еріс сияқты интерактивті қосымшалар мен онлайн платформалар мәтінмен өзара әрекеттесудің әртүрлі тәсілдерін ұсынады (Захарова, 2021) [9].

Мұғалімдер мен ата-аналар балалардың кітап оқу қызығушылықтарын қалыптастыруда маңызды рөл атқарады. Оларды қолдау және оқу процесіне қатысу оқушылардың ынтасын айтарлықтай арттыруы мүмкін.

Педагогикалық қолдау: мұғалімдер жайлы оқу кеңістігін құру, қызықты және әртүрлі материалдарды таңдау және балаларды оқуды талқылауға белсенді тарту сияқты әртүрлі тәсілдерді қолдана отырып, оқуға қолайлы атмосфера құра алады (Костина, 2020) [6].

Ата-аналардың қатысуы: оқу процесінде ата-аналар мен балалардың өзара әрекеттесуі балалардың кітап оқуға деген қызығушылықтарын едәуір арттыра алады. Дауыстап оқу, кітаптарды талқылау және кітапханаларға бірге бару оқуға деген оң көзқарасты қалыптастыруға ықпал етеді (Лебедева, 2019).

Қазақстанда бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын дамытуға бағытталған бірнеше табысты тәжірибелер жүзеге асырылуда. Мысалы, «Кітап оқу марафоны» және «Оқырман отбасы» сияқты кітап оқуды насихаттау бағдарламалары балалар мен олардың ата-аналарының назарын әдебиетке аударады. Бұл бастамалар қоғамда кітап оқу мәдениетін қалыптастыруға көмектеседі және жас ұрпақты кітап оқу процесіне белсенді түрде тартады (Тоқаев, 2024) [1].

Сонымен қатар, бірқатар мектептер «кітап оқу сағаты» тәжірибесін енгізеді, онда кітап оқу оқушылардың күнделікті өмірінің бір бөлігіне айналады. Мұндай сыныптарда кітаптарды таңдауға, талқылауға және оқуға байланысты түрлі іс-шараларды өткізуге ерекше назар аударылады.

Осылайша, бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын қалыптастыру әдістемелерді, педагогтер мен ата-аналардың қолдауын, сондай-ақ қызықты және нәтижелі оқу ортасын құруға бағытталған табысты тәжірибелерді енгізуді қамтитын кешенді тәсілді қажет етеді.

Бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын тиімді қалыптастыру үшін оқу процесін балалар үшін қызықты әрі мағыналы ететін инновациялық әдістерді қолдану қажет. Осындай әдістердің бірі – заманауи технологияларды білім беру практикасына біріктіру.

1. Сандық ресурстар: электрондық кітаптар мен интерактивті платформаларды енгізу оқу материалдарын оқушылардың қызығушылығына бейімдеуге көмектеседі. Book Creator сияқты

платформалар балаларға электронды кітаптарды өз бетінше жасауға мүмкіндік береді, бұл олардың мотивациясы мен қатысуын арттырады.

2. Ойынға негізделген әдістер: ойын технологиясын оқуға байланысты қарсылас немесе ұжымдық тапсырмалар жасау үшін пайдалануға болады. Мысалы, кітап квесттерін құру немесе тақырыптық викториналар өткізу оқуға деген қызығушылықты арттырады және аналитикалық ойлау дағдыларын дамытады.

3. Мультимодальды материалдар: бейне, аудиокітаптар және интерактивті презентациялар сияқты мультимедиялық көздерді пайдалану әртүрлі оқу стильдері мен қалаулары бар балалардың назарын аударуға мүмкіндік береді. Бұл оқу процесін қол жетімді және қызықты етуге көмектеседі.

Кітап оқу қызығушылықтарын қалыптастыруда ата-аналардың оқу процесіне белсенді қатысуы маңызды рөл атқарады. Отбасылық оқу кітаптармен оң байланыстар құруға және балаларда әдебиетке тұрақты қызығушылықты қалыптастыруға негіз бола алады.

1. Бірге оқу: ата-аналар дауыстап оқи алады, оқыған кітаптарын талқылай алады және балаларға өздеріне қызықты туындыларды таңдауға шақырады. Бұл отбасылық қарым-қатынас атмосферасын жасайды және балалардың эмоционалды дамуына ықпал етеді.

2. Үй кітапханаларын құру: үйде кітаптардың болуы балалардың оқуға жиі жүгіну ықтималдығын арттырады. Ата-аналар балаларға қызығушылықтары мен даму деңгейіне сәйкес келетін кітаптарды таңдауға көмектесе алады.

Оқу процесінен басқа, сыныптан тыс жұмыстар оқырмандардың қызығушылығын қалыптастыруда маңызды рөл атқарады. Әдеби клубтарды, конкурстарды, марафондарды және жазушылармен кездесулерді ұйымдастыру оқуға деген қызығушылықты оятады және әдебиетті талқылау дағдыларын дамытады.

1. Әдеби үйірмелер: мектептерде балалар оқыған кітаптарын талқылауға, пікір алмасуға және мәтіндерді талдауға үйренуге болатын үйірмелер ұйымдастыруға болады. Бұл сыни тұрғыдан ойлау мен оқу дағдыларын дамытуға ықпал етеді.

2. Кітап оқу конкурстары мен марафондары: оқылған кітаптар немесе оқу марафондары тақырыбында конкурстар өткізу балаларды оқуға белсенді қатысуға шақырады. Мысалы, Қазақстандағы «Оқырман отбасы» бағдарламасы балалар мен ата-аналарды оқу процесіне табысты тартып, оны бірлескен отбасылық қызметке айналдырады.

Оқуға деген қызығушылықты дамытудың тиімді әдістерінің бірі-оны мектеп бағдарламасының басқа пәндерімен біріктіру. Мысалы, көркем шығармаларды оқу тарихты, географияны немесе өнерді зерттеумен байланысты болуы мүмкін, бұл процесті пәнаралық және оқушылар үшін қызықты етеді.

1. Пәнаралық жобалар: мұғалімдер оқушылар мәтіндерді түсіну үшін әртүрлі пәндерден ақпаратты пайдаланатын жобаларды ұсына алады. Бұл шығарманың тарихи контекстін талдау немесе әдеби шығармаларға негізделген жобаларды құру болуы мүмкін.

2. Әдебиеттерді талқылау: тек көркем әдебиетпен шектеліп қалмау маңызды. Балалардың ғылымға, технологияға немесе тарихқа деген қызығушылығын олардың қызығушылығы мен жаңа тақырыптарды зерттеуге деген құштарлығын арттыратын тиісті кітаптарды оқу арқылы дамытуға болады.

Әр түрлі әдістерді енгізу, ата-аналарды тарту және пәнаралық тәсілді қолдану бастауыш сынып оқушыларының оқуға деген қызығушылығын едәуір арттыруы мүмкін. Кітап оқу оқу процесінің міндетті бөлігі ғана емес, сонымен қатар баланың жеке басының жан-жақты дамуына ықпал ететін қызықты іс-шара болуы керек. Инновациялық әдістер мен мұғалімдер мен ата-аналарды белсенді қолдау бастауыш сынып оқушыларының тұрақты оқырмандық қызығушылығын қалыптастыруда шешуші рөл атқара алады, бұл болашақта толыққанды оқу мәдениетін дамытуға әкеледі.

Қорытынды

Бастауыш сынып оқушыларының кітап оқу қызығушылықтарын қалыптастыру білім беру процесінің маңызды бөлігі болып табылады, өйткені ол балалардың одан әрі

интеллектуалды және жеке дамуына негіз қалайды. Оқу тек білім алу құралы ғана емес, сонымен қатар когнитивті қабілеттерді, қиялды және сыни ойлауды дамыту құралы болып табылады. Дәстүрлі оқу цифрлық ойын-сауықпен бәсекелесетін қазіргі цифрлық дәуірде балалардың кітапқа деген қызығушылығын сақтау және дамыту маңызды.

Зерттеуде көрсетілгендей, оқу қызығушылықтарын тиімді қалыптастыру оқушылардың қажеттіліктері мен ерекшеліктеріне бейімделуі керек әртүрлі тәсілдерді қолдануды талап етеді. Ойын әдістерін, цифрлық платформаларды және жобалық тапсырмаларды қосу оқу процесін қызықты және тартымды етуге көмектеседі, бұл оқушылардың оқу процесіне қатысуын айтарлықтай арттырады. Мұғалімдердің классикалық әдебиетті ғана емес, сонымен қатар балалардың қызығушылығын көрсететін заманауи туындыларды ұсына отырып, креативті көзқарас танытуы маңызды.

Кітап оқуға деген қызығушылықты дамытуда ата-аналар ерекше рөл атқарады. Зерттеулер көрсеткендей, ата-аналарды оқу процесіне тарту балалардың мотивациясын айтарлықтай арттырады. Отбасында оқу, кітапханаларға бару және оқуды талқылау балалардың қызығушылығын оятады және оқумен жағымды бірлестіктер құруға көмектеседі.

Оқу қызығушылықтарын қалыптастырудың маңызды аспектісі оқуды басқа мектеп пәндерімен біріктіру болып табылады. Оқу тарихқа, географияға, ғылымға және өнерге байланысты болуы мүмкін, бұл балаларға пәнаралық байланыстарды көруге және оқу процесін біртұтас етуге көмектеседі.

Мемлекеттік деңгейде оқушылар арасында оқу мәдениетін қолдау да маңызды рөл атқарады. Қазақстан Президентінің Жолдауында атап өтілгендей, оқуды насихаттауға және жастардың зияткерлік әлеуетін қалыптастыру үшін қолайлы орта құруға бағытталған бағдарламаларды дамыту қажет. Қазақстандағы «оқырман отбасы» және «кітап оқу марафоны» бағдарламалары балалар мен ересектерді олардың қызығушылығы мен дамуын ынталандыра отырып, оқу процесіне қалай тартуға болатынының табысты мысалдары болып табылады.

Осылайша, кітап оқу қызығушылығын қалыптастыру-бұл мұғалімдер, ата-аналар, балалар мен мемлекет арасындағы жан-жақты көзқарас пен үнемі өзара әрекеттесуді қажет ететін көп қырлы процесс. Интеллектуалды дамыған және мәдени байытылған адамдардың ұрпағын құру үшін инновациялық әдістерді енгізуді жалғастыру, оқуға деген қызығушылықты қолдау және оқу белсенділігін арттыруға ықпал ететін бағдарламаларды дамыту қажет. Оқу жас ұрпақтың жеке және интеллектуалды өсуін ынталандыратын білім беру және мәдени кеңістіктің ажырамас бөлігі болуы керек.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Тоқаев, Қ. К. Қазақстан Республикасы Президентінің 2024 жылғы Жолдауы: адами капиталды және елдің мәдени әлеуетін дамыту. -Нұр-Сұлтан, 2024.
2. Леонтьев, А. Н. Қызмет және сана психологиясы. - М.: Педагогика, 2000.
3. Шмакова, Н. В. Оқушылардың оқу белсенділігі және жеке ерекшеліктері. - Білім беру психологиясы, 2015.
4. Давыдов, В. В. Бастауыш сынып оқушыларының оқуға деген қызығушылығын дамыту. - Педагогика, 2001.
5. Декри, Э., Райан, Р. Өзін-өзі анықтау теориясы: білім берудегі мотивация. - М.: Педагогикалық университет, 2000.
6. Костина, И. А. Оқырмандардың қызығушылығын қалыптастырудағы мұғалімнің рөлі. - Педагогика хабаршысы, 2020.
7. Петрова, Л. Н. Оқырмандардың қызығушылығын қалыптастырудағы ойын технологиялары. - Бастауыш мектеп, 2019.
8. Сидоренко, В. Ю. Оқу мотивациясын дамытудағы жобалық қызмет. - Мұғалім, 2020.
9. Захарова, Е. С. Бастауыш мектептің білім беру процесіндегі цифрлық ресурстар. - Білім беру мәселелері, 2021.
10. Лебедева, О. Ю. Отбасында оқу: кітапқа деген сүйіспеншілікті қалай тәрбиелеу керек. - Санкт-Петербург.: Сөйлеу, 2019.
11. Мантия, А. Н. Балалардың оқу белсенділігінің әлеуметтік факторлары. – М.: Білім, 2018.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-15-20

МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ БІЛІМ БЕРУ САПАСЫН АРТТЫРУДЫҢ ӘДІСТЕРІ

АНЕСОВА АЙГЕРИМ САИНОВНА

Педагогика және психология кафедрасының магистранты, М. Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан университеті
Ғылыми жетекші- **А.КОКАРАЕВНА**
Орал, Қазақстан

Аңдатпа: Қазіргі жаһандық қоғам үшін орта білім сапасы нәтижелі білім берудің табыстылығын анықтауға қажетті квалиметриялық өлшемдік категориялардың бірі болып табылады. Оқушылардың білім деңгейін бағалаудың өлшенген және өлшенетін сапалық көрсеткіштермен сипатталуы орта білімнің өзектілігі мен маңыздылығына, оқушылардың қазіргі икемді дағдыларға бейімделуіне және инновацияға бағдарлана алуға деген мүдделіліктеріне байланысты. Мектепте сапалы білім беру бүгінгі күннің қажеттіліктерін емес, өзгермелі қоғамның болжамды қажеттіліктерін көрсететін ұзақ мерзімді нәтижелерге қол жеткізуге бағытталғандықтан жаңа сапаға қол жеткізу үшін білім беру ұйымы мен білім беруді басқару құрылымында болып жатқан өзгерістерді тез қабылдауға қабілетті болуы керек. Өзгерістерді қабылдауда білім алушылардың бойына бәсекелестік қабілеттерін арттыру жұмыстары қатар жүргізілуі тиіс. Соған байланысты қазіргі таңдағы білім алушылардың білім жетістіктерінің мониторингін жүргізу арқылы республикалық, облыстық, аудандық көлемде оқушылардың білім сапасын анықтау жұмыстарын жүргізіп салыстырмалы көрсеткіштерді тез әрі нақты қол жеткізуге болады. Осы тұста негізгі мәселенің көзі ретінде білім сапасы төмен немесе жоғары деп көрсетілген білім ордаларымен тиісті жұмыстарды жүргізу барысында нақты жоспарлар жасақтау керек. Сонымен қатар басқа мектептермен салыстырғанда функционалдық сауаттылық деңгейі туралы жеке немесе топтық талдамалық есеп алады. Соңғы жылдары «білім сапасы» түсінігі мемлекеттік саясат саласына ауысып, сонымен қатар қоғамдық және ғылыми талқылаулардың тақырыбына айналғаны мәлім. Сол себепті ҚР мектепке дейінгі, орта, техникалық және кәсіптік білім беруді дамытудың 2023–2029 жылдарға арналған тұжырымдамасын бекіту туралы қаулысында Білім алушылардың білім сапасын жүйелі түрде арттыру мақсатында 2021 жылдан бастап ББЖМ мен қоса "Мектептерге арналған PISA" (PISA-based Test for Schools) зерттеуі жүргізілуде. Осы зерттеу жұмыстары нәтижесінде оң көрсеткіш көрсетіліп, яғни бәсекеге қабілетті сапалы білімді ұрпақ тәрбиеленеді деген сенім мол.

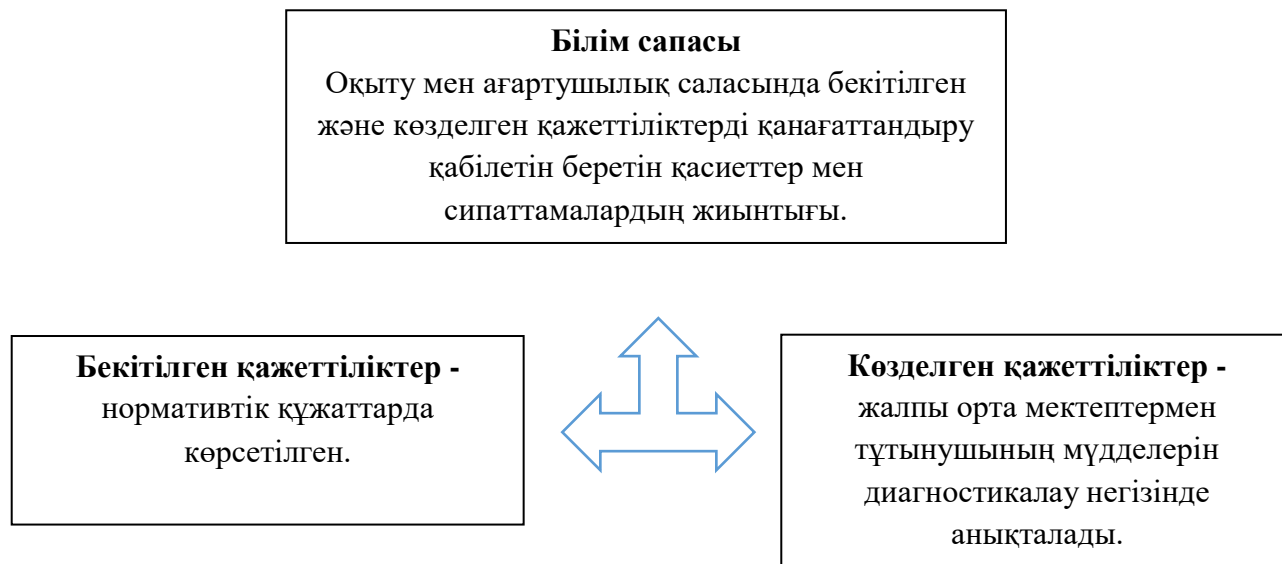
Түйін сөздер: Білім алушылардың білім жетістіктерінің мониторингі, PISA, білім сапасы.

Заманауи педагогикалық әдебиетте «білім сапасы» термині әртүрлі түсіндіріледі. Оның келесі дефинициялары беріледі:

1. Түлектер білімінің сапасы – білім беру мекемесінің түлектері оқу мен тәрбиенің жоспарланған мақсаттарына сәйкес қол жеткізген білімдер мен ептіліктердің, ақыл-ой, дене және адамгершілік дамуының белгілі деңгейі.
2. Білім сапасы- заманауи кезеңде экономика талаптарына сәйкес маманның кәсіби қызметін үздік жүргізу қажеттілігін анықтайтын кәсіби сана сипаттамаларының кешені.
3. Білім сапасы- мақсат пен нәтиженің арақатынасы, мақсаттар (нәтижелер) тек операциялық түрде берілгеніне және оқушының әлеуеті даму аймағында болжанғанына қарай мақсаттарға жету шарасы.

4. Білім сапасы- қоғамда білім үдерісінің жағдайын және нәтижелілігін, оның қоғам қажеттіліктері мен үміттеріне (тұлғаның азаматтық, тұрмыстық және кәсіби сапаларын) сәйкес келуін анықтайтын әлеуметтік санат.

Сапаның қоғамдағы рөлін, сапаны басқару мен бағалауға деген заманауи көзқарастарды зерттеу осы түсініктің мазмұны мен құрылымын толық елестетуге мүмкіндік береді (1-сурет). Осы ұғым білім сапасы және білімдер (немесе жалпы орта мектепке қатысты -маманды дайындау сапасы) сапасы түсініктері мүлдем ұқсас еместігін көрсетеді. Білім сапасы – білім беру қызметтерін ұсыну мен тұтынудың бүкіл үдерісін қамтитын көпаспектілі термин, ал білім сапасы оқушыны дайындау сапасы осы үдерістің соңғы, қорытынды құрауышына қатысты болады [1].



Сурет 1. Білім сапасы және білімдер (немесе жалпы орта мектепке қатысты -маманды дайындау сапасы) сапасы түсініктерінің айырмашылығы

Қай салада болмасын ондағы жұмыстың нәтижесі сапамен өлшенеді. Сапалы оқыту және өздігінен оқып білім алып алуға баулу негізінде ғана оқушылардан парасатты азамат тәрбиелеп шығаруға болады. Білімнің сапалы болуы тікелей мұғалімге, оның білім дәрежесі мен іздену шеберлігіне байланысты

Сонымен қатар, білім беру сапасын бағалауда мынадай проблемалар бар:

-өңірлерде халықаралық және мониторингтік зерттеулердің қорытындылары бойынша ұсынымдарды іске асыру бойынша жоспарлы жұмыс жүргізілмейді;

- білім басқармалары деңгейінде алдын алу шараларын қабылдау үшін тәуелсіз бағалаудың өңірлік жүйелері жоқ;

- бағалау және тестілерді әзірлеу бойынша мамандарға деген жоғары қажеттілік;

- білім алушылардың білім жетістіктерін сырттай бағалаудың қолданыстағы құралдары деректерді корреляциялауға және талдау жүргізу үшін халықаралық стандарттарға толық сәйкес келмейді;

- сапаны ішкі және сыртқы қамтамасыз ету процестері жүйеленбеген, білім берудің барлық стейкхолдерлерінің қолдануы үшін білім беру сапасын бағалау жөніндегі халықаралық стандарттарға сәйкес келетін бірыңғай негіздемелік құжат жоқ;

- мемлекеттік бақылауды жүзеге асыру кезіндегі артық қағаз есептілігі;

- тексеру жоспарын құру кезінде адами фактордың әсері - делінген білім беруді дамытудың 2023 – 2029 жылдарға арналған тұжырымдамасында.

Сапалы білім берудегі маңызды міндеттердің бірі – қалалық және ауылдық мектептер арасындағы оқыту сапасындағы алшақтықты азайту. 6909 мемлекеттік мектептің 5271

мектебі (68%) ауылдық жерде орналасқан, оның ішінде 2722-сі – шағын жинақты мектептер (бұдан әрі – ШЖМ) (ауылдық мектептердің 52%-ы). Ауыл мектептері бүкіл ауылдың негізгі орталығы және жастардың қабілетін шындейтын орын ретінде қызмет етеді. Осы орайда ауыл мектебіндегі әрбір білім алушының табысқа жету мүмкіндігін арттыру, қала мектептерінен білім сапасының алшақтығын азайту маңызды. Ауылдық мектептерді қолдау бойынша "Мобильді мұғалім", "Қамқор жанұя", "Нәтижелілігі төмен ауыл мектептеріне мықты мектептердің қамқорлығы", "КӨМЕКТИМЕС: мектеп-мектепке" сияқты өңірлік жобалар іске асырылуда. Ауылдық аумақтарды тұрақты дамыту қорының білім беру бойынша жобалары белсенді іске асырылуда. Ауыл мектептерінің білім алушылары атаулы көмекпен (пәндер бойынша қосымша сабақтар, жазғы ауысымдар мен балалар орталықтарына бару) қамтылады, оқу ваучерлерін пайдалана отырып, тегін қосымша білім беру бағдарламаларына қатысу мүмкіндігіне ие болады делінген 2023 – 2029 жылдарға арналған тұжырымдамасын бекіту туралы қаулысында [2].

Аталған мақсаттың жүзеге асуында еліміздің жалпы орта білім беру жүйесінің қызметі дәстүрлі «білім – білік – дағды» парадигмасынан қазіргі «нәтижеге бағдарланған білім беру» парадигмасына көшуге басымдылық беріледі. Осыған орай, орта білім берудің әдіснамалық тұғырларының контекстінде білім сапасы әр мемлекеттің үздіксіз білім беру жүйесінің жаһандану жағдайындағы модернизациялануындағы, білім беру мекемелерінің әлеуметтік трансформациялануында ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтарға басымдылық танытуы, сонымен қатар әлемдік білім кеңістігіне интеграциялануы сипатында дамуымен ерекшеленеді. Яғни, еліміздің мектептік білім беру мекемелеріндегі білім сапасын анықтау мен оның тиімділігін тәжірибеде тексеру, білім мазмұнын жетілдіру, білім беру үдерісінің тиімділігін арттыру білім сапасының нәтижесін болжаумен дәйектелетіні анық.

Сапалы білім берудің басым бағыттары мемлекеттік ресми-нормативтік құжаттарда қарастырылады. Мектептегі білім беру сапасын бағалау тәсілдерін әзірлеу халықаралық, ұлттық және аймақтық зерттеулер жүйесі мен білім беру сапасын бақылау жүйесі арқылы жүзеге асырылуда. Осылайша, тәрбиешілердің, зерттеушілердің және мектепте жұмыс жасайтын мұғалімдердің білім беру сапасын бағалау мәселелеріне деген назары артуда. Сапаны қамтамасыз ету саласында эксперименталды жұмыстар кеңінен жүргізіліп, оның нәтижелері талданып келеді.

Мәселен, бұл, орталықтандырылған тестілеу бірыңғай мемлекеттік емтиханды өткізуге арналған тәжірибе, білім беру ұйымдарын мемлекеттік аттестациялау жүйесін енгізу, сонымен қатар республикалық және аймақтық деңгейлерде мектеп білімінің жаңа үлгілерін бағалауға арналған көптеген ғылыми және практикалық әзірлемелер жарық көрді. Сонымен, білім беру сапасын бақылау және бағалау қазіргі заманғы тиімді білім берудің құрамдас бөлігі ретінде анықталған. Педагогика саласындағы зерттеушілер білім беру жүйесінің сапасын, жеке оқушының дайындығын және оқушылардың жалпы жетістіктерін бағалаудың маңыздылығын мойындады. Оқу процесінің құрамдас бөліктерінің әрқайсысы өз құралдарын әзірлеуді талап етеді.

Халықаралық зерттеулерді талдау көрсеткендей, ұлттық білім беру жүйесіндегі оқу процесін бағалаудың тұтастығы, ең алдымен, бұл мәселені педагогикалық мәселе ретінде қарастыру кезінде білім сапасының теориялық және әдіснамалық негіздерін таңдау арқылы анықталады. Осыны ескере отырып, білім беру сапасын бағалау мәселесіне қатысты көзқарастарды отандық педагогиканың тәжірибесі мен дәстүрлері тұрғысынан қарастыру қажет.

Жоғарыда аталғанға қоса, қазіргі уақытта облыстық білім басқару департаменттерінде білім беру сапасын бағалау және басқару тетіктері де бар, білім беру сапасын бағалаудың объективтілігін арттыруға жұртшылық пен қоғамдық бірлестіктерді тарту тәжірибесі де кең тараған. Осыған орай, таңдаған тақырыптың өзектілігі сапаны қамтамасыз етуде өнімді, мектептің ішкі резервтерін пайдалану, ішкі резервті бағалау индикаторларын жалпы білім беру сапасын диагностикалау құралы ғана емес, сонымен қатар білім беру саясатына

басқарушылық ықпал етудің жеткілікті күшті құралы болып табылатындығымен расталады және оларды бағалаудың тірек базасын анықтаумен байланысты.

Зерттеу материалдары мен әдістері ретінде «Сапа» мен «білім сапасы» ұғымының тығыз байланыстылығын ғалымдар Г.А. Бордовский, А.А. Нестеров, С.Ю. Трапицын [3] білім беру процесінің сапасы педагогикалық жүйенің тұлға мен қоғамның қазіргі және әлеуетті қабілеттерін, жоғары білікті мамандарды даярлау жөніндегі мемлекеттік талаптарды қанағаттандыру қабілетін анықтайтын интегралды қасиет ретінде анықтап зерделеген. Білім сапасы және оны бағалау мәселесі В.В. Краевский [4], И.Я. Лернер [5, 6], Т.Л. Коган [7], Н.Г. Никокошева [8], А.И. Якушев [9], және біздің отандық ғалымдар А.Қ. Құсайынов [10], М.Ж. Жадрина [11,12] және т.б ғалымдардың ғылыми зерттеулерінде жалғасын тауып келеді. Аталған ғалымдар білім сапасын танымдық, әлеуметтік-мәдени компоненттермен қатар жалпы білім беру мен оқыту үдерістерінің білімдік қызметі мен нәтижесінің интегралдық сипаты ретінде қарастырып пайымдаған. Ғалымдарының зерттеулерінде білім сапасының әдіснамалық аспектілері В.С. Аванесов [13], Ю.К. Бабанский [14] және т.б. ғалымдардың еңбектерінде көрініс тапты.

Теориялық талдау барысында біз «білім сапасы» түсінігінің үнемі өзгеріске ұшырап отырғанын байқадық. Дегенмен, барлық анықтамаларда басты акцент оның интуитивті-эмпирикалық, яғни адамның бір нәрсені түйсініп ойлау тәжірибесі; психологиялық – тұлғаның танымдық үдерістерінің дамуы; педагогикалық – оқу мен тәрбие деңгейіне байланысты; процессуалды – білім беру үдерісінің жағдайы; нәтижелік – білім беру мекемелерінің педагогикалық қызметінің сапалық көрсеткіші тұрғысынан қарастырылып беріледі. Кейбір тұғырларда мектептің материалдық-техникалық базасы, кадрлардың біліктілік деңгейі басымдылық танытады.

Біз зерттеу жұмысымызда білім сапасын осы аталған тұғырлардың сабақтастығында қарастырып, бүгінгі таңда білім беру жүйесінің барлық түрлерін, атап айтқанда тәрбиеден бастап білім беру бағдарламаларының, білім мазмұнының, оқу жетістіктерінің, білім сапасын өлшеудің, мониторинг жасаудың тетіктерін білім беруді басқарумен аяқтап, білім сапасын кешенді түрде ғылыми негіздеуді нысана тұтамыз.

Білім сапасына қол жеткізу білім беру мазмұнын іріктеуге, білім беру процесін жетілдіруге, мета-пәндік дағдыларды игеруге және білім беру жетістіктері мен сапасын бағалау жүйесін жаңартуға қажет оңтайлы әдіс- тәсілдердің кешенді түрде қолданылуымен жүзеге асырылады. Сапа білім беру нәтижесінің қойылған мақсаттарға сәйкестік дәрежесін көрсететін білім беру үдерісінің интегралды сипаттамасы болып табылады. Сондықтан білім беру сапасы мәселесін шешу білім берудің дұрыс басқаруға, сапаны бағалауға байланысты зерттеу нәтижелеріне сүйенеді.

А.М. Новиков және Д.А. Новиков «Білім сапасын қалай бағалауға болады?» деген еңбегінде бағалау субъектісі ретінде ішкі бағалау жүйесінде бұл оқушылар, педагогикалық, оқу орындары, білім беру органдарының, ал сыртқы бағалау жүйесінде ол тұлға, өндіріс, қоғам, мемлекет және білім беру жүйесінің өзара сабақтастығындағы нәтижелермен сипаттайды [15]. «Білім сапасы» ұғымының педагогика ғылымы аясында зерттелуі Н.Ф. Белокурдың еңбектерінде баяндалған. Ол өз еңбегінде оқушылардың білім сапасын анықтайтын көрсеткіштерін сипаттаған [16].

Білім сапасын арттыруда жалпы орта мектептерде білім алушылардың білім жетістіктері мониторингіне қатысып, білім көрсеткіштерінің сапалық және сандық көрсеткіштерінің салыстырмалы жұмыстары. Білім алушылар білім жетістіктеріне мониторинг жүргізу қағидаларын бекіту туралы ҚР Білім және ғылым министрінің 2021 жылғы 5 мамырдағы №204 бұйрығына сәйкес Білім алушылардың білім жетістіктеріне мониторинг жүргізу қағидалары (бұдан әрі – Қағидалар) Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2022 жылғы 19 тамыздағы № 581 қаулысымен бекітілген Қазақстан Республикасының Оқу-ағарту министрлігі туралы ереженің 15-бабына сәйкес әзірленді және бастауыш және негізгі орта білім, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру деңгейінде білім алушылардың білім

жетістіктеріне мониторинг жүргізу тәртібін айқындалды. Білім алушылардың білім жетістіктерінің мониторингі (бұдан әрі – ББЖМ) білім беру ұйымдарынан тәуелсіз "Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығымен (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 29031 болып тіркелген) бекітілген тиісті білім беру деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына (бұдан әрі – МЖБС) сәйкес білім алушылардың білім сапасын жүйелі бақылау болып табылады. ББЖМ кейіннен әдістемелік көмек көрсете отырып және білім беру сапасын қамтамасыз ету жөнінде ұсынымдар әзірлей отырып, тестілеу нәтижелерін дайындауды және жүргізуді, өңдеуді және жүйелі талдауды қамтиды.

Бастауыш, негізгі орта білім беру ұйымдарында ББЖМ мен МЖБС талаптарына сәйкес білім алушылардың білім сапасын бағалау мақсатында жүргізіледі.

ББЖМ 4-сыныптарда тестілеу нысанында электрондық форматта, оқыту тілінде үш бағыт (оқу сауаттылығы, математикалық сауаттылық, жаратылыстану-ғылыми сауаттылық) бойынша жүргізіледі.

ББЖМ 9-сыныптарда тестілеу нысанында электрондық форматта, оқыту тілінде екі бағыт (математикалық сауаттылық, жаратылыстану-ғылыми сауаттылық) бойынша, үш тілде (орыс, қазақ және ағылшын) бір бағыт (оқу сауаттылығы) бойынша жүргізіледі.

ББЖМ техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарында тестілеу нысанында электрондық форматта, оқыту тілінде жүргізіледі.

Тестілеу жыл сайын жылдың екінші тоқсанында тестіленушілер оқитын орта білім беру ұйымдарының базасында және екінші курс білім алушылары жылдың төртінші тоқсанында және (немесе) үшінші курс білім алушылары жылдың екінші тоқсанында техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарының базасында өткізіліп отырады [17].

Зерттеу нәтижелері

2022 жылы Сырым ауданының білім беру бөліміне қарасты Қ.Мырзалиев атындағы ЖОББМ білім алушылардың білім жетістіктерінің мониторингісіне қатысса, 2023 жылы Абай МББК, Ж.Досмухамедов ат.МББК, Қызылағыш НМ, Жырақұдық ОМ мектептері қатысты. 4 сынып оқушылары оқу сауаттылығы-10 тапсырма (оқу тілінде), математикалық сауаттылық-12 тапсырма, жаратылыстану сауаттылығы (биология, география, физика, химия) - 8 тапсырма торады, тест тапсырмаларының нысанында бір дұрыс жауапты таңдау болып көрсетілген. Орындау уақыты-75 минут (1 сағат 15 минут), максималды балл-30 балл көрсеткішінде. 9 сынып оқушылары оқу сауаттылығы (қазақ, орыс және ағылшын тілдеріндегі мәтіндер) - әр пән бойынша 10 тапсырма (барлығы 30), математикалық сауаттылық- 13 тапсырма, жаратылыстану сауаттылығы(биология, география, физика, химия) - 32 тапсырма орындады. Тест тапсырмаларының нысаны ретінде бір дұрыс жауапты таңдаумен шектелген. Орындау уақыты - 150 минут (2 сағат 30 минут), максималды балл-75 баллды көрсетеді.

Білім алушылардың білім жетістіктерінің мониторингісінде тапсырмалар 30%-ы базалық деңгей, 50%-орташа, 20%-жоғары:

Базалық деңгей– мәтіннен таныс ақпаратты таба алу, басты ақпаратты анықтау, көмек ретінде берілген мәтінмен жұмыс жасай білу;

Орташа деңгей– мәтіндегі басты идеяны анықтау, мазмұндық байланыс пен мәтіннің құрылымын түсіну. Ақпаратты талдау, салыстыру және байланыстыра алу;

Жоғары деңгей–мәтіндегі ойдың астарын түсіну, жеке қабылдау дағдыларын көрсету, мәтінге түсінік беру және түйіндеу.

Қорытынды

Қорытындылай келе, Еліміз тәуелсіздігін алғанға дейін Қазақстандағы халыққа білім берудің, оның ішінде мектептегі білім берудің жай-күйі оқулықтар мен ғылыми-педагогикалық басылымдардың («Кеңестік педагогика», «Халық ағарту» журналдары) беттерінде көрініс тапты. Республикада басталған қоғамдық-саяси және экономикалық

дағдарыс білім беру саласындағы жағдайды талдау үшін қолданылатын өлшемдер мен тәсілдерді қайта қарау қажеттілігіне әкелді.

Осыған орай, соңғы бірнеше жылда Қазақстан Республикасындағы мектептегі білім берудің әртүрлі аспектілерін талдайтын бірқатар басылымдар пайда болды. Ең алдымен бұл Қ.Б. Бекішев, Қ.Р. Исаева, Ш.Х. Құрманалина, А.Қ. Құсайынов, Ш.Т. Таубаева, А.П. Лиферов, Б.К. Момынбаев, Ш.М.Мұхтарова және т.б. жұмыстары.

Білім беру жүйесінің басты мәселелерінің бірі – жалпы орта мектептерде білім беру сапасын арттыру. Бұл аса күрделі мәселе. Әлем елдерінде білім беру сапасын арттыру үшін түрлі реформалар мен іс-шаралар жүзеге асуда. Біздің елде де мемлекеттік деңгейде орта білім беру сапасын арттыруға қатысты мемлекеттік бағдарламалар мен жобалар дайындалып, ендірілуде. Себебі білім беру сапасын көтеру аса маңызды проблемалардың бірі болып есептеледі. Ел Президенті Қасым-Жомарт Тоқаев «Әділетті мемлекет. Біртұтас ұлт. Берекелі қоғам» атты Қазақстан халқына Жолдауында білім беру жүйесін маңызды мәселе және ұлт сапасына әсер етуші маңызды фактор ретінде атап өтті.

ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Мұратбаева Г.А Кәсіптік педагогика:оқу құралы / Г.А.Мұратбаева. – Алматы: Дарын, 2022.-280с
2. ҚР мектепке дейінгі, орта, техникалық және кәсіптік білім беруді дамытудың 2023 – 2029 жылдарға арналған тұжырымдамасын бекіту туралы ҚР Үкіметінің 2023 жылғы 28 наурыздағы № 249 қаулысы <https://adilet.zan.kz/kaz/docs/P2300000249>
3. Бордовский Г.А., Нестеров А.А., Трапицын С.Ю. Управление качеством образовательного процесса. СПб.: Изд - во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001, - 359 с.
4. Краевский В.В. Общие основы педагогики: Учеб. пособие для студентов и аспирантов пед. вузов / Рос. акад. образования, Волгогр. гос. пед. ун-т. – М.; Волгоград: перемена, 2002. – 162 с.
5. Лернер И.Я. Качества знаний учащихся. Какими они должны быть? – Москва: Знание, 1978. - 48 с.
6. Лернер И.Я. Качества знаний и их источники // Новые исследования в педагогических науках: 1977. - №2. с. 16-31.
7. Коган Т.Л. Планирование результатов обучения математике младших школьников как фактор повышения качества знаний: дис канд. пед.наук / акад. пед. наук СССР. Научно-исслед. ин-т содержания и методов обучения; науч. Рук. А.М. Пышкало. – М. 1982. –154 с.
8. Никокошева Н.Г. Некоторые подходы к определению понятия «качество образования»: Педагогическое образование. — 2008. — №2
9. Якушев А.И. Основы функциональной взаимозаменяемости и опыт ее применения для повышения качества машин: материалы конференции / ЕОКК: методы количественной оценки качества продукции (квалиметрия). – Москва, 1972. - 106 с.
10. Құсайынов А.Қ. Әлемдегі және Қазақстандағы білім берудің сапасы. –Алматы, 2013. –196 б.
11. Жадрин М.Ж., Нурахметов Н.Н. Содержание образования в школе: проблемы, поиск, перспективы. – Алматы, 1998. – 88 с.
12. Жадрин М.Ж., Кусаинов А.К., Муканова С.Д. Развитие системы образования: инновации и технологии. – Алматы, 2010.
13. Аванесов В.С. Теория и методика педагогических измерений. - ЦТ и МКО УГТУ-УПИ, 2005.
14. Бабанский Ю.К. Интенсификация процесса обучения. – М., 1995.
15. Новиков А.М., Новиков Д.А. Качество образования: система внутренних и внешних оценок // Народное образование. 2007. № 4. - С. 147-156.
16. Белокур Н.Ф. Повышение качества знаний школьников. Челябинск, 1976. – 106 с.
17. Білім алушылардың білім жетістіктеріне мониторинг жүргізу қағидаларын бекіту туралы Қазақстан Республикасы Білім және Ғылым министрінің 2021 жылғы 5 мамырдағы № 204 бұйрығы. <https://adilet.zan.kz/kaz/docs/v2100022711>

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-21-24

УДК 39:398.22:371.036

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ В КЫРГЫЗСКОМ НАРОДНОМ ЭПОСЕ «МАНАС»

КОЛДОШЕВ МИСИРАЛИ

доктор педагогических наук, и.о. профессора,
Ошский государственный университет, г. Ош,
Кыргызская Республика

Аннотация. В предлагаемой научной статье нами сделана попытка обобщенно характеризовать и представить педагогические идеи, заключающиеся в эпосе «Манас» по варианту сказителя Сагынбая Орозбакова.

Вышеназванное величайшее духовное наследие, как средство народного традиционного воспитания с древнейших времён, способствовало формированию у молодёжи высоких идеалов, лучших человеческих качеств и черт. Проблема воспитания в эпосе «Манас» взята из самой народной жизни, являясь отражением педагогических воззрений и чаяния кыргызского народа на лучшее будущее.

Идеи эпоса о взаимосвязанном и целостном развитии интеллекта, нравственности, эстетической, экологической культуры и готовности к труду личности. Традиционные обряды и мысли о воспитании человека являются духовным сокровищем и имеют высокую актуальность в современный период.

Эмпирические знания и народные воспитательные представления кыргызов, отражённые в содержании эпоса, народные обычаи и традиции, а также кочевого и полукочевого образа жизни предков были эффективными средствами социального воспитания как подрастающего поколения, так и всего народа.

Ключевые слова: ценность, человек, эпос, мир, мусульманин, вера, проклинать.

EDUCATIONAL IDEAS IN THE KYRGYZ FOLK EPIC «MANAS»

KOLDOSHEV MISIRALI

Doctor of Pedagogical Sciences, Acting Professor,
Osh State University, city of Osh,
Kyrgyz Republic

Abstract. In the proposed research paper, we have made an attempt to generalize and present the pedagogical ideas contained in the epic «Manas» according to the version of the storyteller Sagynbai Orozbekov.

The above-mentioned greatest spiritual heritage, as a means of traditional folk education since ancient times, has contributed to the formation of high ideals, the best human qualities and traits among young people. The problem of education in the epic «Manas» is taken from the very life of the people, being a reflection of the pedagogical views and aspirations of the Kyrgyz people for a better future.

The ideas of the epic are on the interconnected and holistic development of intelligence, morality, aesthetic, ecological culture and readiness for work of the individual. Traditional rituals and thoughts about human upbringing are a spiritual treasure and are highly relevant in the modern period.

Empirical knowledge and folk educational ideas of the Kyrgyz people, reflected in the content of the epic, folk rituals, customs and traditions, as well as the nomadic and semi-nomadic lifestyle of their ancestors, were effective means of social education for both the younger generation and the entire people.

Key words: value, Human, epic, peace, Muslim, faith, curse.

Объект исследования: педагогическое содержание текста эпоса «Манас».

Методы исследования: метод анализа научно-теоретического материала и научных источников, контент-анализ текста, структурно-сравнительный анализ, концептуальный анализ и т.д.

В процессе изучения содержания вышеназванного эпоса, нами выявлены следующие педагогические идеи (попытались сформулировать сжато, лаконично):

1. Эпос «Манас» как фольклорное произведение является одним из источников разностороннего воспитания детей в педагогической культуре кыргызского народа, его педагогический потенциал в нынешнюю эпоху глобализации считается огромной духовной ценностью. Результаты изучения научно-теоретической литературы, связанной с исследованием энциклопедического характера сокровищницы кыргызской народной педагогики в сюжетно-содержательной структуре эпоса «Манас» показали, что одним из важнейших средств, обоснованных историческими педагогическими знаниями и опытом кыргызов, является эпос «Манас», названный Ч. Айтматовым «вершиной кыргызского духа». Эпос «Манас» как средство народного традиционного воспитания с древнейших времён способствовал последующим поколениям воспитанию у молодёжи героизма, патриотизма, любви, дружбы, гуманности, повышению их интеллекта и эстетического вкуса, эмоциональных чувств. Проблема воспитания в эпосе «Манас» взята из жизни народа, является отражением педагогических воззрений народа, производным понятий добра и зла, героизма и трусости, справедливости и наглости и т. д.

2. Идеи эпоса о взаимосвязанном и целостном развитии интеллекта, нравственности, экологической культуры и готовности к труду личности состоит в том, чтобы обосновывать, что традиционные обряды и мысли о развитии личности являются стержневыми направлениями народной педагогической системы, выявить необходимость и возможности многопрофильных образовательно-воспитательных идей эпоса «Манас» в воспитании молодёжи, что подтвердилось тем, что борьба за свободу Отечества, освобождение земли, народа от иноземных захватчиков, объединение кыргызских племён в единое государство, призыв к примирению разрозненных ханов, настоящая дружба, гуманизм и т.п., мотивы воспитания, традиционные проявления гармоничного воспитания в эпосе, подлинные личностные качества героев, служащая образцом для подражания, система образов в произведении представляют возможность стимула и мотивации современной молодёжи к рефлексии на своё поведение, на высокие образцы гражданского долга.

3. Идея о педагогической рассудительности народных воспитателей и действенности их методов воспитания как «педагогического феномена» в эпосе «Манас». Для воспитания Манаса, берущего на себя обязанность защищать мирное население от агрессии внешних захватчиков и раздоров внутренних врагов, Бакай, Кошой, Акбалта, Ажыбай, Ошпур, Жамгырчы, Кокетей и другие народные педагоги используют методы традиционной педагогической культуры: проповедь, убеждение, наглядность, пример, наказание, вознаграждение, благословение, завещание т. д., учат его и воинов трудиться, достигать умственной и физической зрелости, любить и защищать природу, своей земли.

4. Педагогические идеи эпоса массово распространились среди кыргызского народа и служили воспитанию многих поколений; произведение, пронизанное древними мифологическими воззрениями, представлениями народа; углубление педагогического значения эпоса под влиянием исламской религии; отражение эмпирических народных знаний в различных областях; описание военных знаний населения, тактики, техники; приёмов и технологий воспитания настоящего воина и патриота; многообразное и эффективное изложение методов и средств воспитания детей народными воспитателями в эпосе; несмотря на частое описание боевых баталлий, в целом в эпосе передаются антивоенные идеи; имеют место идеи государственности и национальной идеологии, влияющие на последующие поколения; повышение литературного и эстетического языкового богатства, художественного вкуса молодого поколения, слушающего эпос; Манас и другие герои эпоса являются

достойным примером для потомков; в настоящее время у большей части кыргызского народа герои эпоса «Манас» живут в их сердцах; все представители нации считают «Манас» священным наследием отцов; переход эпоса в другие формы искусства и вклад в духовное и нравственное воспитание людей и т.д.

5. Роль и значение эмпирических знаний и народных воспитательных представлений кыргызов в содержании эпоса как феноменального явления в жизни населения, педагогической культуре. Выявлено, что народные обряды, обычаи и традиции кочевого и полукочевого образа жизни предков были эффективным средством социального воспитания молодёжи, народа.

Описанные в эпосе национальные ценности служили объединению народных масс, созданию народного демократического государства. Имеющие глубокое воспитательное значение в нынешнее время национальные ценности: патриотизм, трудолюбие, преданная любовь к народу, земле, гуманизм, дружба, идея любви представлены в эпосе в феноменальном масштабе и на впечатляющем уровне. Поэтому обобщенно характеризующие эпос парафразы: «сокровище народной педагогики», «пансофия национальной педагогики» «энциклопедия народной педагогики» соответствуют содержанию и сути произведения, и умение использовать его педагогические идеи является важным фактором постоянного сохранения нашей индивидуальности, национальной идентичности.

6. Возможности использования энциклопедического феномена народных знаний в эпосе как опыта традиционного жизненного образования в настоящее время необходимо умело трансформировать и интегрировать при изучении школьных учебных предметов. В данном контексте, разумеется, что деятельность по выявлению, сопоставлению и применению народных знаний эпоса обусловлена компетентностью учителей целостно осуществлять методы анализа литературного педагогического содержания, принципы обучения и воспитания посредством художественного произведения. Эта деятельность связана со всесторонним анализом текста, интерпретацией, прослушиванием и анализом произведений сказителей и эффективным использованием их в раскрытии народных педагогических идей.

Практические рекомендации:

1. Можно широко использовать в школьной практике, в высших учебных заведениях и других образовательных учреждениях педагогические идеи, заложенные в эпосе: обряды кыргызского народа, роль отношений «родитель-ребёнок», героические традиции военного времени, дипломатические, дружеские отношения между дальними и соседними народами.

2. Подчёркиваем важность и необходимость эмпирических знаний и народных представлений кыргызов, выявленных на основе эпоса, их место в жизни населения и воспитании подрастающего поколения.

3. Целесообразно в процессе воспитания комплексно вести работу по донесению смысла священных понятий «Родина», «Отечество», «Родная земля» до умов и сердец подрастающего поколения и каждого члена общества; по формированию сознания, готового всегда защитить страну и народ, ценить и уважать как священную благодать каждый клочок земли, переданный предками потомкам, проживающим на земле Ала-Тоо, о необходимости изучения секретов военного дела для сохранения границ, ибо независимость государства начинается с защиты его окраин.

4. Отмечаем необходимость издания в малых объёмах текстов (строк), имеющих отношение к системе и направлениям воспитания в педагогическом содержании эпоса, и важность самостоятельного изучения их учащимися, студенческой молодёжью, родителями, читателями, подготовки к печати и представления в образовательные учреждения методических указаний и учебных пособий на основе материалов исследования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Манас: героический эпос кыргызского народа / По варианту С. Орозбакова. Национальная академия наук КР, Институт языка и литературы им. Ч. Айтматова. Сост. С. Мусаев. - Бишкек: Хан-Тенир, 2010. - 1840 с. (На кыргызском языке).
2. Жирмунский В. М. Тюркский героический эпос. - Л., 1974. (На русском языке).
3. «Манас». Энциклопедия. Главная редакция Кыргызской энциклопедии, 1995. Том 2. - Бишкек: 1995. - 432 с. (На кыргызском языке).
4. Жумашова Н. А. Характеристика традиционно-сюжетных мотивов эпоса «Манас» (По версии рассказчика «Манаса» Мамбета Чокморова): Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Специальность: 10.01.09 - Фольклористика. - Бишкек, 2015. - 23 с. (На кыргызском языке).
5. Муратов А. Народные воспитательные традиции в эпосе «Манас» / Вестник Ошского государственного университета, №4, Том 3. - 2015. - С. 197. (На кыргызском языке).
6. Байджиев М. Сказание о Манасе: Поэтическое переложение первой части трилогии эпоса «Манас». - 2-е изд. Предисл. Б. М. Юнусалиева; Ред. и авт. послесл. Г. Н. Хлыпенко; илл. Т. Т. Герцена. - Бишкек: 2010. - 308 с. (На русском языке).
7. Максутов Б. Легенда о великодушном Манасе. - Бишкек: 2015. - 220 с. (На кыргызском языке).
8. Эпос «Манас» и эпическое наследие народов мира. - Бишкек: 1995. (На русском языке).
9. Юнусалиев Б. М. Кыргызский героический эпос «Манас» // В кн. «Манас» - героический эпос кыргызского народа - Фрунзе: 1968. (На русском языке).
10. Колдошев М. Сайыш между Манасом и Кыз Сайкал в качестве примера глубокого уважения к традициям предков / Инновационные технологии обучения: научно-методический журнал, Бишкек, №23, 2024. - с. 86-93.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-25-26

ИЗУЧЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ РАЗНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

БАЙШАГИРОВА ДИНАР КАИРБЕКОВНА

преподаватель языковой подготовки общеобразовательных дисциплин Кокшетауского высшего медицинского колледжа

КАБИЕВА АЙНУР АЙДАРОВНА

преподаватель социально-экономических дисциплин Кокшетауского высшего медицинского колледжа

***Аннотация.** Современному обществу необходим педагог, обладающий высоким профессиональным уровнем коммуникативной культуры, способный общаться, работать с информацией, давать грамотные развернутые ответы на вопросы, осуществлять поисковый вид работы с информацией. Поэтому проблема формирования коммуникативной культуры будущего педагога в условиях кредитной системы обучения является актуальной для современной казахстанской педагогической науки.*

***Ключевые слова:** коммуникация, коммуникативная культура, компетентность, культура, модель, педагог, педагогическое общение, профессиональная этика, идентификация, эмпатия, рефлексия, модель, социально-психологический тренинг, высшее образование, специальности.*

Система образования в нашей стране - это один из наиболее влиятельных социальных институтов, который органически связан с фундаментальными основами общественного устройства. Образованность, интеллект, духовное здоровье человека, стремление к творчеству и умение ориентироваться в изменяющихся условиях являются важнейшими факторами прогресса страны. Эти условия объективно порождают необходимость решения проблемы профессиональной подготовки будущего специалиста в контексте личности и деятельности педагога, его самоопределения в общей и профессиональной культуре. В этой связи важное место занимает коммуникативная культура педагога

Коммуникативная культура педагога является одним из важнейших компонентов профессионально-педагогической культуры. Необходимость ее формирования обусловлена тем, что педагог постоянно включен в процесс общения, предусматривающий разнообразные и многоплановые отношения с теми, кто становится партнером по контакту: с учениками, их родителями, коллегами. Эти отношения возникают и развиваются в процессе совместной деятельности, важнейшим условием осуществления которой является общение.

Исследование специализированной литературы по проблематике коммуникативной культуры и педагогического общения показало высокий уровень заинтересованности данным вопросом в среде специалистов – педагогов и психологов. По общему мнению коммуникативная культура педагога является одной из основ грамотного построения педагогического процесса и стабильного процесса обмена информацией.

Сегодня определение термина «коммуникативная культура педагога» вращается вокруг его отождествления с понятием «педагогическое общение» и «педагогическая культура». Этот феномен воспринимается наряду с профессиональными познаниями (знанием специальности) как важнейший критерий установления стабильных отношений по схеме «учитель – ученик», а так же гарантирует установление понимания между субъектами общения такого типа.

Исследование классификаций типов педагогического общения, наиболее широко представленных в современной специализированной литературе, показал, что существующее классификационное изобилие в основном сводится к двум системам, наиболее популярным на сегодняшний день: системе А. Кан-Калика и М. Талена. Они описывают многообразие

профессиональных сценариев педагога, выделяя наиболее предпочтительные и наименее уместные модели поведения. Рассмотрение терминологической базы, сопряженной с понятием «коммуникативная культура», привело к выявлению феномена «компетентного подхода» к данному вопросу. Суть этого подхода заключается в выделении нескольких ключевых компетенций, на основе которых и осуществляется формирование целостной картины коммуникативной культуры, что является синонимом педагогического профессионализма.

ЛИТЕРАТУРА

1. Послание Президента Республики Казахстан народу Казахстана от 30 ноября 2015 г.
2. Аксенова Г.И. Студент как субъект образовательного процесса. - М., Рязань - 1998. - 176 с.
3. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: в 2 ч. - М., 1980. - 256 с.
4. Андреев В.И. Конфликтология: (Искусство спора, ведения переговоров, разрешения конфликтов. - М., 1995. - 360 с.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-27-30

УДК 11

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

ЛУЦЕВИЧ ТАТЬЯНА БРОНИСЛАВОВНА

Преподаватель информационных дисциплин КГКП

«Высший строительно-экономический колледж»

Петропавловск, Казахстан

Аннотация: *Интерактивная форма обучения вносит изменения во все сферы человеческой деятельности, включая систему образования. Традиционные формы обучения, ориентированные на преподавателя, в то время как обучающие являются пассивными участниками образовательного процесса. Ведь ориентация на новые цели образования требует изменения методов и форм организации учебного процесса. Тем самым в статье рассматривается понятие интерактивное обучение с разных сторон, для того чтобы, выявить его сущность*

Ключевые слова: *Ролевые игры, проектная работа, круглый стол, мозговой штурм, мастер класс.*

Внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки обучающихся в колледже. Теперь для преподавателя недостаточно быть компетентным в области своей специальности и передавать огромную базу знаний в аудитории. Хотя новые взгляды на обучение не принимаются многими преподавателями, нельзя игнорировать данные многих исследований, подтверждающих, что использование активных подходов является наиболее эффективным путем, способствующим обучению. Говоря простым языком, обучающиеся легче вникают, понимают и запоминают материал, который они изучали посредством активного вовлечения в учебный процесс. Исходя из этого, основные методические инновации связаны сегодня с применением именно интерактивных методов обучения. В процессе обучения необходимо обращать внимание в первую очередь на те методы, при которых слушатели идентифицируют себя с учебным материалом, включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активным действиям, переживают состояние успеха и соответственно мотивируют свое поведение. Всем этим требованиям в наибольшей степени отвечают интерактивные методы обучения.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех обучающихся группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля.

Ведущий преподаватель вместе с новыми знаниями ведет участников обучения к самостоятельному поиску. Активность преподавателя уступает место активности обучающихся, его задачей становится создание условий для их инициативы. Преподаватель отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Что же такое интерактивное обучение? Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и

прогнозируемые цели. Цель состоит в создании комфортных условий обучения, при которых обучающийся или слушатель чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения, дать знания и навыки, а также создать базу для работы по решению проблем после того, как обучение закончится.

Другими словами, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между обучающимся и преподавателем, так между самими обучающимися.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление взаимодействия между обучающимися, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности обучающихся.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы. Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы: круглый стол (дискуссия, дебаты), мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака), деловые и ролевые игры, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), мастер класс и др.

При изучении темы «Возможности табличного процессора ms excel», как вариант можно поставить перед обучающимися задачу криминалистики: «Решить криминалистическую задачу в MS Excel». Обучающиеся на данном занятии проведут следственный эксперимент, создадут модель возможного человека и определят его личность.

Кроме того, преподаватель может применять не только ныне существующие интерактивные формы, а также разработать новые в зависимости от цели занятия, т.е. активно участвовать в процессе совершенствования, модернизации учебного процесса.

Аксиомы работы на интерактивном занятии:

- занятие – не лекция, а общая работа.
- все участники равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы.
- каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу.
- нет места прямой критике личности (подвергнуться критике может только идея).
- все сказанное на занятии – не руководство к действию, а информация к размышлению.

Возможный примерный алгоритм проведения интерактивного занятия:

1. Подготовка занятия

Ведущий (куратор, педагог) производит подбор темы, ситуации, определение дефиниций (все термины, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми обучающимися), подбор конкретной формы интерактивного занятия, которая может быть эффективной для работы с данной темой в данной группе.

При разработке интерактивного занятия рекомендуем обратить особое внимание на следующие моменты:

1) Участники занятия, выбор темы:

- возраст участников, их интересы, будущая специальность.

- временные рамки проведения занятия.
- проводились ли занятия по этой теме в данной группе обучающихся ранее.
- заинтересованность группы в данном занятии.

2) Перечень необходимых условий:

- должна быть четко определена цель занятия.
- подготовлены раздаточные материалы.
- обеспечено техническое оборудование.
- обозначены участники.
- определены основные вопросы, их последовательность.
- подобраны практические примеры из жизни.

3) Что должно быть при подготовке каждого занятия:

- уточнение проблем, которые предстоит решить.
- обозначение перспективы реализации полученных знаний.
- определение практического блока (чем группа будет заниматься на занятии).

4) Раздаточные материалы:

- программа занятия.
- раздаточные материалы должны быть адаптированы под аудиторию обучающихся.
- материал должен быть структурирован.
- использование графиков, иллюстраций, схем, символов.

2. Вступление:

Сообщение темы и цели занятия.

– участники знакомятся с предлагаемой ситуацией, с проблемой, над решением которой им предстоит работать, а также с целью, которую им нужно достичь;

– педагог информирует участников о рамочных условиях, правилах работы в группе, дает четкие инструкции о том, в каких пределах участники могут действовать на занятии;

– при необходимости нужно представить участников (в случае, если занятие межгрупповое, междисциплинарное);

– добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т.п. Для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы.

Примерные правила работы в группе:

- быть активным.
- уважать мнение участников.
- быть доброжелательным.
- быть пунктуальным, ответственным.
- не перебивать.
- быть открытым для взаимодействия.
- быть заинтересованным.
- стремиться найти истину.
- придерживаться регламента.
- креативность.
- уважать правила работы в группе.

3. Основная часть:

Особенности основной части определяются выбранной формой интерактивного занятия, и включает в себя:

3.1. Выяснение позиций участников;

3.2. Сегментация аудитории и организация коммуникации между сегментами
Формирование целевых групп по общности позиций каждой из групп. Производится объединение сходных мнений разных участников вокруг некоторой позиции, формирование единых направлений разрабатываемых вопросов в рамках темы занятия и создается из

аудитории набор групп с разными позициями. Затем – организация коммуникации между сегментами.

4. Выводы (рефлексия)

Рефлексия начинается с концентрации участников на эмоциональном аспекте, чувствах, которые испытывали участники в процессе занятия. Вторым этапом рефлексивного анализа занятия – оценочный (отношение участников к содержательному аспекту использованных методик, актуальности выбранной темы и др.). Рефлексия заканчивается общими выводами, которые делает педагог.

Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Данное обучение помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность. Использование интерактивных форм в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации /В. Васильев // Народное образование. – 2018. – № 9.
2. Гребенюк О.С., Гребенюк Т.Б. Теория обучения: Учеб. для студ. высш.учеб. заведений. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2020.
3. Каймин В.А. Информатика. Учебник для студентов. М.,Инфра-М, М.,2016-2019.
4. Малев В.В. Общая методика преподавания информатики: Учебное пособие. - Воронеж: ВГПУ, 2019. - 271 с.
5. Малев В.В., Малева А.А. Внеклассная работа по информатике: Учебно-
6. методическое пособие для студентов физико-математического факультета. - Воронеж: ВГПУ, 2022.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-31-34
УДК 796.9

БАЗАВАЯ ПАДРЫХТОЎКА СТУДЭНТАЎ ЛЫЖНІКАЎ 17-18 ГАДОЎ

ВЫСОЦКАЯ АЛЕНА УЛАДЗІМІРАЎНА

Старшы выкладчык кафедры СПД, Віцебскі дзяржаўны ўніверсітэт
яны. П. М. Машэрава, Беларусь

АЛЕКСАНДРОВІЧ ГРЫНА ЛЕАНІДАЎНА

Старшы выкладчык кафедры СПД, Віцебскі дзяржаўны ўніверсітэт
яны. П. М. Машэрава, Беларусь

ПРАКОПАЎ АЛЕГ ВІКТАРАВІЧ

Дацэнт кафедры СПД, Віцебскі дзяржаўны ўніверсітэт ім.П. М. Машэрава, Беларусь

***Анацыя.** Лыжныя гонкі прад'яўляюць высокія патрабаванні да спартсменаў у сілу спецыфікі віду спорту. Лыжнікі павінны выконваць значныя па аб'ёме і інтэнсіўнасці нагрукі, зыходзячы з пастаўленых задач і якія павялічваюцца патрабаванняў да дасягнення высокіх спартыўных вынікаў. Разглядаючы узроставай перыяд 17-18 гадоў, трэба старанна падыходзіць да яго вывучэнню. Педагог павінен пісьменна падыходзіць да пабудовы навучальных і трэніровачных заняткаў.*

***Ключавыя словы:** лыжныя гонкі, спартыўны вынік, трэніровачны працэс, бег, дыстанцыя, эксперымент.*

Сучасны стан лыжнага спорту ў адпаведнасці з сацыяльна-эканамічнымі патрабаваннямі сучаснага грамадства вызначаюць дынаміку росту спартыўных вынікаў і прад'яўляюць высокія патрабаванні да спартсменаў, што адлюстроўваецца больш ранняй спецыялізацыяй юных спартсменаў.

Ўзнікаюць перадумовы да пошуку новых шляхоў павышэння эфектыўнасці трэніровачнай дзейнасці студэнтаў-спартсменаў. Актуальным з'яўляецца пытанне аптымізацыі пабудовы вучэбна - трэніровачнага працэсу студэнтаў-лыжнікаў, які заключаецца ў падборы сродкаў і метадаў спартыўнай трэніроўкі, суадносін нагрук на этапах гадавой падрыхтоўкі ў адпаведнасці з прынцыпам індывідуалізацыі. Варта выкарыстоўваць дыферэнцыраваны падыход да спартсменаў пры арганізацыі педагагічнага працэсу і рэалізацыі пастаўленых задач на падставе індывідуальных псіхалага-педагагічных і ўзроставых асаблівасцяў развіцця дзяцей, далучыць іх да сістэмных заняткаў лыжным спортам (гл. Лунькоў, 2000; А. і. Камаеў, 2000; в. м. Селуянаў, 2002; П.

Мэтай працы з'яўлялася павышэнне эфектыўнасці трэніровачнага працэсу студэнтаў-лыжнікаў 17-18 гадоў на этапе базавай падрыхтоўкі.

Педагагічнае даследаванне праводзілася ў чатыры этапы.

Педагагічныя назіранні ажыццяўляліся за студэнтамі-лыжнікамі 17-18 гадоў навучаюцца ў ВДУ імя П.М. Машэрава і трэніруюцца ў СДЮШАР па зімовых віду спорту «Алімпіец», г. Віцебска. Пры назіранні ўлічвалася разнастайнасць сродкаў і метадаў развіцця рухальных здольнасцяў, іх суадносін, а таксама аб'ём, інтэнсіўнасць і накіраванасць фізічных практыкаванняў. За час назіранняў было прагледжана 27 розных вучэбна-трэніровачных заняткі. Кантрольныя выпрабаванні праводзіліся ў форме тэставання з мэтай выяўлення эфектыўнасці прапанаванай метадыкі ў эксперыментальных і кантрольных групах і дынамікі развіцця рухальных здольнасцяў: хуткасных, хуткасна-сілавых, каардынацыйных, гнуткасці і вынослівасці. Для вызначэння рухальных здольнасцяў былі выкарыстаныя наступныя тэсты:

- для ацэнкі хуткасных здольнасцяў-бег 30 м на час (з);
- для ацэнкі гнуткасці-нахіл наперад са становішча седзячы ногі паасобку (см).

- для ацэнкі хуткасна-сілавых здольнасцяў-упор прысеўшы-упор лежачы-упор прысеўшы-і. п. (кол-у);

- для ацэнкі каардынацыйных здольнасцяў-чоўнавы бег 4/9 м (з);

- для ацэнкі вынослівасці-бег 1000 м (мін.).

Для дасягнення пастаўленай мэты неабходна было вырашыць наступныя задачы:

1) вызначыць узровень развіцця рухальных здольнасцяў студэнтаў-лыжнікаў 17-18 гадоў, якія навучаюцца ў ВДУ імя П.М. Машэрава і якія займаюцца на аддзяленне лыжных гонкі ў СДЮШАР «Алімпіец».

2) распрацаваць дакументы планавання спрыяюць павышэнню ўзроўню фізічнага стану студэнтаў-лыжнікаў 17-18 гадоў ва ўмовах спартыўнага дзіцяча-юнацкай установы на аснове пераважнага развіцця вынослівасці.

3) эксперыментальна абгрунтаваць эфектыўнасць распрацаванага планавання які спрыяе павышэнню ўзроўню фізічнага развіцця студэнтаў-лыжнікаў 17-18 гадоў на пераважнага развіцця вынослівасці ў працэсе Спартыўна-трэніровачнай дзейнасці.

Для вырашэння гэтых задач і атрымання інфармацыі былі выкарыстаны наступныя метады: аналіз і абагульненне навукова-метадычнай літаратуры і дакументальных матэрыялаў - педагагічнае назіранне, антрапаметрычныя даследаванні, Ацэнка ўзроўню фізічнай падрыхтаванасці, педагагічны эксперымент; матэматыка-статыстычныя метады.

Прааналізавана сучаснае праграма-метадычнае забеспячэнне трэніровачнага працэсу займаюцца 17-18 гадоў у спартыўным дзіцяча-юнацкім установе адукацыі, а таксама асаблівасці аб'ектыўнасці фарміравання морфафункцыянальных сістэм у лыжнікаў 17-18 гадоў пад уздзеяннем рухальнай актыўнасці і асаблівасці развіцця ў іх рухальных здольнасцяў.

Аналізуючы Дзяржаўную праграму для СДЮШАР мы правялі карэкціроўку размеркавання вучэбнага матэрыялу, улічваючы ўласны вопыт і прапанавалі змены ў структуры вучэбна-трэніровачнага працэсу. Вынікі праведзенай карэкціроўкі прадстаўлены ў табліцы 1.

Таблица 1 – Распределение нагрузки в контрольной и экспериментальной группах.

№п\п	ЗМЕСТ ЗАНЯТКАЎ	КАНТРОЛЬНЫ ГРУПА	ЭКСПЕРАМЕНТАЛЬНАЯ ГРУПА
I	Тэарэтычная падрыхтоўка	18	18
II	Практычная падрыхтоўка		
1	Агульная фізічная падрыхтоўка	258	179
2	Спецыяльная фізічная падрыхтоўка	100	179
3	Тэхнічная падрыхтоўка	50	50
4	Удзел у спаборніцтвах і кантрольных стартах	20	20
III	кантрольных стартах	6	6
IV	Паглыбленае медыцынскае абследаванне	12	12
V	Аднаўленчыя мерапрыемствы Інструктарская і судзейская практыка	4	4
	Усяго гадзін	468	468

Вылучаюць тры асноўных перыяду: падрыхтоўчы, спаборніцкі і пераходны.

1. Восеньскі трэніровачны (падрыхтоўчы) перыяд. Перыяд станаўлення базавай фізічнай падрыхтоўкі і тактыка-тэхнічнай працы. Зноў жа прыблізна ён доўжыцца: ліпень – жнівень – верасень – кастрычнік-лістапад.

2. Зімовы спаборніцкі перыяд. Перыяд канчатковага фарміравання і адпрацоўкі сістэмы спаборніцкіх дзеянняў і ўдзел у спаборніцтвах - снежань - студзень - люты - сакавік.

3. Вяснова-летні аднаўленчы (пераходны) перыяд. Перыяд адпачынку, аднаўлення, напрацоўкі новых прынцыпаў і ўдасканалення ўжо асвоеных – красавік – май – чэрвень.

На аснове размеркавання вучэбнага матэрыялу мы распрацавалі гадавое планаванне вучэбна-трэніровачных заняткаў для студэнтаў-лыжнікаў 17-18 гадоў.

Планаванне трэніровачных і спаборніцкіх нагрузак у эксперыментальнай групе вялося на аснове выяўленых асаблівасцяў прымянення сродкаў, метадаў, аб'ёмаў, інтэнсіўнасці нагрузак, накіраваных на развіццё фізічных якасцяў. У трэніровачным працэсе кантрольнай групы арыентаваліся на агульнапрынятую метадыку (м.а. Аграновский, 1980; У. Д. Еўстратаў з соавт., 1988; і.М. Буцін, 2000 і інш.).

У эксперыментальнай групе размеркаванне нагрузак па этапах ажыццяўлялася на аснове выяўленых узаемасувязяў фізічных, тэхніка-тактычных паказчыкаў з выніковасцю спаборніцкай дзейнасці ў спрынце.

Табліца 2-Аб'ёмы выкананай нагрузкі эксперыментальнай групай

№	Перыяды		Падгатаўленчы перыяд					сарэунавальны					пераходны		
	Сродкі, месяцы		VII	VIII I	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Кол-ць трэніровачных дзён		14	12	13	13	13	13	13	12	13	13	13	13	
2.	Колькасць трэніровак		14	12	13	13	13	13	13	12	13	13	13	13	
3.	Кантрольныя трэніроўкі і спаборніцтвы		2			2		3	6	4	3				
4.	Бег (км)	Слабай інтэнсіўнасці, чсс 145±10 вуд/мін	60	101	66	84	48	45	14	16	24	23	28	47	
		Сярэдняй інтэнсіўнасці чсс 165±10 вуд / мін	46	35	47	45	49	34	24	36	35	48	64	66	
		Моцнай інтэнсіўнасці чсс 185±10 вуд / мін	7	10	30	33	22	28	36	28	32	12	21	18	
5.	Усяго (км)		113	146	143	162	119	107	88	80	91	83	113	131	
6.	Хада тэмпава (км)		24	34	26	24	18	18	10	6	8	25	18	15	
7.	Імітацыя паперменнага 2-х шажнага ходу (км)	Слабай інтэнсіўнасці		9	9	22	13	14	14	25	9	26	25	22	
		Сярэдняй інтэнсіўнасці			7	9	5	10	12	15	12	16	15	13	
		Моцнай інтэнсіўнасці			4	1	3	2	3	2	3	5	7	5	
8.	Усяго (км)			9	20	32	21	26	39	42	24	47	47	40	
9.	Лыжаролеры (км)	Слабай інтэнсіўнасці		7	20	40						25	30	18	
		Сярэдняй інтэнсіўнасці		18	25	25						25	50	43	
		Моцнай інтэнсіўнасці			15	15						5	10	20	
10.	Усяго (км)			25	60	80					55	90	81		
11.	Лыжы (км)	Слабай інтэнсіўнасці					65	35	70	85	65				
		Сярэдняй інтэнсіўнасці					55	40	75	79	51				
		Моцнай інтэнсіўнасці					9	21	7	22	12				
		Усяго(км)					129	96	152	196	128				
12.	Усяго цыклічнай працы (км)		137	214	249	298	287	267	289	242	251	205	268	267	
13.	АФП, ОРУ. (гадзіна)		6	8	11	9	9,5	7	6,5	6,5	5	12	15	15	
14.	Спартыўныя гульні (гадзіна)				3	3		1,5				5	5	5	

Параўнальны аналіз у пачатку педагагічнага эксперыменту ў эксперыментальнай і кантрольнай групах не выявіў дакладных адрозненняў па ўзроўні выніковасці прымяняюцца рухальных тэстаў, якія вызначаюць поспех спаборніцкай дзейнасці ($p > 0,05$). Дакладныя і найбольшыя паляпшэння вынікаў да канца даследавання назіраліся ў эксперыментальнай групе. Так, у эксперыментальнай групе час прабягання кросавай дыстанцыі 1000 м за перыяд даследавання палепшылася на 49 з (5% адносна зыходных вынікаў, $p < 0,05$).

У выніках фізічнай падрыхтаванасці ў пачатку эксперыменту ў студэнтаў - лыжнікаў вопытных груп адбыліся дакладныя змены гэтых паказчыкаў у выніку выкарыстання эксперыментальнага планавання.

Аналіз атрыманых за год дадзеных праявы шпаркасці выявіў, што ў студэнтаў-лыжнікаў эксперыментальнай групы адбылося пэўнае паляпшэнне паказчыка ў бегу на 30 м - на 0,88 з, што склала 11,6%. У студэнтаў-лыжнікаў кантрольнай групы тэмпы прыросту гэтага паказчыка апынуліся ніжэй і склалі 10%. Дадзеная дынаміка можа сведчыць аб тым, што перыяд 17-18 гадоў з'яўляецца сенсітым для развіцця гэтай якасці.

У выніку змены ўтрымання рухальнай актыўнасці адбылося пэўнае паляпшэнне выніку ў чоўнавым бегу 4 / 9 м у студэнтаў-лыжнікаў эксперыментальнай групы ў параўнанні з кантрольнай. Сярэдні паказчык у чаўночным бегу 4/9 м у эксперыментальнай групе за навучальны год палепшыўся на 0,83 з і склаў $10,43 \pm 0,03$ з .

У кантрольнай групе за перыяд эксперыменту адбылося пэўнае паляпшэнне гэтага паказчыка на 0,24 з пры сярэднім выніку $11,28 \pm 0,11$ з . Прырост гэтага паказчыка ў эксперыментальнай групе склаў адпаведна 10,7%' у кантрольнай групе -6,16%.

Узровень развіцця хуткасна-сілавых здольнасцяў у студэнтаў-лыжнікаў вопытных груп у канцы эксперыменту меў дакладныя адрозненні.

Адрозненні ў накіраванасці фізічнай нагрузкі паміж эксперыментальнай і кантрольнай групамі аказалі ўздзеянне на дынаміку такога рухальнага якасці як гнуткасць. Прырост сярэдніх паказчыкаў за гэты перыяд у эксперыментальнай групе склаў 43,86%, у кантрольнай 30,19%. Сярэднія паказчыкі ў канцы эксперыменту мелі дакладныя адрозненні і склалі $12,43 \pm 0,54$ см у эксперыментальнай групе і $11,08 \pm 0,05$ см у кантрольнай.

Аналіз атрыманых за навучальны год дадзеных паказвае, што тэмпы прыросту агульнай вынослівасці ў студэнтаў-лыжнікаў эксперыментальнай групы перавышаюць аналагічныя ў аднагодкаў з кантрольнай.

На працягу года ў студэнтаў-лыжнікаў эксперыментальнай групы сярэдні вынік у бегу на 1000 метраў павялічыўся і склаў 27,53 %, у студэнтаў-лыжнікаў кантрольнай групы гэтыя паказчыкі роўныя 8,57% адпаведна.

Устаноўлена, што выкарыстанне ў трэніровачным працэсе студэнтаў-лыжнікаў практыкаванняў хуткасна-сілавога характару разнанаправлена ўплывае на рост вынікаў на доўгія і кароткія дыстанцыі. Даследаванні паказалі, што студэнтаў-лыжнікаў эксперыментальнай групы значна пераўзыходзяць вынікі кантрольнай групы. Методыка трэніроўкі студэнтаў-лыжнікаў, распрацаваная на аснове ўліку развіцця рухальных якасцяў, функцыянальных магчымасцяў, тэхніка-тактычных паказчыкаў, рацыянальнага планавання дазволіла павысіць вынікі ў лыжным спрынце і не аказала адмоўнага ўплыву.

ЛІТАРАТУРА

1. Буцін і. М. Лыжны спорт.- М.; «АСАОЕМА», 2000 г. - 368 с.
2. Захараў Е. Н., Карасёў А. В., Сафонаў А. а. Энцыклапедыя фізічнай падрыхтоўкі (метадычныя асновы развіцця фізічных якасцяў). Пад агульнай рэд. - М.: Лептос, 1994. 124с.
3. Лыновіч С.П. Трохі пра лыжах. // Фізкультура і Здароўе, 1998, №2. С. 8
4. Мулік У. У. сістэма шматгадовага спартыўнага ўдасканалення ва ўскладненых умовах спалучэння асноўных бакоў падрыхтаванасці спартсменаў (на матэрыяле лыжнага спорту). - Дыс. д-ра навук з фіз. віхаў. і спорту. Мн., 2002. - 515 с.
5. Нікіцюк А.і. і інш., анатама-антрапалагічныя характарыстыкі лыжнікаў-гоншчыкаў. Мн., 2004. – 166 с.
6. Агальцоў М.Г., Яромін і. у. Размеркаванне трэніровачных нагрузак у мікrocикле падрыхтоўкі кваліфікаваных лыжнікаў-гоншчыкаў // Лыжны спорт. Мн., 2004. - Вып. 1. с.13-16.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-35-43

FORMS OF ORGANIZATION OF THE COLLABORATIVE ENVIRONMENT

UTEBALIYEVA ALIYA ZHARKYNOVNA

Teacher of English elite primary school “Jaiyk Daryny”
West Kazakhstan region, Uralsk

TEMIROVA ASIYA ESEMANOVNA

Teacher of English school-lyceum #41
West Kazakhstan region, Uralsk

BISSEKESHEVA AIDANA ERIKKYZY

Teacher of English school-lyceum #41
West Kazakhstan region, Uralsk

Abstract. *In this article is written about collaborative environment as an atmosphere in which learning is built on close interaction between learners. Collaborative learning is an educational approach to teaching and learning that involves groups of teachers or students working together to solve a problem, complete a task, or create a product. A collaborative class is a class in which the teacher understands the measure of his responsibility, not limited only by the scope of the subject being taught. The success of learning and teaching lies in creating an atmosphere that allows the individual to feel free and safe in the learning process.*

Key words: *collaborative, monotony, cognitive activity, upbringing, the efficiency of assimilation, inaction, unwillingness to learn, subsequently, mutual learning occurs, orthoepic five-minute*

As Sh.A. Amonashvili: “If you want to educate in children the power of the mind, interest in serious intellectual work, independence as a personality trait, instill in them the joy of co-creation, then create such conditions so that the sparks of their thoughts form a realm of thoughts, give them the opportunity to express themselves.”

A collaborative environment is an atmosphere in which learning is built on close interaction between learners.

More than a hundred years ago, one of the most famous naturalists of his time, Thomas Huxley, defined education as the study of the rules of the game called "life." Education according to these rules meant the ability to live according to the laws of nature. Huxley wittily remarks that if the future well-being of a child depended on the ability to play chess, then there would hardly be any parents who allowed their child to grow up without knowing how to play chess. This metaphor is quite applicable to modern requirements in education, where the main rule is to teach to learn, to teach to be ready for the conditions of a rapidly changing world. So I set myself the task: to teach my students to “play chess”. [15, p.52]

A modern teacher faces problems: inaction of students, unwillingness to learn, independently acquire knowledge. It is not a secret for anyone that now the teacher is faced with a choice: to continue working in the traditional form or to change something in his pedagogical activity. The monotony of the lesson, when it repeats every day in the same order, checking the completion of homework, questioning what was previously learned, consolidating and again homework, gradually causes boredom in children. The minimum part of the students is involved in the lesson, the rest are inactive. For those who have poorly mastered the material, a feeling of fear grows during the survey. Having experienced a stressful situation at the beginning of the lesson, they are not included in the study of new material, and if this happens systematically, they lose interest in learning, children fall into the category of "weak". According to the constructivist theory, the development of the student's thinking occurs when he is given the opportunity to demonstrate prior existing knowledge, connecting with

the unknown, questioning, creating new assumptions, discussing in a group, thus creating new knowledge. The student should not be limited and be completely dependent on the teacher in obtaining knowledge, he must himself acquire, discuss with fellow students' new beliefs. The student is involved in the process of exchanging thoughts and the joint acquisition and formation of knowledge is obtained. In such a situation, individual capable students can come to new knowledge in rather unique ways. [16, p. 8-9] Is it possible to find a way out of the impasse? I think it is possible if you change the form of the lesson and build it in an unconventional way, increasing the interactivity of the work. When using group work, in a collaborative environment, the depth of understanding of educational material, cognitive activity and creative independence of children increase. The nature of the relationship between children is changing: indifference disappears, class cohesion increases dramatically, children begin to better understand each other and themselves, self-criticism grows, children more accurately assess their capabilities, acquire the skills necessary for life in society. Collaborative learning is an educational approach to teaching and learning, which is groups of students working together to solve a problem, complete a task, or create a product, so you need to give students more autonomy in making decisions, and become an observer and coordinator of students' actions. [16]

Active forms of education are in which the degree of independence of students increases, an individual approach is carried out and the creative abilities of each student develop. The activity or passivity of an occupation is determined by the ability to awaken a thought, to captivate with a feeling, to induce action. Interactive learning is when there is a high level of interaction between the student and the teacher. The purpose of interactive learning is not only to convey information, but also to instill in students the skills to find answers on their own. What is important is the process of discovery, the essence of which is the acquisition of learning skills by students through interaction. According to J. Piaget: "This is a stage in the development of formal thinking, communication with peers plays a decisive role at this age. They have a deliberate desire to take part in socially significant work, become socially useful. At this time, students have fairly stable interests in various activities. At the same time, it is necessary to achieve a clear understanding by children of the goals of their activities. [16, p. 19-20] In all cases where subjects are grouped together, collaboration offers a way of working with people who respect and emphasize the abilities and contributions of each of the members of the group. The basic premise of collaborative learning is based on reaching consensus through the collaboration of group members. The collaborative learning environment is conducive to the social and emotional development of students, as it provides opportunities for getting to know different points of view, expressing and justifying their ideas. The success of the collaborative environment in the process of teaching and learning has been known and proven for a long time. "Collaborative learning" Collaborative learning is an educational approach to teaching and learning that involves groups of teachers or students working together to solve a problem, complete a task, or create a product. A collaborative class is a class in which the teacher understands the measure of his responsibility, not limited only by the scope of the subject being taught. The success of learning and teaching lies in creating an atmosphere that allows the individual to feel free and safe in the learning process. Each child, coming to the lesson, brings with him some of his own problems: family, poorly learned lesson, learning goals that he did not achieve. Along with negative emotions, the student comes with an emotional outburst: a lesson that passed with an "excellent" grade, a wonderfully written essay, a coolly solved math problem... And in order to switch to another lesson, he needs time. Often this "time" is not provided by the teacher to the student. As a result, in the best case, such a student will drop out at the beginning of the lesson, perhaps from half the lesson, but in the worst case, from the entire lesson. To create a friendly atmosphere in the lesson, switching and focusing attention, a collaborative environment should be a necessary condition for each lesson. The basis of the collaborative environment is trust. Creating a trusting atmosphere in the classroom is a large percentage of the success of the lesson. [16, p.5] Working in a group is much more productive, since everyone participates in the lesson, albeit in an unequal way, but there were no students who just sat out. This work was more liked by hyperactive students with a low level of learning in the subject.

Group forms of work create favorable conditions for the use of partial search or research teaching methods. Thanks to it, students in the process of learning activities are put in an active position, each of them turns into a researcher, while the effectiveness of their cognitive activity increases through cooperation with each other. One finds it difficult, the other comes to the rescue, but everyone thinks, acts individually, contributing to the common cause. [18] By interacting in groups, students entered into new relationships with group members. Each student in the process acquired knowledge, enriching himself, then communicated this knowledge to other participants, communicating with whom he simultaneously perceived information from them - an exchange took place. Independence is a quality that must be nurtured in students. To do this, in the learning process, you need to put them in such a position that they can solve the proposed tasks without anyone's help. The quality of assimilation of knowledge, skills and abilities depends on the degree of activity of students, which increases with an increase in the level of independent work. Favorable conditions are being created for the formation of a valuable quality of a growing person - cognitive independence as a personality trait. Therefore, in all lessons, I tried to give tasks that develop the independence of students. It was important for me to build the process in such a way that, working together, students could gain knowledge on their own. Everyone had to contribute to the common cause by offering their ideas and thoughts. For example, orthoepic five-minute. She brought out the words on the board, and the guys themselves placed the stress if there were questions, they discussed in a group, then consulted a dictionary (Internet resources). So, without my help, students can independently obtain information. The motivation of students increases, as even a weak student will feel self-confidence, but this will give him confidence and will contribute to further successful learning. I organized methodical work in small groups, using interactive methods, conducted non-standard lessons: "Academic Council Meeting", "Talk Show", "Knowledge Review", "Oral Journal". Reception "Continuation of the storyline": The teacher invites the students to come up with their own continuation of the storylines, to dream up how the further fates of the main and secondary characters developed. For example, they fantasize whether Tom Sawyer and Huck Finn will become robbers in the future, as they dream. Reception "Screenplay": At the lessons of the development of coherent speech, having united in groups, we make a screenplay of films based on the studied works or documentaries. We choose a director, cameraman, costume designer, famous actors for the main roles, etc.; we come up with the name of the film, the country where the shooting will take place. Each group presents their draft screenplay; among which we choose the best one. Teach Another This is an alternative way to convey a lot of factual information to students. Instead of the teacher giving a lecture or dictating new material, students share separate information with their classmates: Each student is given a piece of paper with a certain fact or statistic. Ideally, all students receive different assignments. Students read what they have written to make sure they understand the meaning of what is written. Students walk around the classroom and share their information with other students. They should strive to convey facts or figures to as many students as possible. Students can be encouraged to develop their explanations with examples, if relevant, or by relating their facts to those of other students. After spending enough time exchanging information with other students, students can work in small groups to categorize the information they have acquired along the way. In the subsequent discussion of the work, the students can explain on the basis of which they built their classification system. The main results of the reflection can be written on the board or flipchart. [17, p. 3-6] From all of the above, we can conclude that the future belongs to collaborative learning, since in the conditions of collaborative learning, students have the opportunity to actively participate in communication with peers, present and argue their ideas, exchange a variety of judgments and beliefs, and rethink established concepts. The collaborative environment develops mutual understanding. Mutual understanding is the presence of similar knowledge about the interaction process, similar views, assumptions and assumptions among all participants in the training group, i.e. sharing the same ideas by the whole group. The main feature of the group form of work is that new knowledge is not given in finished form. Children "discover" them themselves in the process of independent activity. Only

the instructor guides and summarizes this activity, providing an accurate description of the specified action algorithms.

As an observation of the atmosphere and the comfort of working in a group, I suggested that students, to fill out a questionnaire, sit in groups of four people at will. I was amazed when they sat down as they always do, only turned to face each other. I again asked them to move into groups and saw displeasure in their faces, and again I asked them to move and here they already began to laugh and move to different places and into different groups. And here I saw that 80% of the students do not want to sit down with one student (Arthur, Marat). When asked why they answered that he does nothing, does not work in class, and we do not want to work with him in a group, let him work on his own. At these words, I reminded the guys that he went to study English, and he speaks good English and can be very helpful with the group when defending a presentation or working on a text. It seemed to me that I convinced the children and after that we began to work with questionnaires.

To diagnose the level of motivation of students and the types of barriers to learning, I used a questionnaire, the purpose of which is to determine the degree of motivation for teaching children. Students were asked to select only three points from the following statements:

I have learning problems

1. I don't understand everything in the lesson

I try to learn because...

1. - the lesson is interesting

2. - parents force

3. - want to know more

4. - because it's good to work

5. - bring joy to parents

6. - keep up with comrades

7. - do not disgrace your class

8. - time is impossible to be ignorant

9. - like the teacher

10. - I love being praised

2. I get distracted in class

3. I'm bored in class

4. I don't like the subject

5. I don't have time to do homework at home.

6. I don't want to study at home

7. Don't like the teacher

8. I don't want to be in this class

9. I'm just too lazy

10. Don't want to study at all

When processing the data, it turned out that out of 12 students, six have cognitive motivation to study, four have social motivation, and two students have external motivation.

To successfully create a collaborative environment, the teacher should be attentive to how the student feels during the lesson, what difficulties he experiences, whether he understands what he can achieve during the teaching, how he perceives and how effective the learning process is for him.

In the course of work, I learned to form groups taking into account individual psychological characteristics, depending on the level of training and cognitive activity of students. At the beginning of the work, the guys developed rules and norms of behavior in the group, which they tried to follow and fulfill. These rules help create an atmosphere of trust and support in which everyone can express their feelings without fear. Although there were times when children forgot their rules, and they had to be reminded of them.

I conduct trainings to establish an atmosphere of cooperation and trust. Training "**Introduction**". Each participant in a circle is invited to give his name, to tell in a few words about himself only the most important. The children reacted with interest to the task, it was evident from

their eyes that we usually do not listen and do not look closely at each other, we know little. By talking about himself, a person reveals himself a little. A sense of empathy is established between the participants, which helps to carry out conflict-free communication.

Training "**Guess the secret**", which removes all barriers between children and wins over the interlocutor. I distribute small objects to children, break them into pairs in a random way. The partner must find out what is in his partner's hand, but for this he needs to give compliments. All children quickly guess the secret of a partner, because it is not difficult for them to say pleasant words, but rather pleasant.

The next training is "**Mosaic**". Children should silently build the number five, and then the house. The purpose of this training is to establish an atmosphere of cooperation, trust and identify leaders. The children lined up in silence, but they did not succeed, because for the first time they had to complete tasks without using speech. The leaders then took the initiative and lined up the entire class. To overcome the difficulties of communication in a group and normalize the psychological climate, I use the exercise "**I want to say ...**" (each student should share good news or impressions from his life in one minute, the rest should congratulate him). In order to rally the children, they were asked to name the group, to pick up a gesture that distinguishes them from the rest.

Another technique for creating an atmosphere of cooperation is "**Good wishes**", holding hands, the children gave good wishes to each other. Such trainings as "**I like in you...**", "**Tangle of Wishes**", "**Walking in the Forest**", "**Circle of Joy**" bring students together, give them the opportunity to open up, overcome fear and uncertainty. In addition, later in the lesson, when working in pairs, in groups, students feel more confident, more comfortable. Working in groups helps a lot to create a collaborative environment. It allows students to get closer, teaches them to be more tolerant of each other, teaches the ability to hear and listen to the interlocutor, that in the course of group work, discussing a particular problem, students can come to a consensus. Thus, when creating a collaborative environment, applying group work in their lessons, I would like to note that the educational and cognitive motivation of students increases, the level of anxiety, the fear of being unsuccessful, incompetent in solving some problems decreases, the group has higher learning ability, the efficiency of assimilation and updating of knowledge, with the joint performance of the task mutual learning takes place, since each student contributes to the common work, group work helps to improve the psychological climate in the classroom, develop mutual respect, the ability to conduct a dialogue and argue one's point of view.

During my work, I conducted coaching among teachers on the topic: "Creating a collaborative environment." The main goal of coaching is to consider the concept of "collaborative learning" as a philosophy of interaction, to expand the understanding of cooperation and interaction through group work. According to this goal, the tasks were defined: to reveal the concepts of "collaborative environment", "cooperation", "collaboration", to provide methodological support through familiarity with the methods of creating a collaborative environment.

As shown by a conversation with teachers at the beginning of coaching after watching an introductory video. Most of the teacher present are not familiar with the concept of "collaborative learning" and have a vague idea of the forms of organization of group work.

Analyzing their teaching practice, the participants came to the conclusion that, despite the seeming ease, it is difficult to organize group work in the classroom. Many experience difficulties in choosing the method of forming groups, in choosing tasks. There were participants who questioned the usefulness of group work in the practice of teaching and learning.

The work at the coaching session was subject to the search for answers to the following questions:

- Why work in groups?
- How to organize work in groups?
- What techniques should be used to create a collaborative environment in the classroom?

During the coaching, the following types of group work were carried out:

- Training exercise "Group necklace" – going to the task № 1

- Task № 1 - creating a poster "Rules for working in a group"
- Task № 2- work with handouts
"Types of tasks for group work"
- Task № 3- "Techniques for organizing group work"
- Training "Color improvisation"

Each stage of coaching had a certain semantic load.

The group formation method is colored stickers, which will then be used in the "Group Necklace" exercise.

The video "Ants" prompted the idea of the need to work in groups. The presentation revealed the essence of key concepts. So these two phases of coaching answered the first coaching question.

Presentation "Creating a Collaborative Environment"

The training "Group Necklace" made the participants think about the difficulties in forming groups, organizing joint work.

How to organize work in groups in such a way as to take into account the personal, business qualities of the group members, how to bring them to interaction?

What if there are children with a high level of claims in the group? Or, on the contrary, will there be a majority of children with low self-esteem in the group? How to organize work in groups in such a way as to take into account the personal, business qualities of the group members, how to bring them to interaction?

The coaching participants thought about this, commenting on the arrangement of circles on the sheet with the "group necklace".

Thus, the participants of the coaching session came to the conclusion that all members of the group should follow certain rules of work. Performing task №.1, the participants created their own rules for working in groups, depicting them on a poster.

Posters "Rules of work in groups"

The developed rules after the presentation and discussion of the posters. However, the participants had the opportunity to compare the creation with the slide "Rules for working in a group", paying attention to the points not marked on the posters.

Of course, every teacher involuntarily tries on coaching material for his practice: is it necessary for my students? Where can I apply it?

Task № 3 gave the participants the opportunity to consider different types of tasks for group work. It was especially important to note the role of the teacher in performing this type of task.

Task № 2 "Types of tasks for working in groups"

This task caused some difficulty for the participants, as they found it difficult to determine the role of the teacher when performing certain tasks in groups.

The answer to the most frequently asked questions by teachers: "What techniques can be used when working in groups? - became task № 3.

"Group Techniques". For this task, the technique of structuring the building into groups was used.

The "color" theme, which was started at the beginning of the coaching session when forming groups, was picked up at the end of the training "Color Improvisation". Along with that. That the training gave a charge of vivacity, creative energy, the participants once again had the opportunity to cooperate, discussing the upcoming performance of the group.

Analyzing this lesson, we can note the positive points:

- Coaching participants were active, creative activity;
- Completing assignments gave teachers the experience of collaborative work;
- Participants' methodological support was provided in the form of booklets with warm-up trainings and reminders on the rules of working in a group.

But there were some shortcomings on my part:

- My consultation before task № 2 was not very clear, second time consulting was required, as some participants did not quite understand the essence of the task;

- In groups, timekeepers did not always keep track of time, so tasks were delayed.
- For coaching, I chose three types of assessment: self-assessment, assessment between groups, assessment by the leader of the group, but I think the participants did not take the assessment very seriously, formally assessing themselves and others. It seems to me that the point is that there were no clear criteria for evaluation.

Despite the above difficulties and shortcomings, I think that the goals of coaching have been largely realized. Teachers have the concept of "collaborative learning", know the rules of working in groups, are armed with methods of organizing group work, understand the role of the teacher in this process, and can apply the skills gained during coaching in teaching practice. Here is what the teachers wrote in the questionnaires during the reflection:

- "A lot of information. Good preparation"
- "I found answers to many questions that worried me"
- "Got a lot of information. Collaboration with colleagues. Thanks"

If I have the opportunity to coach, I will take into account the following points:

- Careful selection of the assessment system;
- Clear instruction for each task;
- Accounting for the execution time of each task;

Thus, when creating a collaborative environment, using group work in their lessons, I would like to note that the educational and cognitive motivation of students increases, the level of anxiety, fear of being unsuccessful, incompetent in solving some problems decreases, the group has higher learning ability, efficiency of mastering and actualization of knowledge, when performing the task together, mutual learning occurs, since each student contributes to the common work, group work improves the psychological climate in the classroom, develops mutual respect, the ability to conduct a dialogue and argue one's point of view. Creating a collaborative environment in the classroom contributes to the comfortable cooperation of each member of the team.

The problem on which I work in my lessons "Development of dialogic speech of students in the English lesson". Everyone knows that learning to speak plays an important role in a foreign language lesson. In my opinion, children learn a foreign language most productively at the primary and secondary levels of education. In elementary grades, I use such stages of work as learning English songs, tongue twisters, poems in order to instill interest in the subject. Work on poems instills in children a sense of beauty, awakens a love for poetry, while practicing pronunciation and expressive reading skills, fixing the learned lexical and grammatical material, enriching the vocabulary of students. And also children enjoy playing role-playing games such as "Little House". In the middle link (5-6) classes, I do group work in the lessons. In the course of group work, the learning process becomes more efficient, because it takes place with the active participation of the students themselves and the knowledge gained during this process is stored longer. Children themselves note the advantages of group work.

I also believe that in the process of learning in group work, the psychological barrier goes away, the student becomes bolder and more confident in his judgments. Student success is at the heart of overcoming the language barrier, and it can be overcome through group work.

Creating a collaborative environment in the classroom, in my opinion, contributes to a more successful achievement of goals. Collaborative learning - learning in cooperation. This environment must be present when organizing work in groups. There is a distribution of responsibility between the members of the group, which should contribute to more efficient work of the entire group.

In the lessons, students, when working in groups, can be offered the following creative tasks, such as making a cluster, a poster on the topic and defending it. From personal experience, we can say that these tasks arouse great interest and joy among students, as well as noticeable and positive results. When protecting posters and clusters, students make up their own speech, and there is no need to correct them immediately if they make any mistakes. The use of such types of work in the classroom helps to instill in children the ability to analyze, independently obtain information, be able to evaluate themselves, their classmate and group mate, in general, the work of the whole group, be

able to admit their mistakes and think about how they can be corrected, as well as the ability to cooperate and provide it all verbally.

When organizing group work, it is necessary to take into account the level of capabilities of each student. Clearly distribute functions within the group, leaving no one just a "dumb observer". Perhaps a student with low motivation will receive a responsible role and will be able to realize himself, thereby showing his knowledge, learning how to build a sentence correctly, just finding out the meaning of a word.

Also, to teach dialogical speech of students, it is necessary to select short dialogues consisting of 4-5 phrases. Having learned such a dialogue, students will be able to use its elements (greetings, politeness formulas, exclamations). To master oral speech, it is necessary to accumulate a certain vocabulary, which occurs by mastering ready-made samples and combining these samples, transformation. For this purpose, the use of various exercises should be used. For example: We could see buses.

We could see double decker buses.

We could see double decker buses in London.

We could see double decker buses in London's street.

For the development of dialogic speech of students, I also use micro-conversations. The micro-talk has a dual purpose. On the one hand, the grammatical form is being worked out, on the other hand, students acquire the skill to quickly respond to the question of the interlocutor, to give a cue in connection with its content.

In extracurricular work, I bring small sketches. For example: "At the doctor", "In the store", etc. Such work helps children develop oral speech, remember difficult words, and speak beautifully. Know-how can be used. Give the children tasks: bring playing cards, make cards of 18 words in English, and 18 more cards with their translations. Children glue cards on playing cards and play cards. In fact, they repeat words on a given topic. It's very interesting outside of school hours.

I also improve my professional skills: I attend classes of colleagues, I myself conduct open lessons and extracurricular activities during the week of languages, constantly read methodological literature, prepare children for events, and participate in seminars and pedagogical competitions and competitions.

A foreign language is the basis of any real education, so it should occupy a significant place in the curriculum.

Each teacher strives to make his lessons creative and entertaining, so that the desire and interest of schoolchildren who have just begun to study a foreign language do not fade in subsequent years. The task of the teacher is to ensure that this interest is constant and sustainable. And where is interest, there is success.

REFERENCES:

1. Zimnyaya I.A. Psychological aspects of teaching speaking in a foreign language. Moscow, 1989
2. Passov E.I. Communicative method of teaching foreign language speaking. Moscow, 1985.
3. Efremenko A.V. Application of information technologies / A.F. Efremenko // Foreign languages at school, 2007. No. 8.
4. Kolkova M.P. Teaching foreign languages at school and university / M.P. Kolkova // S.-Pb., 2001. 60 p.
5. Melnichuk MV, Osipova VM Cooperative learning as a valuable approach to teaching translation. X Linguae. 2017; No. 10 (1): 25 - 33
6. Kantysheva A.A. Development of critical thinking among students of the profile "State financial control" in foreign language classes as part of digital education. Self management. 2020; No. 4 (121): 31 - 34.
7. Koreneva M.R., Kaurova E.M. The phenomenon of compensatory competence and the representation of its structure in linguodidactics. The world of science, culture, education. 2021; No. 1 (86): 22 - 25
8. Staroverova N.P., Kondrakhina N.G., Petrova O.N. The use of digital and information technologies in the process of teaching professional English. Self management. 2019; No. 2 (115): 189 - 192.
9. Khutorskoy A.V. Modern didactics. 2nd ed. - M.: Higher school-lyceum, 2007. - 639 p.
10. The program of advanced training courses for teaching staff of the Republic of Kazakhstan, AEO "NIS", 2012
11. Teacher's Guide, Nazarbayev Intellectual Schools AEO, 2012.
12. Dyachenko V. K. "Cooperation in learning. On the collective method of educational work." - M.: Nauka, 1991. - S. 24–57, 60–81. – (Teacher's skill: ideas, advice, suggestions).
13. Safarova, A. M. Influence of the collaborative environment on the creative activity of students in English lessons / A. M. Safarova. - Text: direct // Young scientist. - 2016. - No. 26.1 (130.1). - S. 34-36. — URL: <https://moluch.ru/archive/130/36250/> (date of access: 04/24/2022).
14. State program for the development of education of the Republic of Kazakhstan for 2011–2020 [URL:http://www.nao.kz](http://www.nao.kz)
15. The program of advanced training courses for teaching staff of the Republic of Kazakhstan, AEO "NIS", 2012
16. Teacher's Guide, Nazarbayev Intellectual Schools AEO, 2012.
17. Dyachenko V. K. "Cooperation in learning. On the collective method of educational work." - M.: Nauka, 1991. - S. 24–57, 60–81. – (Teacher's skill: ideas, advice, suggestions).
18. Safarova, A. M. Influence of the collaborative environment on the creative activity of students in English lessons / A. M. Safarova. - Text: direct // Young scientist. - 2016. - No. 26.1 (130.1). - S. 34-36. — URL: <https://moluch.ru/archive/130/36250/> (date of access: 04/24/2022).
19. State program for the development of education of the Republic of Kazakhstan for 2011–2020 [URL:http://www.nao.kz](http://www.nao.kz)

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-44-47

ABBASQULU AĞA BAKIXANOVUN PEDAQOJI GÖRÜŞLƏRİ

MƏTANƏT VAHİD QIZI KƏRİMOVA

ADPU-nun Şəki filialının Ümumelmi fənlər kafedrasının baş müəllimi

Xülasə. Məqalədə Azərbaycan ədəbiyyatının XIX əsr inkişaf mərhələsinin görkəmli nümayəndəsi, ictimai-siyasi xadim, şair, nasir, tərcüməçi Abbasqulu ağa Bakıxanovun pedaqoji görüşləri tədqiq edilir. Tədqiqatçı yazıçının “Qanuni-Qüdsi”, “Təzkibi - əxlaq” və “Kitabi - nəsihət” əsərlərini pedaqoji əsaslar üzrə təhlilə cəlb edir. Aparılmış təhlillər diktə edir ki, yazıçının təhlil obyektini kimi seçilən əsərləri gənc nəslin, ümumiyyətlə, insanın mənəvi tərbiyəsinin əsaslarını özündə əks etdirən örnəklər kimi çox böyük elmi - pedaqoji dəyərə malikdir.

Mövzunun araşdırılmasında sistemli elmi yanaşma məqalənin nəzəri-metodoloji əsası kimi götürülmüş, tarixi-ədəbi metoddan istifadə olunmuşdur. Müəllif yeri gəldikcə mövzu ilə bağlı “Şəki fəhləsi” qəzetinin səhifələrinə çıxarılmış məqalələrlə yanaşı digər elmi mənbələrə də müraciət etmiş və irəli sürdüyü, yaxud ümumiləşdirdiyi fikirləri onlara söykənməklə əsaslandırmağa çalışmışdır.

Açar sözlər: Abbasqulu ağa Bakıxanov, “Qanuni-Qüdsi”, “Təzkibi - əxlaq”, “Kitabi - nəsihət”, mənəvi tərbiyə, əxlaqi tərbiyə

Giriş: Abbasqulu ağa Bakıxanov Azərbaycan xalqının ictimai fikir tarixində tək-cə siyasi xadim, şair, alim, nasir, məşhur kitabşünas kimi deyil, həmçinin görkəmli maarifçi kimi də tanınır. O, müəllim işləməsə də, onun Azərbaycan pedaqoji fikrinin inkişafında misilsiz xidmətləri vardır. Bu görkəmli tarixi şəxsiyyət fasiləsiz olaraq bütün Şərq ədəbiyyatı nümunələrini oxumuş, hətta vaxtilə Ərdəbil kitabxanasının fondunu siyahılaşdırarkən həmin kitabxanadan götürdüyü zəngin Şərq ədəbiyyatı əlyazmalarını özünün Bakıda və Qubada olan kitabxanasında saxlamışdır. “Həmin kitabxanayı görmüş professor İ. Berezin orada saxlanılan 253 nüsxədən ibarət mətbu əsərin və əlyazmasının siyahısını tutmuş, nəşr etdirmişdir” [2, s.100]. Çox təəssüf ki, Məkkə ziyarəti zamanı bu dahi şəxsiyyətin vaxtsız ölümündən sonra çarizm bu qiymətli əlyazmaları ələ keçirmək üçün yollar axtarmış, nəhayət həyat yoldaşı Səkinə xanıma brilyant qaşlı iki üzük verərək onun Bakı və Quba kitabxanasının fondunu ələ keçirmişdir. Əldə olunan əlyazma kitabları Peterburq Ümumi Kitabxanasının fonduna daşınmışdır. Professor Camal Əhmədov Abbasqulu ağa Bakıxanovun pedaqoji görüşlərini şərh edərkən yazır ki, “ Bu kitabxanadakı (Abbasqulu ağa Bakıxanovun şəxsi kitabxanaları nəzərdə tutulur – M.K) əsərlər içərisində dərslilər və mütaliə məqsədilə yazılan kitablar da var idi. A. Bakıxanovun dərsliləri, mütaliə məqsədilə yazdığı və “əxlaq dərsliləri” kimi şöhrət qazanmış əsərləri Azərbaycanda sabit dərslilərin, məktəb vəsaitlərinin yaradılmasına müsbət təsir edən ilk və mükəmməl metodik mənbələr olmuşdur” [2, s. 100]. Əlbəttə, zəngin mütaliə və bilik imkan vermişdir ki, Abbasqulu ağa Bakıxanov cəhanşümul elmi və bədii məzmunlu əsərlər yazsın.

Əsas hissə. Gənc nəslin təlim - tərbiyəsi onu daim düşündürdüyündən o, yaradıcılığının pedaqoji istiqamətli şah əsərlərindən olan “Qanuni - Qüdsi”, “Təzkibi - əxlaq” və “Kitabi - nəsihət” əsərlərini qələmə almışdır.

İlk Azərbaycan çap kitabı kimi tarixə düşən “Qanuni - Qüdsi” dərsliyini Abbasqulu ağa Bakıxanov fars dilinin qrammatikasına həsr etmişdir. Özünəqədərki əsərlərin daha çox fars dilində yazılmasını irəli sürən müəllif, bu əsərlərin sərbəst oxunması üçün fars dilinin qrammatikasını bilməyin vacibliyi qənaətini təsdiqlədiyi ilk elmi - pedaqoji əsərini fars dilinin qrammatikasına həsr etmişdir. Əsərin elmi - pedaqoji xüsusiyyətini və strukturunu səciyyələndirən şair - tədqiqatçı Vaqif Aslan yazır: “Fars dilinin qrammatikasını öyrədən bu əsər (“Qanuni - Qüdsi” əsəri nəzərdə tutulur – M.K) müəllifin kiçik, lakin dərin məzmunlu “giriş”indən, “Hərflər” (fonetika), “Kəlmələr” (morfologiya) və “Cümlə” (sintaksis) adları altında ayrı - ayrı üç fəsildən ibarətdir. Fars dilinin sərf - nəhvindən (Qrammatikasıdan) bəhs edən bu əsərin “giriş”ində müəllif dilin yığcam elmi tərifini verdikdən sonra, bu əsəri nə münasibətlə, nə kimi şəraitdə və hansı prinsiplər əsasında yazdığı haqqında qısa və aydın elmi izah verir. Həmin girişdən yenə aydın görünür ki, müasir dilçilik elminin

tələbləri nöqteyi-nəzərindən çıxış edən alim bu əsərini yazarkən fars dilinin qanunlarını kitablardan deyil, canlı danışq dilindən öyrənmişdir” [4, s. 98].

Abbasqulu ağa Bakıxanov dərsliyə daxil etdiyi bədii parçalarda uşaqların əxlaq tərbiyəsini əsas götürmüşdür. Orada öz əksini tapan şeir nümunələri tərbiyəvi məzmun daşıyır: “Ağılsız adam həmişə hünərsiz olar”, “Zalıma deməyin ki, zülm etmə, çünki o, bu hərəkətindən əl çəkməz”, “Fürsət var ikən elmin təhsilini əldən buraxma” [2, s. 100].

“Təhzibi - əxlaq” əsəri fars dilində qələmə alınmış, əsərdə gənc nəslin təlim-tərbiyəsinə istiqamətlənmiş böyük məqsədlər izlənilmişdir. Struktur etibarilə əsəri on iki fəsildən və nəticədən ibarət qələmə alan görkəmli maarifçi, gənc nəslin mənəvi tərbiyəsinə təsir göstərən məsələləri daha qabarıq şəkildə diqqətə çatdırmışdır. Görkəmli ədəbiyyatşünas, akademik Feyzulla Qasımzadə əsərin pedaqoji və elmi – fəlsəfi məzmununa münasibət bildirərək yazmışdır: “Təhzibi - əxlaq” müəllifin həm pedaqogika və psixologiyaya aid elmi, həm də nəzəri məsələlərlə məşğul olan fəlsəfi əsəridir” [3, s.77]. Əsərin adından da görüldüyü kimi, müəllif uşaqların əxlaqını təmizləməyi, onları pis əməllərdən çəkindirib nəcib və yüksək əxlaq normaları ruhunda böyütməyi qarşısına məqsəd qoymuşdu. Əsərdə irəli sürülən əsas əxlaqi dəyərlər insanlarla gözəl rəftar, imkansız və yoxsul insanlara mərhəmət və səxavətlilik göstərmək, mərd və qorxmaz olmaq, doğruluğu və ədaləti daim diqqətdə saxlamaq, riyakarlıqdan və tamahkarlıqdan uzaq olmaq və s. məsələlərdir. Əsərin “giriş” hissəsi əsər hasilə gələrkən müəllifin hansı çətinliklərlə üzləşdiyini diqqətə çatdırır. Məlum olur ki, əsəri qələmə alarkən müəllim çoxlu sayda Qərbi Avropa və İslam ilahiyyatçılarının əsərlərini oxumuş, lakin fikirlərinin izahında seçimini konkret edərək ancaq tərbiyə məsələlərini özündə əks etdirən əsərlərə üstünlük vermişdir. Onun Şərqi dahilərindən olmuş Sənai, Öttar, Sədi, Hafız kimi sənətkarların əsərlərindən gətirdiyi sitatlar, şeir parçaları onun fikrin ifadə təzindəki ümumiləşdirmə qabiliyyətini ortaya qoyur. Görkəmli maarifçinin əxlaq normalarına dair fikirləri əsərin “Etidala riayət etmək haqqında”, “Yaxşılığın fəziləti haqqında”, “Rahatlıq əldə etmək haqqında”, “Adətə bağlılıq haqqında”, “Şöhrət haqqında”, “Eşq aləmi haqqında”, “İşin faydaları haqqında”, “Rəftar qaydaları haqqında”, “Təvazökarlıq qaydaları haqqında”, “İnsaf haqqında”, “Qənaətin şərtləri haqqında”, “Təvəkkül qaydaları haqqında” fəsillərində geniş şəkildə yer almışdır. Bu fəsillərin məzmunu ilə geniş tanışlıq oxucuda belə bir fikir formalaşdırır ki, bu əsərlə müəllifin “Kitabi - nəsihət” əsəri arasında bir məzmun və ideya yaxınlığı vardır. Əsərdə “Müşkatül ənvar”da olduğu kimi dahi Nizami fikirlərinə yaxınlıq vardır. Məsələn, dahi Nizaminin tibbi təlimində yer alan “Nə az ye, nə çox” fikrini Abbasqulu ağa Bakıxanov “Kitabi – nəsihət” də inkişaf etdirərək yazır ki, “Çox yeməkdən özünü qoru ki, bədənin sağlamlığına və ağla ziyanı vardır” [1, s.70]. Müəllifin fikrincə, xəsislik pis insani keyfiyyət olduğu kimi, israfçılıq da yaxşı xüsusiyyət deyildir. Müəllif müasiri olan insanları insafli olmağa, yaxşılığa səsləyir. Bu münasibətlə yazır ki, “Heyf o adama ki, yaxşılığı bacarır, lakin etmir; halbuki insan yaxşılıq etdikdən sonra haqlı şükrə layiq olur; başqaları ilə bir səviyyədə ikən onların nemət vericisi olur” [1,s.26]. Lakin müəllifin bu fikrində istisnalıq var. O, pis, başqalarına zülm edən insanlara yaxşılıq etməyi məsləhət bilmir. Onun təbirincə, “Yaxşılıq etmək yaxşı şeydir, lakin yamanlara yaxşılıq etmək, yaxşılardan haqqında pislik etmək kimidir” [1, s.23]. Əsərdə müəllifin pedaqoji təlimində nəzəriyyə ilə praktikanın vəhdətdə götürülməsi əsas məqsəd kimi götürülür. Əsərin “Maarifin rəmzləri haqqında” adlı “Xatimə”sində alim elmlə əməli müqayisə edərək əsas üstünlüyü elmə verir. Müəllif bu istiqamətdə olan şərhlərində əməli gəmiyə, elmi isə gəminin yelkəninə bənzədir. O, fikirlərini filosof Mir Fındərskinin :

“Ağıl gəmidir, arzu girdəbdır, bilik yelkəndir,
Allah sahil, bütün aləm isə dənizdir”

misraları ilə təsdiqləyərək yazır ki, “dəryadan sahilə çıxmaq, insanqüvvəsindən asılı olmayan küləyin əsməsinə bağlı olsa da, gəmisiz və yelkənsiz dərya üzündə üzmək mümkün deyildir. Bundan məlum olur ki, bu fırtınalı dənizdə ağıl gəmisiz olmadan üzmək mümkün deyildir. Bu gəminin də elmlər və əsərlərdən yelkəni olmasa, sərkərdən qalar” [1, s. 62]. Həyatından gördüyümüz kimi, Abbasqulu ağa Bakıxanov mükəmməl din daşıyıcısı olduğuna görə, özünün maarifçi görüşlərində ağılı dini etiqadla vəhdətdə götürmüşdür.

“Təkzibi - əxlaq”dan sonra Abbasqulu ağa Bakıxanov “Kitabi – nəsihət” adlı nəsihətlər toplusunu qələmə almışdır. Əsərdə 102 nəsihət yer almışdır. Kiçik “Giriş” hissədən sonra müəllif əsəri dini nəsihətlərlə başlamışdır. Bu nəsihətlərdə Allaha, peyğəmbərə, imamlara olan dini münasibət diqqəti çəkir. Müəllif bu cür nəsihətləri ilə uşaqlar arasında dini etiqadı möhkəmləndirmək məqsədini izhar etmişdir. Dini nəsihətlərdən sonra müəllif böyüyə hörmət və ehtiram, valideynlərə məhəbbət məsələlərini ailə - məişət məzmunlu nəsihətlər kimi diqqətə çatdırır. Əsərin başlanğıc hissəsində Abbasqulu ağa Bakıxanov məqsədinə sadıq qalaraq özünə qədərki tərbiyə və təlimə dair yazılmış kitabların dil qəlizliyindən, məzmunuzluğundan söhbət açır. Buradan anlaşılır ki, uşaqların təlim – tərbiyəsinə dair bir kitabın olmaması müəllifi məyuslaşdırır. Bu xüsusda əsərin əvvəlində verilmiş müəllif qeydlərini diqqətə çatdırmağı məqsədə müvafiq bilir. Abbasqulu ağa Bakıxanov yazır: “ Mənə qədər axtarımsa uşaqların təlimi üçün elə bir kitab tapa bilmədim ki, asan və anlaşılacaq bir dil ilə onların əxlaqının gözəlliyinə dəlalət etsin. Bəzi işləməkdə olan kitablar o qədər qarışıq – dolaşmış ibarələrlə yazılmışdır ki, müəllimlərin özləri onları dərk edə bilmirlər. Bəzi kitablar isə o qədər uzun və pərakəndədir ki, onları anlamaq çox çətindir. Bu kitablarda “Uşaqlıqda öyrənilən elm daşa qazılmış şəkil kimidir” zərbül məsələsinin məzmunundan qəflət olunur. Uşaq yaşlarının hər zaman daha artıq əxlaq gözəlliklərini onlara öyrətmək lazımdır. Pis xasiyyətlər təkrar olunduğu zaman adətə çevrilib uşaq təbiətinə daxil olduqdan sonra onlara elm və ədəb öyrətmək müşkül olar” [1, s. 67].

“Təkzibi - əxlaq”da olduğu kimi, “Kitabi – nəsihət” əsərində də Abbasqulu ağa Bakıxanov uşaqların əxlaqi tərbiyəsinin vacibliyi məsələlərini ortaya qoymuşdu. Özünəqədərki bütün klassik irsi dərinədən mənimsəyən müəllif bəzən nəsihətamiz fikirlərində nəzirəçilik yolunu tutmuşdur. Məsələn, Həzrət Əlinin “Gənclikdə öyrənilən elm daşa, ahıllıqda öyrənilən elm isə suya yazılır” kəlamını Abbasqulu ağa Bakıxanov “Uşaqlıqda “Uşaqlıqda öyrənilən elm daşa qazılmış şəkil kimidir” [1, s.67] kimi improvizə etmişdir. Zəhməti sevmək, mərdlik, qorxmazlıq, çətinliklərə dözmək, işdə, haqq – hesabda düzlük, doğru danışmaq, pis cüldən uzaq olmaq, tənbellikdən uzaq olmaq, zəhmətə alışmaq, valideynlərə, böyüklərə hörmət və ehtiram, elm öyrənmək, sədaqətli və mehriban olmaq və s. əxlaqi keyfiyyətlər əsərin ideya istiqamətlərini ifadə edir. Əsərin müəllifi nəsihətçi pedaqoq rolunda çıxış edərək öz dövrünün və gələcəyin uşaqlarına pıçıldayır ki, “başqasına rişxənd etməsinlər, kimsəni ələ salmasınlar, ağılsız məsləhətə qulas asmasınlar, həmişə doğrunun tərəfində durub yalandan uzaq olsunlar, nifrət və qəzəbdən uzaq olub, ən çətin vəziyyətdə belə səbr nümayiş etdirməyi bacarsınlar [1, s. 67-72]. Müəllif paxıllığı ən eybəcər etik hiss kimi pisləmişdir: “Paxıllıqdan daha ədtər yandırıcı od yoxdur. Paxıl adamlar heç vaxt rahat yaşaya bilməz. Onun öz dərdi və başqalarının şadlığı hər ikisi ona müsibət olar” [1, s. 69].

Pis və düşkün ehtiraslardan uzaqlaşmağı nəsihət edən müəllif uşaqlara tövsiyə edir ki, “ Hər bir adam həmişə qəmdədir, nə qədər varıdır, güman edir azdır <...> Dünya malına hər bir adam heç kəslə dost ola bilməz; hər kim ki, dünya malının və mənəsinin çox qeydində ola, dostluqda yaramaz. Ondən ötrü ki, öz xeyri üçün öz gəninin zərərinə çalışacaqdır” [1, s. 69].

Nəticə: Klassik ədəbi irsin tədqiqi və klassik yazıçıların yaradıcılığının tərbiyəvi məzmununun gələcək nəsillərə çatdırılması ədəbiyyatşünaslıq və pedaqogika elminin qarşısında duran ümdə vəzifələrdəndir. Xüsusilə Abbasqulu ağa Bakıxanov kimi ensiklopedik biliyə malik bir şəxsiyyətin həyat və yaradıcılıq yolunun, onun pedaqoji - maarifçilik məzmunlu əsərlərinin öyrənilməsi böyük ədəbi – tarixi əhəmiyyət daşıyan bir işdir. Yaradıcılığı ilə geniş tanışlıq sübut edir ki, onun “Təkzibi - əxlaq” və “Kitabi – nəsihət” əsərləri məzmun xüsusiyyətinə və tərbiyə istiqamətlərinə görə müasir tərbiyə siyasətimizin əsas örnəklərindəndir.

İSTİFADƏ EDİLMİŞ ƏDƏBİYYAT

1. Bakıxanov, A.A. Seçilmiş əsərləri. – Bakı: Arasiya – Press, 2005, 488 s.
2. Əhmədov, C. Ədəbiyyat tədrisi metodikası: Ali məktəblər üçün dərslik. – Bakı: Bakı Universitetinin nəşriyyatı, 1992, 455 s.
3. Qasımzadə, F. Abbasqulu ağa Bakıxanov Qüdsi. – Bakı: Azərbaycan Uşaq və Gənclər ədəbiyyatı Nəşriyyatı, 1956. – 168 s.
4. Vaqif Aslan. Mühazirələr: XIX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi üzrə. – Bakı: Renessans – A, 2024. – 320 s.
5. Vəli Həbiboglu. Abbasqulu ağa Bakıxanov. – Bakı: Elm, 1993. – 257 s.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-48-51
УДК 37.013.32

**X SİNİFDƏ FİZİKA FƏNNİNİN "İSTİLİK HADİSƏLƏRİNİN" TƏDRİSİNDƏ
ŞAĞİRDLƏRİN TƏDQIQATÇILIQ QABİLİYYƏTLƏRİNİN İNKİŞAF
ETDİRİLMƏSİNİN METODİK TƏMİNATINDA İKT-NİN YERİ**

SEVİNC XAZAY CƏLİLOVA

Pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru, Fizikanın tədrisi texnologiyası kafedrasının
dosenti, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti, Azərbaycan, Bakı şəhəri

LƏMAN AQİL NƏSİBOVA

Magistrant, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti, Azərbaycan, Bakı şəhəri

Açar sözlər: fizika, şagird, İKT, kompüter, virtual eksperiment (simulyasiya), tədris

**РОЛЬ ИКТ В МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ РАЗВИТИЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ПРИ
ПРЕПОДАВАНИИ «ТЕПЛОВЫХ ЯВЛЕНИЙ» ПО ФИЗИКЕ В X КЛАССЕ**

С. Х. ДЖАЛИЛОВА, Л.А. НАСИБОВА

Резюме. Исследования показали, что активное обучение с использованием исследовательских технологий на основе ИКТ (виртуальный эксперимент, (моделированные) виртуальные лаборатории, интерактивное программное обеспечение и т. д.) эффективно улучшает результаты обучения и способность учащихся отказаться от активного обучения по сравнению с традиционными подходами в классе. Это связано со способностью активного обучения трансформировать учебный процесс и деятельность из режима, в котором доминирует учитель, в центр, ориентированный на учащегося и управляемый способностью учащегося учиться. Таким образом, учащиеся более активно участвуют в процессе изучения физики, и, что наиболее важно, они учатся в соответствии со своей скоростью обучения. Активное обучение с применением исследовательских технологий на основе ИКТ эффективно повышает результаты обучения и активность учащихся, в отличие от традиционного подхода в классе. Использование ИКТ на уроке позволяет учителю сократить время, затрачиваемое на изучение материала за счет наглядности и скорости работы, в интерактивном режиме проверить знания учащихся, что повышает эффективность обучения, помогает реализовать весь потенциал индивидуум.

Ключевые слова: физика, студент, ИКТ, компьютер, виртуальный эксперимент (моделирование), обучение.

**THE ROLE OF ICT IN THE METHODOICAL SUPPORT OF THE DEVELOPMENT
OF STUDENTS' RESEARCH ABILITIES IN THE TEACHING OF "HEAT
PHENOMENA" IN PHYSICS IN CLASS X**

S. KH. JALILOVA, L.A. NASIBOVA

Summary. Research has shown that active learning using ICT-based research technologies (virtual experiment, (simulated) virtual laboratories, interactive software, etc.) effectively improves learning outcomes and the student's ability to disengage from active learning compared to traditional classroom approaches. It is related to the ability of active learning to transform the learning process and activities from being teacher-dominated to being learner-centered and guided by the learner's ability to learn. Thus, students are more involved in the learning process of physics, and most

importantly, they learn according to their learning speed. Active learning with the application of ICT-based research technology has effectively increased learning outcomes and student activity, unlike the traditional classroom approach. The use of ICT in the classroom allows the teacher to reduce the time spent on learning the material due to the clarity and speed of the work, interactively test the knowledge of students, which increases the effectiveness of learning, helps to realize the full potential of the individual.

Key words: *physics, student, ICT, computer, virtual experiment (simulation), training.*

Fizika həm inkişaf etmiş, həm də inkişaf etməkdə olan ölkələrdə inkişafını dəstəkləyən bir elm kimi qəbul edilmişdir, çünki o, milləti texnoloji tərəqqiyə doğru aparən, milli sərvətin təşviqində, sağlamlığın yaxşılaşdırılmasında və sənayeləşmənin gücləndirilməsində mərkəzi rol oynayır.

Fizika fənni öyrətmək və öyrənmək baxımından mürəkkəb xarakter daşıyır. Orta məktəblərdəki şagirdlər fizikanın çətin, əhəmiyyətsiz və darıxdırıcı olduğuna inanırlar. Bunun səbəbi fizikanın daha az təsviri, lakin daha riyazi olmasıdır. Bu, şagird və müəllim arasında yanlış ünsiyyət səbəbindən müəllimlər və şagirdlər arasında mövcud olan əlaqənin kəsilməsinə aid edilə bilər. Bu, həm də müəllimlərin şagirdlərin fərdi ehtiyaclarını və qarşılaşdıqları problemləri müəyyən edə bilməməsi ilə nəticələnir. Şagirdlər eyni vaxtda bir neçə anlayışla məşğul olmaq məcburiyyətində olduqları üçün fizikanı çətin qəbul edirlər. Bu anlayışlardan bəzilərinə təcrübələr, düsturlar, hesablamalar, qrafiklər və konseptual izahatlar daxildir.

Bu gün şagirdlərin fəallığını stimullaşdırmaq məqsədi daşıyan və sinif otağında və ya hətta fizika laboratoriyasında yaradılması çox çətin, bahalı və ya vaxt aparən şəraitdə işləmək imkanı təklif edən çoxsaylı *informasiya kommunikasiya texnologiyası* proqramları mövcuddur. Belə tədris prosesində İKT-dən istifadə fizika təhsilində yeni tədqiqat sahəsini inkişaf etdirdi. *Informasiya texnologiyaları* müəllimlərin tədris potensialını artırmaq və şagirdlərin fəal iştirakını asanlaşdırmaq məqsədi daşıyan yeni təhsil mühitləri təklif edir. İKT şagirdlərin əvvəlki bilikləri ilə yeni fiziki anlayışların öyrənilməsi arasında körpü təşkil edir, onların yanlış təsəvvürlərinin aktiv şəkildə yenidən formalaşdırılması yolu ilə şagirdlərə elmi anlayışın inkişafına kömək edir. Xüsusilə, onlar fərziyyələrin yaradılması, ideyaların sınaqdan keçirilməsi və parametrləri təcrid etmək və manipulyasiya etmək prosesi vasitəsilə fiziki qanunlar haqqında anlayışlarını inkişaf etdirirlər və buna görə də onlara fiziki anlayışlar, dəyişənlər arasındakı əlaqələri başa düşməyə kömək edirlər. Şagirdlər İKT vasitəsilə müxtəlif təsvirlərdən istifadə edirlər (şəkillər, animasiya, qrafiklər, vektorlar və ədədi məlumat displeyləri) beləliklə də, əsas anlayışları, əlaqələri və prosesləri asanlıqla başa düşürlər. İKT vasitəsilə şagirdlər sinifdə və ya laboratoriya şəraitində yaşanması çətin olan hadisələri araşdırır, çünki bu hadisələr son dərəcə mürəkkəb, texniki cəhətdən çətin və ya təhlükəli olurlar.[2]

Fizikanın öyrənilməsinin yeni vasitəsi kimi İKT-dən istifadə təcrübəsinin əsas təhsil məqsədi müəllim-şagird dialoqu və evristik söhbət üçün zəruri olan fəal idrak mühitini yaratmaqdır. Kompüter tədris materiallarının məzmununu vasitəsilə başa düşməyi (əzbərləməkdənsə) təşkil edir. Hər şey əzbərləmə üzərində deyil, aktiv müstəqil praktik fəaliyyət, qeyri-standart həllər üzərində qurulmalıdır. İKT-dən istifadə şagirdlərin materialı qavrayışını canlandırır, fənni öyrənməyə marağı artırır, şagirdlərin yaradıcılıq qabiliyyətlərini təkmilləşdirir. Kompüter materialları müəllimin əlavə edə, müasirləşdirə və istifadə üsullarını dəyişə bilən vahid tədris vasitələri toplusunun zəruri hissəsidir. Ənənəvi texnologiyalar üzərində İKT-nın birləşdirilməsinin faydaları çoxşaxəlidir. Bunlar həm obrazlı, həm də məntiqi təfəkkürün inkişafına töhfə verən materialın daha əyani şəkildə təqdim edilməsi imkanları, biliyin effektiv yoxlanılması və s. təşkil edir. Amma bütün bunlarla birlikdə zərurət və kafilik prinsipi burada da keçməlidir. Bütün istifadəçilər (şagirdlər də daxil olmaqla) kompüterdə işləməyin zərərli tərəflərini və bəzi təhlükəsizlik və profilaktik tədbirləri bilməlidirlər və bunu da öyrətmək lazımdır. Həkimlər ilk növbədə yüksək görmə yükü barədə xəbərdarlıq edirlər, buna görə də dərslər zamanı xüsusi göz məşqləri etmək lazımdır.

Fizika təhsilində tədqiqat texnologiyasının inteqrasiyası ənənəvi metodların effektiv şəkildə çatdırılmaqda çətinlik çəkdiyi mürəkkəb anlayışları başa düşmək üçün dinamik yanaşma təklif edərək, tədris metodlarını və öyrənmə təcrübələrini dəyişdirir. İKT əsaslı tədqiqat texnologiyası şagirdlərin

fəallığının və fizika fənni dərkinin artırılmasında texnologiyanın əhəmiyyətli faydalarını, məsələn, problemlərin müəyyən edilməsini vurğulayır. İKT əsaslı tədqiqat texnologiyası vasitəsilə ənənəvi tədris metodlarında müxtəlif çətinlikləri və çatışmazlıqları aradan qaldırılır. Tədqiqat texnologiyasının təhsil təcrübələrinə tətbiqi fizikanın tədrisində və öyrənməsində keyfiyyətin yüksəldilməsinə imkanı yaradır. Simulyasiyalar, virtual laboratoriyalar və interaktiv proqram təminatı kimi qabaqcıl texnologiyalar daha dinamik və immersiv öyrənmə mühitləri yaratmaq potensialını təklif edir. Bu alətlər tələbələrə ənənəvi sinif şəraitində təkrarlanması çətin olan fiziki hadisələri vizuallaşdırmaq və onlarla qarşılıqlı əlaqədə olmaq imkanı verə bilər, beləliklə, onların konseptual qavrayışını və saxlanmasını artırır.

Empirik tədqiqatlar sübut edir ki, kompüter əsaslı şagird təcrübələri və interaktiv simulyasiyalar motivasiya və öyrənmə uğuruna müsbət təsir göstərir.[5]

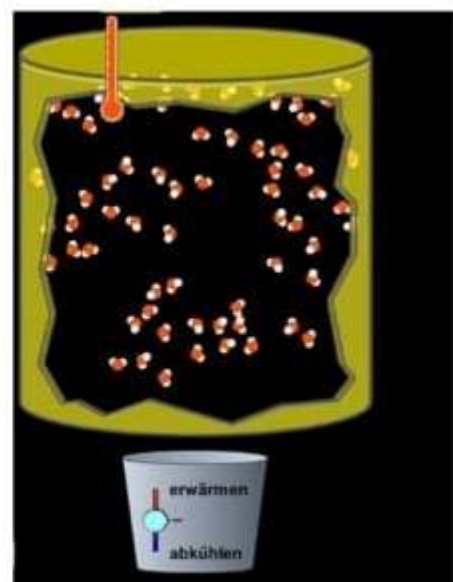
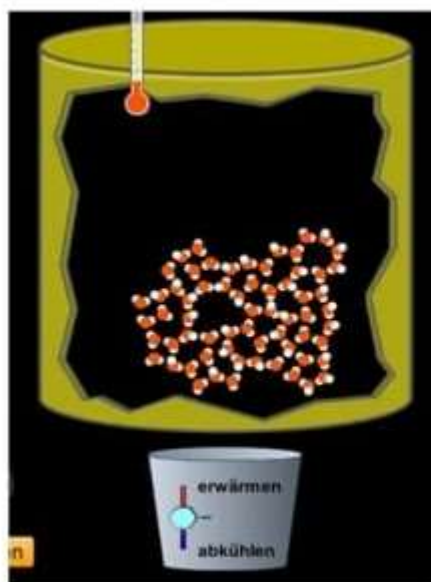
Kompüter simulyasiyaları şagirdlərin öyrənməsini təşviq edən başqa bir vasitədir. Metodistlər sadə birbaşa cərəyan sxemlərini araşdırmaq və inkişaf etdirmək üçün virtual təcrübələrindən istifadə etdilər. Təcrübə göstərdi ki, virtual ölçmə alətlərinin və eksperimental qurğuların istifadəsi real quraşdırmalardan daha yaxşı başa düşməyi təşviq etdi. Bu tədqiqat nəticələrinə əsasən güman etmək olar ki, fizika dərslərində yeni mediadan istifadə, xüsusən də orta məktəbdə virtual təcrübələrin həyata keçirilməsi öyrənmələr üçün faydalıdır və heç bir şəkildə öyrənmə uğuruna xələl gətirmir.

Son illərdə virtual təcrübələrdən istifadə etməklə fizika dərslərini zənginləşdirmək üçün müxtəlif imkanlar yaranmışdır. Hər şeydən əvvəl, tədrisdə yeni media və yeni texnologiyalardan istifadə dönüş nöqtəsini təmsil edir. Multimedia laboratoriyaları məkan və vaxt məhdudiyyətlərindən asılı olmayaraq təcrübələrə imkan verir.

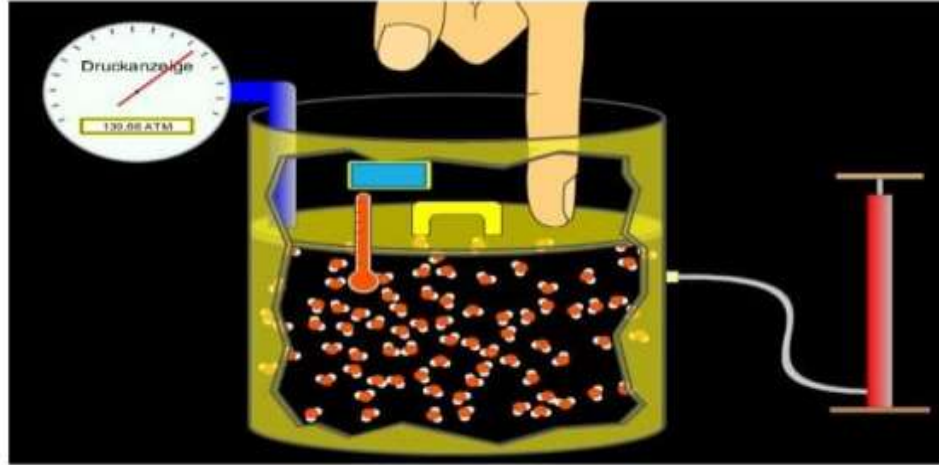
Virtual eksperiment şagirdin mühitinə aktiv müdaxilə edir. Əsas diqqət məlum qanunları yoxlamaq və ya yeni qanunları kəşf etmək və anlamaqdır. 1998-ci ildə aparılmış Avropa tədqiqatında məktəblərdə təcrübələrin istifadəsi üçün aşağıdakı didaktik məqsədləri formalaşdırılmışdır:[6]

- ✓ Şagird nəzəriyyə ilə praktikanı birləşdirməlidir.
- ✓ Şagird eksperimental bacarıqlar əldə etməlidir.
- ✓ Şagird elmi təfəkkürün üsullarını bilməlidir.
- ✓ Şagird motivasiyalı olmalıdır.
- ✓ Müəllim şagirdlərin biliklərini təkmilləşdirmək imkanına malik olmalıdır.

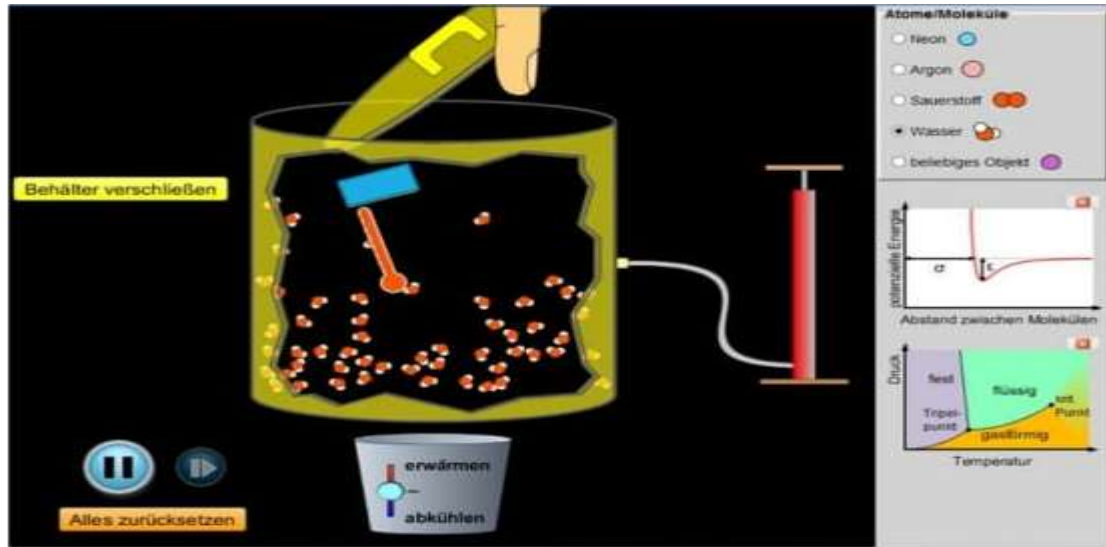
Onuncu sinif şagirdləri onlara “İstilik tarazlığı – temperatur” mövzusu tədris edilərkən, dərsin yaradıcı tətbiqetmə mərhələsində virtual eksperiment (simulyasiya) vasitəsilə temperaturu tənzimləmək imkanı əldə edirlər. Şagirdlər eksperiment zamanı temperaturun bir anda deyil, tədricən artırdığı müşahidə edirlər. Eksperiment şagirdlərə göstərir ki, enerjinin real dünyaya ötürülməsi müəyyən vaxt tələb edir.



Şagirdlər həmçinin bir neçə əlavə funksiya ayrıca "tabda" təyin edə bilirlər. Onlar faza keçid nişanını seçsələr, molekulların miqdarını "nasos" vasitəsilə daxil edilə bilirlər və təzyiqli də "barmaqlarıyla" intuitiv olaraq idarə edilə bilirlər.



Ekspərimənt zamanı şagirdlər müşahidə edirlər ki, təzyiqli çox artırılırsa qapaq partlayaraq atılacaq. Şagirdlər virtual ekspərimənt zamanı sürətli molekulyar hərəkəti müşahidə edə bilirlər.



Simulyasiyaya (virtual ekspərimənt) yeni elmi metod kimi baxmaq olar. Bu klassik ekspəriməntin sonrakı inkişafıdır. Tədqiqatlar göstərmişdir ki, fiziki hadisələri kompüterdə simulyasiya edildikdə şagirdlər daha yaxşı başa düşür.

ƏDƏBİYYAT

1. İsmayilov İ.N., Abdullayev C.S. Təlimin texniki vasitələri və yeni informasiya texnologiyaları. Tədrisdə onlardan istifadə metodikası (fizika materialları əsasında). Bakı, Təhsil, 2006.
2. İsmayilov İ.N., Ümumtəhsil məktəblərində fizikanın tədrisində yeni informasiya texnologiyalarından istifadənin nəzəri və praktik problemləri. "Elm" Bakı, 2013.
3. Murqozov M.İ., və başqaları X sinif üçün fizika dərsləri, Bakı nəşr, 2018.
4. Murqozov M.İ., və başqaları X sinif üçün fizikadan müəllimlər üçün dərs vəsaiti, Bakı nəşr, 2018.
5. Виноградова Е. А. «Организация исследовательской деятельности учащихся при обучении физике» Ярославль, 2011.
6. Матвеева П. Д. Овладение школьниками этапами исследовательской деятельности при обучении физике. Магистерская диссертация Екатеринбург, 2020.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-52-56

ҮЙ ЖАҒДАЙЫНДА ЖАСАЛАТЫН ЭКСПЕРИМЕНТТЕР АРҚЫЛЫ 7 –СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБЛЕТІН ДАМУ

ТӨЛЕПБЕРГЕН НҮРСАЯ ЖОМАРТҚЫЗЫ

әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Физика-Техникалық факультеті
2 курс магистранты

Ғылыми жетекші- **АМРЕНОВА А.У.**

Алматы, Қазақстан

***Аңдатпа:** Бұл мақалада 7 – сынып оқушыларын қалай физика пәніне үй жағдайында жасалатын эксперименттер арқылы қызықтыруды және оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытуды қарастырамыз.*

***Тірек сөздер:** Оқушылардың үй жағдайында жасалатын эксперимент кезіндегі іс-әрекеті, физика сабақтары, физикалық эксперимент, үй тапсырмасы, өзіндік жұмыс, оқуды жақсарту жолдары*

Үй жағдайында жасалатын физикалық эксперименттер оқушылардың физика заңдарының әртүрлі қолдануымен қызықты түрде таныстырады. Оқушыларды өз бетінше эксперименттік жұмыстарға тарту олардың білімін тереңдетеді, физиканы оқуға саналы қызығушылық пен тәжірибелік зерттеу дағдыларын қалыптастырады. Мұндай тапсырмалар оқушылардың алған білімдерін іс жүзінде қолдануға, жаңа білім, білік, дағдыларды меңгеруге ынталандырады.

Оқушылардың үй жағдайында жасалатын эксперимент кезіндегі іс - әрекеттері дегеніміз үйде жасалған қарапайым құрылғыларды қолдану арқылы үйде орындалатын эксперименттер, бақылаулар және зертханалық жұмыстарды жасау. Эксперимент жасау кезінде қауіпсіздік ережелерін сақтауға ерекше назар аударған жөн. Оқушы үйде мұғалімнің тікелей бақылаусыз өз бетімен жұмыс істейтіндіктен, денсаулығына зиян тигізетін барлық нәрселерді алып тастау керек.

Үй жағдайында жасалатын экспериментке қойылатын талаптар:

Ең алдымен, бұл, әрине, қауіпсіздік. Экспериментті оқушы үйде өздігінен, мұғалімнің тікелей бақылаусыз жүргізетіндіктен, экспериментте ешқандай химиялық заттар немесе қауіп төндіретін заттар болмауы керек баланың денсаулығы мен оның үй ортасы үшін. Экспериментте талап етілмеуі керек орындау кезінде оқушыда кез келген елеулі материалдық шығындар, тәжірибені іс жүзінде үйдегі бар бар заттармен, мысалы ыдыс-аяқ, банкалар, бөтелкелер, су, тұз және т.б. Мектеп оқушылары үшін үй жағдайында эксперимент орындауда және жабдықтар да қарапайым болуы керек, бірақ сонымен бірге оқу мен түсінуде құнды, тақырыпқа сай болуы керек [2].

Сонымен, үй жағдайында жасалатын эксперименттік тапсырмаларға қойылатын талаптар:

- Жүргізу кезіндегі қауіпсіздік;
- Минималды материалдық шығындар;
- Іске асырудың қарапайымдылығы;
- Физиканы оқуда және түсінуде құндылық болуы;
- Мұғалімсіз бақылаудың жеңілдігі;
- Шығармашылық қаблетті дамыту.

Үй жағдайында жасалатын эксперименттің оқу процесіндегі орны:

Үй жағдайындағы эксперимент сабақта тақырыпты аяқтағаннан кейін тағайындауға болады. Сонда оқушылар өз көздерімен көріп, теориялық тұрғыдан зерттелген заңның немесе

құбылыстың дұрыстығына көз жеткізеді. Сонымен бірге теориялық тұрғыдан алынған және экспериментте тексерілген білім олардың санасында берік сақталады.

Физикадан 7-сынып оқушыларына үй жағдайында жасалатын эксперименттік жұмыс жүйесін ұсынамыз. 7-сыныпта оқу жылында 25 үй жағдайында жасалатын эксперименттік жұмыс орындалады. Оқытудың бастапқы кезеңінде 7-сыныпта үй жағдайында жасалатын эксперименттік жұмыстардың көп мөлшері физиканы оқуға қызығушылығын арттырады, баланың өз бетінше әрекет ету процесінде алған теориялық білімінің берік негізін қалайды. 7-сыныпта физиканы оқуға аптасына 2 сағат бөлінетінін ескерсек жылына 68 сағатты құрайды, үй жағдайында жасалатын эксперименттік жұмыстың көлемі мен уақыт аз шамада жүктеледі [1]. Осыған орай 7 – сынып физикасының “Қатты және сұйық зыттырдың құрлымы” тақырыбына үй жағдайында қызықты эксперимент жасайық. Экспериментке керекті құрал жабдықтар: 0,5л су, стакан, ас тұз, жіп, мұз кесегі (1 -сурет)



1 –сурет. Керекті құрал жабдықтар

Эксперимент барысы: алдымен стаканға су құйып үстіне мұз кесегін саламыз. Сосын стакандағы мұз кесегінің үстіне жіпті қоямыз (2 – сурет)



2 – сурет. Жұмыс барысы

Содан соң мұз кесегінің үстінде тұрған жіптің үстіне ас тұзын саламыз да, 30 секунд күтеміз (3 – сурет). 30 секундтан соң жіпті тартамыз, сол кезде жіппен бірге мұз кесегі де шығады (4 – сурет).



3 – сурет. Жұмыс барысы

4 – сурет. Жұмыс барысы

Нәтижесі: мұз кесегіне тұз салғанда жіптің айналасындағы мұз ериді. Себебі тұзды су төмен температурада қатып қалады. Бірақ тұзды ерітінді бірте – бірте стаканға түсіп, жіп мұзға қатып қалады [4].

Үй тапсырмасы бойынша экспериментті оқушылар қалай орындау керектігі туралы нұсқаулар және қажетті құрал-жабдықтардың тізімі мен экспериментті орындаудың нақты алгоритмі беріледі. Жұмысты орындамас бұрын қауіпсіздік техникасы бойынша нұсқаулықтар беріледі.

7 – сыныптар үшін “Денелердің өзара әрекеттесу” тарауы бойынша жасалатын эксперименттер тізімі төмендегі кестеде берілген [5].

№	Эксперименттің атауы	Керекті құрал-жабдықтар	Эксперимент барысы	Алынған нәтиже
1	Инерция құбылысы	Стакан, тұз, тиын	Алдымен тиынды стакан түбіне қойып, оны тұзбен жабамыз. Енді стаканды төмен түсіріп жоғары көтереміз және бұл құбылысты бірнеше рет қайталаймыз. Құбылысты бірнеше рет қайталаған соң тұз бетінде біздің тиын пайда болады.	Бастапқыда біз стаканды төмен түсіргенде тиын түбінде жатты, ал біз стаканды жоғары көтергенде инерция құбылысы арқылы тиын жоғары көтеріліп оның астында бос орын пайда болады, ол бос орын тез тұзға толады, осылайша бұл құбылысты бірнеше рет қайталаған соң тиын бірте – бірте тұз бетінде пайда болады.
2	Қатты және сұйық заттардың құрлымы	Стакан, су, жіп, мұз кесегі, ас тұзы	Алдымен стаканға су құйып үстіне мұз кесегін саламыз. Сосын стакандағы мұз кесегінің үстіне жіпті қоямыз	Мұз кесегіне тұз салғанда жіптің айналасындағы мұз ериді. Себебі тұзды су төмен температурада қатып қалады. Бірақ тұзды ерітінді бірте – бірте стаканға түсіп, жіп мұзға қатып қалады.
3	Масса және көлем	Көлемі бірдей екі банка, су, сұйық май, таразы	Ең алдымен банканың біреуін суға біреуін сұйық майға толтырамыз, енді осылардың массасын өлшейміз. Екі сұйықтың массасы екі түрлі шықты. Не себепті 4көлемі бірдей екі 5банкаға құйылған	Себебі біздегі екі түрлі сұйықтың тығыздығы әр түрлі. Біздегі сұйық майдың тығыздығы судың тығыздығынан аз сол себепті біздегі сұйықтықтардың массасы екі түрлі шықты.

			сұйықтықтардың массасы екі түрлі	
4	Деформация, Серпімділік күш	Шар	Шарды орташа көлемді қылып үрлейміз де, шардың үстіне алақанымызды қойып төмен, жоғары басамыз, не байқадыңыз?	Бірінші шарды орташа көлемді қылып үрлейміз де, қайтадан ауасын шығарамыз осы өзгерісті деформация деп атайды. Екінші рет шарды қайта үрлеп алқаннан түскен күш серпімділік күші деп аталады
5	Деформация түрлері	Губка, ақ парақ, серіппе, пластилин	Губка, ақ парақ, серіппе, пластилинге сырттан күш әсер етті, осы күш әсер еткендегі өзгерісті түсіндірңдер	Губка және серіппеге сырттан әсер еткен күштің әсері тоқтаған кезде бастапқы қалпына келеді, бұл өзгерісті серпімді деформация деп атайды. Пластилин және ақ параққа сырттан әсер еткен күштің әсері тоқтаған кезде бастапқы қалпына келмейді, бұл өзгерісті пластикалық деформация деп атайды.
6	Тығыздықтың температураға тәуелділігі	Ыстық және салқын су, екі стакан, сары және көк бояу	Салқын бір стакан суға сары бояу саламыз ал бір стакан ыстық суға көк бояу саламыз. Ыстық суы бар стаканды салқын суы бар стаканға беттестіріп қоямыз сол кезде біздің суларымыз бір – бірімен араласып кетпейді. Себебі неде?	Себебі суық судың тығыздығы ыстық судың тығыздығынан жоғары сол себепті біздің сұйықтықтар араласып кетпеді
7	Ауырлық күш	Шар, жіп	Кішкене шар алып, оны жіпке іліндер. Жіптің көмегімен шарды көтеріңдер. Шар тербелісін тоқтатқаннан кейін оны бос қоя беріңдер. Шардың құлауын бақылаңдар. Неліктен шар жіпті созып тартады? Шар қай бағытта құлайды?	Ауырлық күш әсеріне шар төмен қарай құлайды. Шар жіпке қарағанда ауыр болған соң шар бірніш құлап жіпті тартып алып кетеді.

Үй жағдайында жасалатын эксперименттік жұмыстарды орындау ережелері.

1. Эксперименттік жұмыстар өте қызықты. Дегенмен, сақтық шараларын қолдануды ұмытпаңыз.

2. Жұмыс сипаттамасында ата-анаңыздың көмегі қажет болса, олардан сұраңыз және эксперименттің соңына дейін сізбен бірге болғаны дұрыс.

3. Қажетті құрал жабдықтардың бәрін алдын ала дайындаңыз.

4. Ыстық сумен, тұрмыстық химиямен (сабын, ыдыс жууға арналған сұйықтық және т.б. заттар), қайшымен, шынымен жұмыс істегенде абай болыңыз.

5. Тәжірибе аяқталғаннан кейін барлық құрал жабдықтарды орындарына қойыңыз.

Келесі алгоритм оқушыларға үй жағдайында жасалатын экспериментті жасауға көмектеседі:

1. Эксперимент мақсатын тұжырымдаңыз.

2. Бұл құбылыс туралы не білетініңізді есте сақтаңыз.

3. Эксперименттің соңғы нәтижесін қалай түсіндіңіз.

4. Қажетті материалдар мен құралдарды таңдаңыз.

5. Қауіпсіздік шараларын сақтай отырып, тәжірибе жасау.

6. Алынған нәтиже мен теорияны салыстырыңыз.

7. Нәтижені талдаңыз.

8. Қорытынды жасаңыз.

Бұл алгоритмдерді жүйелі қолдану жетінші сынып оқушыларында негізгі ойды анықтау және алынған нәтижелерді талдау, оларды барынша көрнекі түрде көрсетуге үйретеді.

Оқушылар үйде эксперимент жүргізгенде мұғалімнің қатысуға мүмкіндігі болмағандықтан, оның нәтижелері сәйкесінше ресімделуі керек. Ол үшін оқушылар келесі бөліктерден тұратын есеп формасын толтыруға шақыруға болады: мақсат, қажетті құрал-жабдықтар, эксперимент барысын жоспарлау, жоспардың орындалуы, қорытындылар. Сабақ барысында оқушылар өз жұмыстарын айтып, бір-біріне сұрақтар қояды. Нәтижелер әртүрлі немесе тіпті бір-біріне қайшы келсе, өзара талқылау әсіресе қызықты болады. Бұл оқушыға жаңа эксперименттер жүргізуге ынталандырады[3].

Қортындылай келе, үй жағдайында жасалатын эксперименттік жұмыс оқытудың тиімділігі артарып, заман талабына сай болады және оқушының сабақта өтетін материалдарды саналы түрде меңгеруге ықпал етеді, табандылық пен тапқырлыққа тәрбиелейді, жеке тұлғаны дамытады және шығармашылық, ақыл-ой белсенділігі, пәнге деген қызығушылығын арттырады. Сонымен қатар үй жағдайында жасалатын эксперименттер оқушылардың жан-жақты даму дербестігін дамытуды көздейді. Эксперименттер біріншіден оқушылардың танымдық іс-әрекетіндегі дербестігін дамытып, білімді өз бетінше меңгеруге, өзіндік дүниетанымын қалыптастыруға септігін тигізеді, екіншіден – бар білімдерін оқу үрдісінде және практикалық іс-әрекетте қолдана білуге үйретеді. Білімді меңгеру оқушылардың өз бетінше жұмыс істеуін талап етеді. Бақылаулар, эксперименттер, өзіндік жұмыстар бұл оқушылардың терең де тұрақты білім алуының, олардың белсенділігі мен дербестігін дамытудың құралы, тұлғалық қасиеттерді анықтау, олардың ақыл-ой қабілеттерін дамыту болып табылады.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Тоқбергенова У. Қ., Кронгарт Б. А. Физика: Жалпы білім беретін мектептің 7 – сыныбына арналған оқулық.– Алматы: Мектеп, 2017. – 58б.
2. Горев Л.А. Занимательные опыты по физике в 6 – 7 классах. – Москва, 1977 – 152б.
3. Савенков А.И. Детские исследования в домашнем обучении Исследовательская работа школьников. – 2002. – С. 34–45
4. <https://youtu.be/uWgdZRRFFJMo?si=5f7Zh2sZJZbLU7bY>
5. <https://youtu.be/wFyTYe0ZGjE?si=8glQ3rqfXOYiib8o>

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-57-60

«КИБЕРБУЛЛИНГ: СОВРЕМЕННАЯ УГРОЗА ПОДРОСТКАМ В ЦИФРОВОМ МИРЕ»

СУЛЕЙМЕНОВА САБИНА ЖАНЫБЕКОВНА

магистрант 1 курса по специальности Специальность

«7M01805 – социальная педагогика, Казахский национальный университет имени
Аль-Фараби Казахстан

***Аннотация.** Кибербуллинг является одной из наиболее серьезных проблем, с которой сталкиваются подростки в современном обществе. Эта форма агрессии, осуществляемая через цифровые технологии, наносит значительный вред психическому и эмоциональному здоровью молодых людей. В статье рассмотрены сущность кибербуллинга, его формы, последствия и методы профилактики. Важное внимание уделяется необходимости социально-педагогической поддержки пострадавших от кибербуллинга подростков.*

***Ключевые слова:** кибербуллинг, подростки, социальные сети, психическое здоровье, профилактика, социально-педагогическая поддержка.*

Введение

Цифровые технологии и социальные сети стали неотъемлемой частью повседневной жизни современных подростков. С развитием интернета, смартфонов и доступных онлайн-платформ дети и подростки получили возможность поддерживать постоянное общение, обмениваться информацией и активно участвовать в цифровой среде. Однако, наряду с позитивными аспектами цифровизации, такие как доступ к информации, новые формы коммуникации и участие в глобальных сообществах, подростки также сталкиваются с рядом новых вызовов, одним из которых является кибербуллинг.[1].

Кибербуллинг представляет собой форму агрессивного поведения в цифровом пространстве, включающую оскорбления, унижение, распространение ложной или компрометирующей информации, а также угрозы через социальные сети, мессенджеры, чаты и другие интернет-ресурсы. В отличие от традиционного буллинга, который ограничен определенной физической средой (например, школой), кибербуллинг может происходить в любое время и в любом месте, создавая для жертвы ощущение постоянной угрозы. Одной из особенностей кибербуллинга является его анонимность: обидчик может скрывать свою личность, что делает его действия еще более болезненными для пострадавшего.[1].

Формы кибербуллинга разнообразны. Это может быть как прямое оскорбление или насмешка в комментариях под фотографией или постом, так и более изощренные способы агрессии, такие как «троллинг», «доксинг» (публикация личных данных без разрешения), клевета, киберпреследование и даже создание фальшивых профилей, имитирующих личность жертвы с целью дискредитации. В результате подростки, подвергшиеся кибербуллингу, часто испытывают сильный стресс, тревогу, депрессию и в ряде случаев даже суицидальные мысли. Эти психологические травмы могут серьезно повлиять на их самооценку, успеваемость и социальные связи, а также привести к длительным последствиям для их психического здоровья.[3].

Важно отметить, что кибербуллинг затрагивает не только жертву, но и ее окружение. Семья, друзья и даже учителя могут оказаться вовлеченными в ситуацию, пытаясь оказать помощь или предотвратить дальнейшие агрессивные действия. Это создает необходимость разработки комплексных программ профилактики и поддержки, направленных как на защиту жертв кибербуллинга, так и на предотвращение подобных инцидентов.

В современных условиях школа и другие образовательные учреждения играют ключевую роль в профилактике кибербуллинга и обеспечении психологической безопасности учащихся. Социально-педагогическая поддержка становится важным инструментом в борьбе

с этим явлением. Учителя, социальные педагоги и психологи должны быть вовлечены в процесс выявления и профилактики случаев кибербуллинга, а также оказывать поддержку подросткам, пострадавшим от агрессии в сети.[6].

Цель данной статьи — глубже рассмотреть сущность кибербуллинга, проанализировать его основные формы, изучить последствия для подростков и предложить возможные методы социально-педагогической поддержки и профилактики. Важно понимать, что кибербуллинг — это не просто новый вызов современного общества, но и серьезная социальная проблема, требующая внимания со стороны не только образовательных учреждений, но и родителей, законодателей и всего общества в целом.

Основные формы кибербуллинга

Кибербуллинг — это агрессивное поведение, которое осуществляется через использование электронных устройств и платформ, таких как социальные сети, мессенджеры и онлайн-форумы. [2]. Он может принимать разные формы:

Оскорбления и угрозы: Кибербуллинг может включать отправку оскорбительных или угрожающих сообщений с целью запугивания жертвы.

Доксинг: Распространение личной информации о жертве без её согласия. Это может включать фото, домашний адрес или номера телефонов, что увеличивает риски физического насилия.

Распространение слухов и клеветы: Ложная информация о жертве может быстро распространяться в интернете, разрушая её репутацию.

Изоляция и исключение из онлайн-групп: Жертвы кибербуллинга могут быть исключены из онлайн-общества или целенаправленно игнорироваться, что вызывает чувство изоляции и социальной отчужденности.[5].

Последствия кибербуллинга для подростков

Кибербуллинг наносит значительный урон психическому и эмоциональному состоянию подростков. К основным последствиям относятся:

Психологические травмы: Подростки, подвергшиеся кибербуллингу, часто испытывают сильный стресс, тревогу, депрессию и чувство беспомощности. Часто это ведёт к развитию хронических проблем с психическим здоровьем.

Проблемы с успеваемостью: Жертвы кибербуллинга нередко испытывают трудности в учёбе. Страх и стресс могут привести к снижению концентрации внимания, мотивации и к ухудшению результатов в школе .

Социальная изоляция: Подростки, подвергшиеся кибербуллингу, часто избегают социальных контактов как в реальной жизни, так и в интернете, что усугубляет чувство одиночества и изоляции.

Суицидальные мысли и поведение: В крайних случаях кибербуллинг может стать причиной возникновения суицидальных мыслей у подростков. Отчаяние, вызванное постоянными онлайн-атаками, может подтолкнуть жертв к радикальным решениям .

Методы профилактики кибербуллинга

Просвещение родителей и учителей: Одним из ключевых аспектов профилактики кибербуллинга является информирование взрослых о его проявлениях. Родители и педагоги должны быть осведомлены о возможных признаках того, что подросток может быть жертвой кибербуллинга. Необходимо обучение их методам реагирования на подобные ситуации, чтобы вовремя оказать поддержку .

Развитие цифровой грамотности у подростков: Подростки должны быть обучены правилам безопасного поведения в интернете. Это включает в себя знание о защите личной информации, настройке приватности в социальных сетях и умению реагировать на агрессивное поведение.

Поддержка со стороны социальных педагогов и психологов: Социально-педагогическая помощь жертвам кибербуллинга является важным элементом профилактики

его последствий. Специалисты могут помочь подросткам преодолеть стрессовые ситуации, разработать эффективные стратегии реагирования и повысить их уверенность в себе.

Введение законодательных мер: Во многих странах принимаются законодательные меры, направленные на предотвращение кибербуллинга и привлечение виновных к ответственности. Такие меры помогают усилить контроль над интернет-пространством и предотвратить распространение агрессии .[3]

Заключение

Кибербуллинг представляет собой одну из самых серьезных угроз для психического и эмоционального благополучия подростков в современном мире. Благодаря широкому распространению технологий и интернета, формы агрессии и преследования претерпели значительные изменения, переместившись в виртуальное пространство. В отличие от традиционного буллинга, кибербуллинг характеризуется постоянным воздействием, анонимностью агрессора и широким охватом аудитории, что делает его особенно травматичным для жертвы. Подростки, сталкивающиеся с кибербуллингом, часто испытывают серьезные последствия, такие как депрессия, тревожность, снижение самооценки, и в ряде случаев это может привести к самоизоляции и даже суицидальным мыслям.[2].

Для эффективного противодействия этой проблеме требуется многоуровневый и комплексный подход, включающий образовательные, социальные, правовые и психологические меры. Образовательные программы, направленные на повышение цифровой грамотности подростков, играют ключевую роль в предупреждении кибербуллинга. Школьные учреждения и родители должны обучать подростков ответственному использованию интернета, а также развивать у них навыки критического мышления, самозащиты в виртуальной среде и уважительного отношения к другим пользователям сети [4].

Социально-педагогическая поддержка также является важным элементом профилактики и решения проблемы кибербуллинга. Психологи, социальные работники и педагоги должны активно вовлекаться в помощь пострадавшим подросткам, оказывая им эмоциональную и психологическую поддержку, а также помогая в разработке стратегий по преодолению стресса и восстановлению уверенности в себе. Кроме того, необходимо создать безопасную и доверительную среду, в которой жертвы смогут делиться своими переживаниями и искать помощь.

Не менее важна и роль законодательных мер. Введение четких правовых норм, регулирующих ответственность за кибербуллинг, может способствовать снижению числа случаев агрессии в интернете. Такие меры должны включать как профилактику нарушений, так и правовую защиту пострадавших от кибербуллинга, обеспечивая им доступ к правосудию и защите от дальнейших нападков.[5].

Интеграция всех этих компонентов — образовательных программ, социально-педагогической поддержки, правового регулирования — может значительно повысить уровень осведомленности подростков и общества о проблеме кибербуллинга и помочь в его предотвращении. Борьба с этой формой насилия требует участия всех членов общества: родителей, педагогов, законодателей, а также самих подростков, которые должны осознать свою ответственность в цифровом пространстве. Только совместными усилиями можно создать безопасную цифровую среду, где каждый человек будет чувствовать себя защищенным от преследований и агрессии.

Таким образом, кибербуллинг — это не просто современная проблема подростков, но и вызов для всего общества, требующий неотложных и комплексных действий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Е. Никитина. «Психологические аспекты кибербуллинга среди подростков». Журнал «Психология и жизнь», 2023, с. 24-29. moluch.ru
2. И. Иванов. «Социальные последствия кибербуллинга: вызовы для системы образования». Издательство «Современное образование», 2022, с. 45-49.
3. А. Смирнова. «Психологическая помощь детям, подвергшимся буллингу». Журнал «Детская психология», 2021, с. 62-66.
4. Л. Кузьмина. «Кибербуллинг: новые вызовы для общества». Статья в журнале «Социология и право», 2022, с. 75-81.
5. UNICEF. "Cyberbullying: What is it and how to stop it." unicef.org
6. StopBullying.gov. "Cyberbullying and Prevention." stopbullying.gov

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-61-68
УДК 374.31

ЦИФРОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В ШКОЛЕ

БЕГАЛИЕВА САУЛЕ БАЯЗОВНА

Доктор пед. наук, профессор кафедры русской филологии и мировой литературы,
Казахский национальный университет им. Аль-Фараби, Казахстан, Алматы

ШМАКОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

Старший преподаватель кафедры русского языка и литературы,
Таразский университет им. М.Х. Дулати, Казахстан, Тараз

***Аннотация.** Настоящее исследование посвящено вопросу применения цифровых инструментов в подготовке и реализации научно-исследовательской деятельности в школе по гуманитарным дисциплинам. Актуальность предпринятого исследования обоснована повышенным интересом современного научного сообщества к применению цифровых инструментов в гуманитарных исследованиях как в средней, так и в высшей школах. Интерпретируется метод проектов, его преимущества в развитии научно-поисковой деятельности учащихся. Приводится практический пример использования корпусных технологий в исследовательской деятельности учащегося на примере диахронического изменения слова «машина». Обосновывается роль цифровых инструментов в проектной деятельности для повышения мотивации и вовлеченности учащихся в научно-исследовательскую проектную деятельность.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, цифровые инструменты, Digital Humanities, корпусные технологии, научно-исследовательская деятельность.*

Стремительное развитие цифровых технологий и инструментов в науке и образовании открывает широкие возможности для инноваций в области гуманитарных проектных исследований и становится импульсом для развития такого междисциплинарного направления как Digital Humanities. В рамках этого направления появляются все новые цифровые возможности для осуществления научно-исследовательской проектной деятельности.

В международной практике широкое распространение получили формы реализации ДН-технологий через проектные исследования, поскольку формат проекта позволяет выявить весь спектр возможностей методов и инструментов ДН. Междисциплинарная специфика ДН позволяет объединить представителей всех гуманитарных наук в области цифрового планирования, компьютерного анализа, визуализации, работы с мультимедийными материалами, метаданными и другими инструментами цифрового мира. Комплексный и междисциплинарный характер проектов в области ДН обеспечивает успешное решение исследовательских задач, формирование креативных форм мышления.

Актуальность предпринятого исследования обоснована повышенным интересом современного научного сообщества к применению цифровых инструментов в гуманитарных исследованиях как в средней, так и в высшей школах. Настоящее исследование посвящено интерпретации метода проектов в подготовке и реализации научно-исследовательской работы в школе.

Зачастую проектная деятельность проводится выборочно, с отдельными учениками, реже со всем классом. Главное условие проектной деятельности в школе — это интерес учащегося к выбранной теме и работе. Проблема, поставленная в проекте, должна быть интересна и понятна ученику. Если никакого вовлечения не будет, то проектная деятельность превратится в простой сбор материала из интернета и эффект от проделанной работы будет отсутствовать. «Участвуя в проектной деятельности обучающиеся из носителей готовых

знаний превращаются в организаторов познавательной, исследовательской, самостоятельной деятельности»- подмечает в своей работе Чепова А.С. [1, с. 2]. Этот тезис в полной мере описывает то, как может ребенок развить все свои навыки в процессе работы над проектом. Правильно организованная проектная деятельность позволяет сформировать критическое мышление, так как рассматриваются различные источники информации, сравниваются разные точки зрения, и учащиеся имеют возможность выбирать ту точку зрения, которая им близка и интересна.

В ходе реализации проектной деятельности в школе решаются и другие задачи:

1. Умение работать в команде, то есть развиваются коммуникативные навыки (если работа парная или коллективная);

2. Умение размышлять, анализировать, аргументировать и доказывать собственную точку зрения;

3. Развиваются творческие способности учащихся (в зависимости от темы).

В ходе проектной деятельности, ученики или группа учеников в обязательном порядке создают какой-либо образовательный продукт. В любом случае, этот продукт должен быть осязаемым. Его можно посмотреть, почитать, потрогать, открыть на экране (это может быть какой-то макет, стихотворение, презентация и так далее). Все это осуществиться при условии, что ученик и учитель будут искренне вовлечены в проектную деятельность и с интересом будут работать.

Проекты бывают нескольких видов и направлений (Табл. 1):

Таблица 1. Виды и направления проектной деятельности

Тип проектов	Цель проекта	Проектный продукт
Практико-ориентированный проект	Решение практических задач	Учебные пособия, макеты, модели, инструкции, памятки, рекомендации, брошюры и т.д.
Исследовательский проект	Доказательство или опровержение гипотезы	Результаты исследования, оформленные установленным способом
Творческий проект	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	Литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.д.
Игровой или ролевой проект	Представление публике опыта участия в решении проблемы проекта	Игра, состязание, викторина, экскурсия и т.д.

Автор проекта обязательно выступает в какой-то роли. Он может быть организатором действия, ведущим, режиссером-постановщиком, судьей, литературным персонажем. Все зависит от типа и темы проекта, а также от творческих способностей обучающегося.

Е.С. Полат в своей научной работе предлагает следующую классификацию проектов по типологическим признакам [2, с. 38]:

1. Доминирующая в проекте деятельность. Сюда относятся: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная и другие виды деятельности;

2. Предметно-содержательная область. Проекты, реализуемые в рамках одного предмета или нескольких;

3. Характер координации проекта: непосредственный, скрытый;

4. Характер контактов (участники из одного класса, школы, города, региона, страны, разных стран);

5. Количество участников проекта;

6. Продолжительность проекта.

При внедрении проектной деятельности в процесс обучения, учитель становится организатором, соучастником творческой деятельности, наставником и перестает быть носителем знаний и информации.

Основные принципы проектной деятельности [3]:

1. Самостоятельность и инициативность учащихся. Ученики самостоятельно, при помощи и поддержке учителя выбирают тему, формулируют цель, намечают план действий. Кроме того, учащиеся, которые участвуют в проектной деятельности, сами являются ответственными за результат работы, что повышает значимость их исследования и мотивированность в достижении результатов работы.

2. Проектная деятельность должна иметь прикладное значение, то есть проекты должны быть напрямую связаны с реальной жизнью и решать какие-то определенные цели, задачи, привносить теоретическую или/и практическую практическую.

3. Проектная деятельность может (не всегда) иметь межпредметные связи. Очень интересные проектные работы могут получиться, если они будут связаны с такими предметами, как литература, история, музыка, информатика, география (обществознание) и так далее.

4. Следующий принцип — принцип креативности. Так как ученики работают самостоятельно и являются ответственными за результат, то они могут в полной мере проявить все свои творческие навыки и способности и показать свою фантазию, для этого ученики могут использовать различные методы и инструменты.

5. Если работа является групповой, то в проектной деятельности задействуется принцип сотрудничества, который позволяет ученикам достигать взаимодействия друг с другом и учиться распределению обязанностей, что способствует достижению поставленных целей.

Несмотря на то, что проектная деятельность имеет множество преимуществ как для учеников, так и для учителей, не стоит упускать из виду тот факт, что недостатки у данного метода имеются. М.А. Бондаренко в научной статье «Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности на уроках русского языка» выделила один из основных минусов, которые возникают при работе над проектами. Марина Анатольевна пишет о том, что самой большой проблемой можно считать этап накопления информации: «Важным, но скучным для школьников этапом работы является этап накопления, сбора материалов...составление списка литературы (библиографии)- не только нудное, но еще и очень непростое занятие...» [4, с. 25].

При этом Бондаренко предлагает решать эту проблему с использованием игровых методов. Она предлагает организовать какой-нибудь конкурс на составление списка литературы, на составление инструкции по его оформлению, а также проводить викторины, мини-экскурсии в библиотеку, где дети смогут ознакомиться с разными видами каталогов [4, с. 25-26].

На ряду с этим, М.А. Бондаренко отмечает, что учитель должен составить план работы, в котором продумает каждый ход. Если учитель во время работы будет терпелив, последователен и скрупулёзен, то эффект от работы не заставит себя ждать [4].

Для того, чтобы достигнуть максимальных результатов в ходе проектной деятельности, учитель должен подготовить учеников и объяснить им на какие этапы делится проектная деятельность.

Первый этап: выбор темы и постановка целей. На этом этапе учитель может активно помогать обучающимся с выбором темы и определением целей. Если ученики справляются самостоятельно, то учитель только наблюдает за процессом и поддерживает, а также помогает в случае, если возникает необходимость. Важно понимать, что на данном этапе, у учеников уже должен возникать интерес к проектной деятельности.

Второй этап: планирование. На данном этапе ученики самостоятельно планируют всю дальнейшую деятельность, распределяют обязанности (если проект групповой), определяют сроки выполнения работы.

Третий этап: исследование. В ходе данного этапа и происходят все основные действия учеников — это и сбор информации из различных источников, работа над теоретической частью, работа над практической частью, а также происходит анализ всего собранного материала.

Четвертый этап: оформление работы. Данный этап позволяет ученикам проявить творческие навыки и оформить работу так, как они считают нужным. Это может быть плакат, листовка, презентация, видеоролик, доклад, газета, буклет и многое другое (все зависит от темы).

Пятый этап: защита проектов. В ходе этого этапа ученики представляют свои проекты и исследования классу. Если проводится конкурс или конференция, обучающиеся представляют свои работы на школьном/городском/областном/республиканском мероприятиях.

Стоит отметить, что учитель в ходе проектной деятельности помогает ученикам выбрать тему или сформулировать ее и поставить цели (если эта помощь необходима ученикам), а также консультирует школьников, помогая им найти нужную информацию, отвечает на вопросы обучающихся и корректирует их работу на всех этапах.

Во время последнего этапа учитель оценивает работу, учитывая при этом не только конечный результат, но и активность во время основных этапов. Важное внимание педагог должен уделить и в итоге оценить самостоятельность детей, их умение работать в коллективе, инициативность, а также творческий подход и креативность.

Если учитель будет использовать разные формы и методы организации проектной деятельности, то он сможет создать благоприятную атмосферу заинтересованности каждого участника процесса. Все это поможет активизировать мыслительный процесс, научит самостоятельной работе, вычленять главное, делать выводы, а также сформирует у школьников навыки использования литературного языка [5].

Для реализации проектной исследовательской деятельности в школе могут быть использованы цифровые инструменты и возможности, которые будут способствовать активизации интереса и мотивации школьников. Одним из таких инструментов является Национальный корпус русского языка (НКРЯ). В современных реалиях, когда требуется обработать большие массивы данных, очень важно научить учеников эффективно работать с языком, с его основными понятиями, а также анализировать его и применять все полученные знания на практике. Эти цели и задачи могут быть достигнуты с помощью корпусных технологий.

Благодаря большому количеству функций корпус отлично подходит для проведения как плановых уроков по русскому языку, так и для написания школьных проектов и исследований. Рассмотрим, какие исследовательские задачи можно решить благодаря НКРЯ.

1. Вариативность грамматики, семантики и синтаксиса в основном корпусе. Можно наблюдать за изменениями и отличиями одной и той же конструкции или языкового факта в диахронии.

2. С помощью корпуса очень удобно отслеживать диахронические изменения в языке. Учащимся может быть очень узнавать, как говорили и писали раньше, в древности.

3. При помощи корпуса можно изучать жанровое и стилистическое своеобразие текстов (в литературе, в СМИ, в блогах).

4. В НКРЯ можно заниматься корпусной лексикографией. Учащиеся могут изучить деятельность лексикографов. Например, мы берем какое-то слово, находим к нему множество примеров, а потом пытаемся выявить все те значения, которое слово имеет, по этим контекстам. Мы можем сравнить его со словарными статьями словаря Ожегова и посмотреть, насколько то, что зафиксировано в словаре соответствует тому, что мы видим в современном языке. Можно попытаться составить описание значения выбранных слов, исходя из этих контекстов. Это гораздо интереснее и легче, чем самостоятельно придумывать контексты.

Для осуществления вышеуказанных действий, Национальный корпус русского языка предоставляет все возможности. Множество корпусов, подкорпусов и функций открывают

большие возможности для любого пользователя и для организации научно-исследовательской проектной деятельности. Проектная деятельность, основанная на работе с корпусом, способствует формированию у учащихся глубоких и прочных знаний языка и его функционирования во всех сферах жизнедеятельности человека.

Приведем пример исследовательской работы с применением корпусных технологий по диахроническим изменениям в русском языке.

Проект «Историческое изменение слова “машина”». Данное исследование поможет ученикам понять, как менялись форма и содержание знакомого для них слова. Сейчас для всех машина — это средство передвижения, которое облегчает жизнь большого количества людей в нашем мире. Это изобретение является неотъемлемой частью жизни каждого человека, потому что помогает быстро и легко передвигаться из одной точки в другую, без особых затрат.

На первом этапе реализации практической части проекта необходимо на главной странице НКРЯ вбить в строку поиска нужное слово, в нашем случае слово «машина» и далее нужно нажать на кнопку «Обзор возможностей». На странице запроса видно, что искомое слово обнаружено в 47 корпусах, а точная форма слова была найдена в 6786 текстах. В общей сложности, было найдено 21642 примера употребления слова «машина».

Далее ученик выбирает период, с которым будет работать. В данном случае, он может начать разбирать употребление и изменение слова «машина» с XIX века (1800 год) по наши дни (а именно по 2024 год). В возможности корпуса входит распределение найденных текстов по временной шкале (Рис. 1):

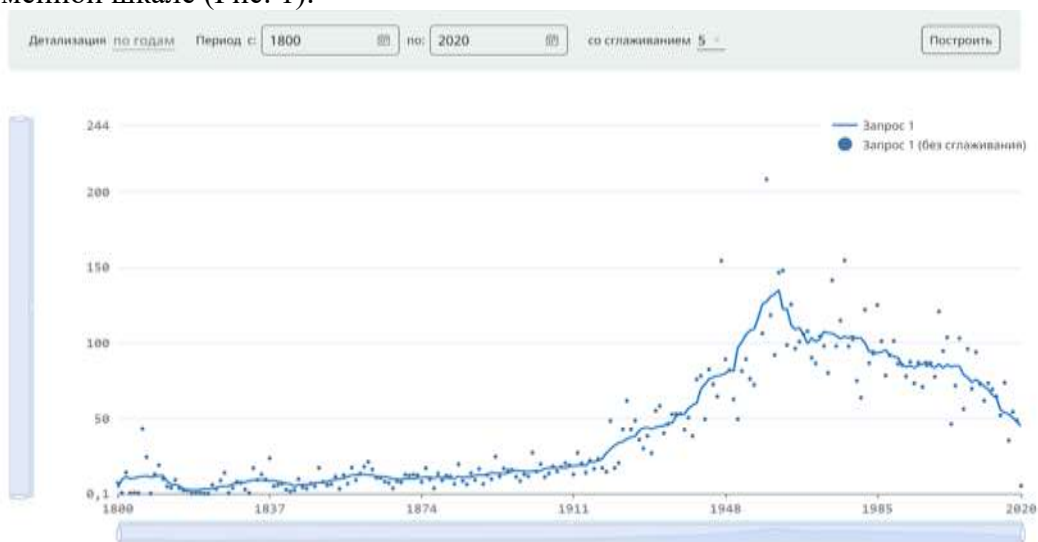


Рисунок 1 — Распределение употребления слова «машина» по годам

Учащиеся могут отметить то, как редко использовалось слово «машина» в 19 веке и как стало чаще употребляться начиная с 1914-1915 годов. Под графиком есть кнопка «Результаты поиска в панхроническом корпусе», нажав на которую можно увидеть первые случаи употребления слова «машина» в 19 веке. Корпус выдаст название произведения и его автора, а также примеры использования нужного нам слова. Так, по запросу ученика, корпус нашел огромное количество текстов, в которых когда-то упоминали о «машине». Первый текст принадлежит И.М. Долгорукову — «Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни /Часть 4/ 1799-1806 (1799-1822)». В этом тексте заданное слово употребилось в таком контексте: «Переменялись чины, но машина на тех же шествовала колесах».

Что же значило знакомое всем слово, в те времена?

Чтобы дать ответ на этот вопрос ученику необходимо обратиться к «Словарю Академии Российской». Открывая словарь, ученик приступает к поискам нужного термина. Согласно словарю: «МАШИНА, ны, с. ж. I скл. Тоже что Махина» [6]. Для более подробного анализа в

том же словаре учащийся должен найти слово «машина». Вот такой результат он может увидеть в словаре (Рис. 2):

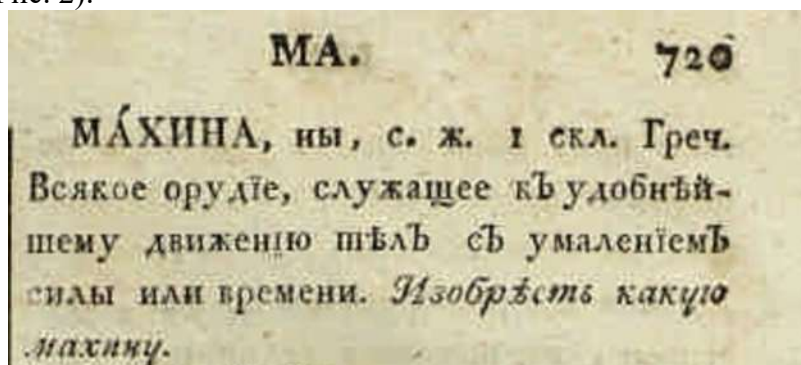


Рисунок 2 — Словарная статья «Словаря Академии Российской»

Машина — это приспособление или орудие, которое облегчает какое-либо движение человека без затрат сил и времени, для людей конца XVIII начала XIX веков. Это определение не сильно отличается от современного определения, которое всем известно.

Переходя к дальнейшему изучению данного термина, ученик снова прибегает к помощи НКРЯ и анализирует другие тексты, в которых используется искомое слово. Просматривая списки текстов, он может заметить, что к концу XIX века (в период промышленной революции) авторы чаще начинают употреблять слово «машина». Так, например, это можно заметить в романах русского писателя-прозаика и драматурга Д.Н. Мамина-Сибиряка. В своем романе «Три конца» (1890), он использует 9 раз слово «машина» («работавшая штанговая машина», «работала катальная машина», «пыхтела паровая машина» и так далее [7]). 11 раз это слово упоминается в романе «Золото» (1892), того же автора («Бутара — сибирского типа машина», «паровая машина» и так далее). Отличился в данном плане П.А. Кропоткин со своим произведением «Хлеб и воля» (1892). В нем он 17 раз употребляет, исследуемое слово («как какой-нибудь инструмент или машина», «уже выдумана машина, позволяющая писателю самому делать набор», «вот эта машина, например, строгающая сталь» [7]). В контексте данных произведений «машина» — это такое приспособление, которое облегчает жизнь человека. Из примеров, представленных НКРЯ, ученик может заметить, что о машине (в привычном понимании для нас) речи не идет. В текстах описываются большие «машины-помощники», но еще не современные автомобили-средства передвижения. Случаи употребления изучаемого в проектной работе слова редки для конца XIX века.

Проанализировав произведения начала XX века, которые предлагает НКРЯ, ученик может заметить, что «машинами» тогда называли самолеты, а привычные для всех автомобили назывались «моторами». Д.Н. Мамин-Сибиряк в своем рассказе «Волшебник» пишет: «Все дело в том, когда будет изобретена воздухоплавательная машина» [7]. Также таких примеров много в произведении Д.С. Мережковского «Воскресшие Боги. Леонардо да Винчи» (1901): «А что, как у вас летательная машина?»; «Машина Леонардо действовала как нельзя лучше»; «Легкий камышовый остов крыльев, обтянутый тафтою, подобной перепонке, напоминал не летучую мышь, как прежняя машина, а исполинскую ласточку» [7].

Чуть позже в произведениях писателей появляются «швейные машины», «пожарные машины», «почтовые машины» и много других механических приспособлений, которые с легкостью могут заменить труд человека или очень сильно ему помогают в выполнении каких-либо заданий.

Даже в 30-40-х годах XX века писатели не перестают называть самолет машиной. Так, В. Каверин в своем романе «Два капитана», который был написан в 1938-1944 годах, использует такие описания, благодаря которым мы понимаем, что описывается не автомобиль, а летательный аппарат: «Я дал газ, и машина побежала по аэродрому»; «первый разворот. Она пуста, а машина летит»; «машина была повреждена, но Григорьев продолжал полет» [7].

Уже в середине двадцатого столетия термин «машина» начинают использовать в привычном для современного человека значении (в связи с развитием автопрома). Это можно заметить на примере произведения А.И. Делианича «Вольфсберг-373» (1945-1960). Там упоминается привычное для всех понятие: «Легковая машина проследовала в лагерь заключенных» [7]. Большинство последующих произведений, в которых используется исследуемое слово имеет свое современное значение.

Какое же значение имеет слово «машина» в современном мире по Толковому словарю Ефремовой? Для того, чтобы сравнить современное значение термина и значение, указанное в словаре XIX века, учащийся снова должен прибегнуть к помощи словаря.

Определение по Толковому словарю Ефремовой звучит так: «Механизм или совокупность механизмов, совершающих полезную работу с помощью преобразования одного вида энергии в другой» [8]. Это первое определение, которое дается в Толковом словаре. Другое определение звучит так: «Общее название различных самодвижущихся механизмов, выполняющих транспортную, тягловую и т.п. работу» [8]. Ну и последнее определение такое: «разг. Транспортное средство с двигателем внутреннего сгорания, предназначенное для перевозки пассажиров и грузов по безрельсовым дорогам» [11].

Судя по отрывкам произведений XXI века, которые предоставляет Национальный корпус русского языка по запросу, ученик может заметить, что в них слово «машина» является разговорным, т.е. авторы называют машиной транспортное средство для перевозки пассажиров. Это ученик может заметить на таких примерах: «С магистрали машина свернула на боковую улицу...» (Анатолий Салуцкий. Немой набат // «Москва», 2019); «машина стояла там, где он ее и оставил позавчера, прикрытая инеем, будто сахарной пудрой» (А. Б. Сальников. Петровы в гриппе и вокруг него // «Волга», 2016); «Недолеченная ещё от советских времён, но красивая. Машина подвернулась внезапно и сразу хорошая. Хонда некоторая с владимирскими номерами» (Андрей Пермяков. Петушки - Москва. Поехал // «Волга», 2016) [7].

По итогам данного исследования ученик, который занимался проектной деятельностью на данную тему может сделать вывод о том, как же все-таки менялось всеми узнаваемое слово «машина». В современном мире, все привыкли использовать это слово для обозначения средства передвижения. Мало кто использует это слово в других его значениях, и оно утратило свой первоначальный смысл. Правда общее лексическое значение у этого термина все же остается. Проанализировав произведения с XIX по XXI век, юный исследователь должен прийти к выводу о том, что первоначально «машина» — это средство для облегчения жизнедеятельности человека и что смысл слова остался таким же. По сей день, машина — это изобретение, которое помогает человеку сэкономить время и силы, преодолевая расстояния.

Таким образом, цифровые инструменты, а именно Национальный корпус русского языка, позволяют подготовить и реализовать проектную деятельность в школе. Использование цифровых возможностей станет мощным стимулом для учащихся в научно-поисковой деятельности, что повлечет повышение мотивации, вовлеченности и самостоятельности учащегося в достижении намеченных целей и получения результатов.

Исследование финансируется Министерством науки и высшего образования РК в рамках реализации проекта по грантовому финансированию на 2024-2026 гг. ИРН AP23489121 «Коллаборативная среда «школа-вуз»: реализация научных проектов в рамках концепции Digital Humanities».

ЛИТЕРАТУРА

1. Чепова А. С. Проектная деятельность на уроках русского языка и литературы //Наука и современность. – 2013. – №. 25-1. – С. 149-154.
2. Полат Е. С., Поливанова К. И., Ступницкая М. А. Метод проектов: история и современность //Педагогический институт имени ВГ Белинского: традиции и инновации. – 2022. – С. 82.
3. Белолобова А.А. Сетевая проектная деятельность и цифровые инструменты для её реализации. Открытое образование. 2020;24(4):22-31. <https://doi.org/10.21686/1818-4243-2020-4-22-31>.
4. Бондаренко М. А. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности на уроках русского языка //Поволжский педагогический вестник. – 2018. – Т. 6. – №. 4 (21). – С. 24-29.
5. Филиппова Е. П. Проектная деятельность на уроках русского языка // Педагогическое образование и цифровая революция: теоретические и практические аспекты. – 2018. – С. 125-131.
6. Словарь Академии Российской. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/item/365949> (дата обращения: 14.10.2024).
7. Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс] URL: <https://ruscorpora.ru/> (дата обращения: 27.09.2024)
8. Толковый словарь Ефремовой. [Электронный ресурс] URL: <https://gufo.me/dict/efremova/машина> (дата обращения: 30.09.2024)

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-69-72

ORTA ÜMUMTƏHSİL MƏKTƏBLƏRİNDƏ ŞAĞIRDLƏRİN EKOLOJİ TƏRBIYƏSİNİN FORMALAŞDIRILMASI

СЕВДА АББАСОВА

Кандидат педагогических наук, доцент.
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет,
Филологический факультет

Анотасија. *Сəмиyyəтин мütəsир инкишəфи инсанın əтрəф мühитə фəл мütəхилəsi ilə хəрəктеризə олунур. Yeni sənaye sahələrinin yaranması, intensiv əkinçilik, əhəlinin rifah halının yüksəldilməsi, rahatlığın artması, kimyəvi birləşmələrin, fiziki və biotik komponentlərin daim artan istifadəsi ilə bağlıdır. Ekoloji dəyişikliklərin hazırkı miqyası insanların həyatı üçün real təhlükə yaradır. Bir çox şəhərlərdə havanın çirklənməsi kritik həddə çatıb. Məqələdə bu qeyd etdiyimiz məsələlər barədə mülahizələr söylənilir. Qeyd edilir ki, ekoloji biliklər şagirdlərin şüurunda insan və təbiətin qarşılıqlı əlaqəsinin elmi mənzərəsini formalaşdırmaq, onları ekoloji sahədə biliyə və praktik fəaliyyətə düzgün metodoloji yanaşmalarla silahlandırmaq üçün nəzərdə tutulmuşdur. Belə bir əsasda insanın ətraf mühitin bir hissəsi kimi dərin peşəkar şüurunun yaranmasına böyük ehtiyac var. Nəticə olaraq qeyd edək ki, ekoloji mədəniyyətə yiyələnən insan ekoloji təfəkkürə də malik olmalıdır. Ekoloji problemlərin səbəb-nəticə əlaqələrini düzgün təhlil etməyi, insan fəaliyyətinin ekoloji nəticələrini proqnozlaşdırmağı bacarmalıdır. İnsanın gündəlik həyatında, istehsalat fəaliyyəti zamanı, ətraf mühitlə bağlı davranışı ekoloji cəhətdən əsaslandırılmalı və uyğun olmalıdır.*

Аçар сөзләр: *ümumtəhsil məktəbləri, yuxarı sinif şagirdləri, ekoloji biliklər*

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация. *Современное развитие общества характеризуется активным вмешательством человека в окружающую среду. Возникновение новых производств, интенсивное сельское хозяйство, улучшение благосостояния населения, повышение комфорта, все более широкое использование химических соединений, физических и биотических компонентов связаны между собой. Нынешний масштаб экологических изменений представляет реальную угрозу для жизни человека. Во многих городах загрязнение воздуха достигло критического уровня. В статье высказываются мнения по поводу упомянутых вопросов. Отмечается, что экологические знания призваны сформировать в сознании студентов научную картину взаимодействия человека и природы, вооружить их правильными методическими подходами к познанию и практической деятельности в экологической сфере. На такой основе возникает большая потребность в формировании глубокого профессионального осознания человека как части окружающей среды.*

В заключение отметим, что человек, приобретающий экологическую культуру, должен обладать и экологическим мышлением. Он должен уметь правильно анализировать причинно-следственные связи экологических проблем и прогнозировать экологические последствия деятельности человека. Поведение человека в повседневной жизни, во время производственной деятельности, по отношению к окружающей среде должно быть экологически оправданным и целесообразным.

Ключевые слова: *средняя школа, старшеклассники, экологические знания.*

Bəşəriyyətin sağ qalması məsələsi ekoloji təhsilin və ekoloji mədəniyyətin səviyyəsindən, insanın planetimizdə qala biləcəyindən və ya mutasiya ilə müşayiət olunan deqradasiya ilə üzləşəcəyindən asılıdır. İnsanlar yaxın gələcəkdə təbiətə qayğı göstərməyi öyrənməsələr, özlərini məhv edəcəklər.

Cəmiyyətin müasir inkişafı insanın ətraf mühitə fəal müdaxiləsi ilə xarakterizə olunur. Yeni sənaye sahələrinin yaranması, intensiv əkinçilik, əhalinin rifah halının yüksəldilməsi, rahatlığın artması kimyəvi birləşmələrin, fiziki və biotik komponentlərin daim artan istifadəsi ilə bağlıdır. Ekoloji dəyişikliklərin hazırkı miqyası insanların həyatı üçün real təhlükə yaradır. Bir çox şəhərlərdə havanın çirklənməsi kritik həddə çatıb.

Ekoloji biliklər şagirdlərin şüurunda insan və təbiətin qarşılıqlı əlaqəsinin elmi mənzərəsini formalaşdırmaq, onları ekoloji sahədə biliyə və praktik fəaliyyətə düzgün metodoloji yanaşmalarla silahlandırmaq üçün nəzərdə tutulmuşdur. Belə bir əsasla insanın ətraf mühitin bir hissəsi kimi dərin peşəkar şüurunun yaranmasına arxalanmaq olar.

Mübahisələr ekoloji biliklərin formalaşmasına böyük təsir göstərir. Onların prosesində ekoloji üfüqlərin və təbiətə qarşı məsuliyyətin genişləndirilməsi üçün ilkin şərtlərin yaradılması ehtimalı artır. Ekologiyanın ümumi elmi prinsiplərinin əksəriyyəti həyatın orqanizm səviyyəsində saxlanmasının qanunauyğunluqları ilə bağlıdır və buna görə də ümumtəhsil məktəblərində ekoloji biliklərin əsasını təbiətin qorunmasının insanı qorumaq mövqeyi təşkil etməlidir.

Ekoloji tərbiyə aşağıdakılarla xarakterizə olunur:

- təbiətin ümumi inkişafı qanunlarını bilmək;
- orqanizmlərin mövcudluğu ilə bir-biri arasında əlaqəni dərk etmək;
- insan və təbiət münasibətləri; insanın təbiətə və onun sərvətlərinə maddi sərvət mənbəyi kimi istehlakçılığını aradan qaldırmaq;
- insan fəaliyyətinin Yer bütünü biosferinə təsirini qabaqcadan görmək bacarığı;
- təbii sərvətlərdən səmərəli istifadənin və ətraf mühitə qayğının dərk edilməsi.

Gələcək mütəxəssisin ekoloji təhsilinin olması gələcəkdə onun istehsalatda daha səmərəli işləməsinə kömək edəcəkdir. Ekoloji qavrayışın formalaşması təbiəti eşitmək, görmək və hiss etmək qabiliyyətindən ibarətdir. Ekologiyanın insanlar üçün əhəmiyyəti haqqında anlayışı inkişaf etdirmək, təbii mühitə qarşı məsuliyyətin formalaşdırılması, şagirdlərin təbiəti və yaşayış mühitini qorumaq işinə cəlb edilməsi, təbiətə qaygılı və diqqətli münasibətin və təbii sərvətlərdən düzgün istifadənin zəruriliyinə inamın aşılınması vacib məsələlərdəndir.

Şagirdlərin ekoloji tərbiyəsi ekoloji düşüncə tərzinin məqsədyönlü formalaşdırılmasını, təbiətə və insanın yeri haqqında zəruri ekoloji, hüquqi, əxlaqi və estetik fikirlərin, insanların maddi və mənəvi fəaliyyətinin ekologiya problemlərinin elmi dərk edilməsini əhatə edir. Ümumtəhsil müəssisələrinin şagirdlərinin təhsil prosesində ekoloji tərbiyəsi şagirdləri tədqiqatçı və kəşfiyyatçı vəziyyətinə salacaq forma və metodların təlim və tərbiyə proseslərinə daxil edilməsi pedaqoji cəhətdən səmərəli ola bilər.

Təhsili müəssisələrində ekoloji təhsilin vəzifə və məqsədlərinin praktik şəkildə həyata keçirilməsi nəzəri biliklərin bu sahədə şagirdlərin praktiki fəaliyyəti ilə əlaqəsi prinsiplərinə əsaslanmalıdır. Ümumi fənn mövzularının strukturuna ekoloji aspektlərin daxil edilməsi; problem əsaslı tədris metodlarından istifadə etmək; şagird tərəfindən sinif və tədqiqat işlərinin birləşməsi jər bir fənn üzrə müəllimin vəzifəsi olmalıdır.

Ümumtəhsili müəssisələrinin şagirdləri üçün ekoloji təhsil modelinin pedaqoji səmərəliliyi şagirdin formalaşmış ekoloji mədəniyyətində özünü göstərəcək. Burada iki kontekst fərqləndirilir:

- ekoloji təfəkkür və şüur;
- cəmiyyətin davamlı inkişafı konsepsiyası çərçivəsində təbii sərvətlərdən səriştəli istifadəyə və “Təbiət və İnsan” harmoniyasında birgə yaşamaya yönəlmiş ekoloji yönümlü dəyərlər, şagird şəxsiyyətinin mənəvi keyfiyyətləri.

Beləliklə, ümumtəhsil müəssisələrinin şagirdlərinin inkişaf etmiş ekoloji təhsili aşağıdakılarda özünü göstərəcəkdir:

1) ekoloji maraqların, ekoloji bilik və ideyaların, habelə təbii obyektlərlə qarşılıqlı əlaqə bacarıqlarının olması;

2) şagirdlər üçün şəxsən əhəmiyyətli olan ekoloji vərdislər və mənəvi dəyərlər sisteminin formalaşdırılması;

3) gələcək mütəxəssisin "təbiət - insan - cəmiyyət" sistemində ahəngdar münasibətlərin qorunmasında peşəkar fəaliyyətinin nəticələrinə görə məsuliyyətini dərk etmək;

4) ekoloji bilik və vərdislərdən praktikada istifadə etmək bacarığı;

5) təbiətlə ünsiyyət ehtiyacları, ətraf aləmə, təbiət hadisələrinə açıq maraq.

Bu, yüksək ekoloji mədəniyyətə və təbiət haqqında biliyə malik olmaqla yanaşı, ona böyük bəşəri dəyər kimi humanist münasibət bəsləyən bir insanın yetişməsidir.

Ekoloji təhsil rəşional tərəkür sahəsinə təsir göstərməklə bağılıdır və bu, dünyagörüşünün formalaşması üçün əsasdır. Təbiət haqqında bilikləri formalaşdırmaqla yanaşı, həm də cəmiyyətlə təbiət arasında qarşılıqlı əlaqə prosesinin həyata keçirilməsinə töhfə verən ekoloji təhsildir.

Ekoloji təhsil prosesinin həyata keçirilməsinin hədəf komponenti "təbiət - cəmiyyət - insan" sahəsində fəaliyyət üçün mənəvi məsuliyyətin formalaşdırılmasıdır.

Şagirdin təbii mühitə münasibəti əsasən üç amillə müəyyən edilir:

a) təbiət haqqında bilavasitə biliyi;

b) ümumtəhsil məktəblərində verilən ekoloji biliklər;

c) Kütləvi informasiya vasitələri.

Ümumtəhsil müəssisələrinin şagirdlərinin yaşının fərqli xüsusiyyəti, əlbəttə ki, yeniyetmənin şəxsiyyətinə, davranışına və hissələrinə təsir edən müstəqillik istəyidir. Yuxarı sinif şagirdlərin elmi-tədqiqat işlərində iştirakı keyfiyyətcə yeni müstəviyə keçməyə başlayır: ayrı-ayrı, istedadlı şagirdlərin yaradıcılıq qabiliyyətlərinin inkişaf etdirilməsi vasitəsi kimi müxtəlif sahələr və profillər üzrə mütəxəssislərin hazırlanmasının keyfiyyətinin yüksəldilməsində mühüm məqama çevrilmişdir.

Mütəxəssislərin ekoloji hazırlığı intizam proqramlarının xüsusiyyətlərinə uyğun olaraq ekoloji biliklərin bütün həcmnin yüksək keyfiyyətli mənimsənilməsinə, tipik ekoloji vəziyyətləri müstəqil təhlil etmək və modelləşdirmək bacarığını inkişaf etdirməyə, onları idarə etmək ehtiyacına diqqət yetirməyə yönəldilməli, gələcək üçün ekoloji qərarlar qəbul etmək bacarığını inkişaf etdirmək mühümdür.

Ekoloji təlim o zaman başa çatmış hesab edilə bilər ki, şəxs:

a) ekologiya sahəsində biliklər sistemini, təbii və ətraf mühitin pozulmasının nəticələrinin və çirklənməsinin səbəblərini, ətraf mühitin insan sağlamlığına mənfi təsirini anlasın;

b) öz mənəvi dünyasını təkmilləşdirməklə, bu mühitin bir hissəsi kimi ətraf mühitə və insana sevgi nümayiş etdirməsin; c) ekoloji bilik və hərəkətlərini gündəlik həyatda və gələcək istehsalat fəaliyyətində tətbiq etmək bacarığını inkişaf etdirməsin.

Müasir ümumtəhsil məktəbləri məkanında cəmiyyətdə yaranan sosial-iqtisadi dəyişikliklərə tab gətirməyə hazır, qəbul edilən qərarlara görə məsuliyyət daşımağa qadir olan rəqabətqabiliyyətli məzunların hazırlanması ali məktəblərin tədris prosesinin əsas istiqamətlərindən birinə çevrilir.

Bu gün demək olar ki, hər hansı bir insan fəaliyyəti təbii mühitə birbaşa və ya dolaylı təsir göstərir. Odur ki, rəqabətqabiliyyətli məzun ekoloji savadlı olmalıdır. Bunun üçün məzunların səmərəli ekoloji hazırlığını təmin edəcək müəyyən pedaqoji şərait yaratmaq lazımdır.

Bu günün məktəb məzunları gələcəkdə hansı sahəyə hazırlaşsın, o, ekologiyanın qanunauyğunluqlarını, insanın ətraf mühitdəki yerini bilməli, ətraf mühitdə baş verən dəyişikliklərə düzgün reaksiya verməli, ekoloji problemlərin həllinə yüksək mənəvi prinsiplərlə yanaşmağı bacarmalıdır.

Ekoloji mədəniyyətə malik insan ekoloji tərəkürə malik olmalıdır, yəni ekoloji problemlərin səbəb-nəticə əlaqələrini düzgün təhlil edib qurmağı, insan fəaliyyətinin ekoloji nəticələrini proqnozlaşdırmağı bacarmalıdır. İnsanın gündəlik həyatda, istehsalat fəaliyyəti zamanı, məzuniyyətdə və s.-də ətraf mühitlə bağlı davranışı ekoloji cəhətdən əsaslandırılmalı və uyğun olmalıdır.

Nəticə etibarilə, ekoloji biliklər şagirdlərə təbiət hadisələrinin qavranılmasına kömək etməlidir, çünki onun əsas konsepsiyaları universal inkişafın qanunlarına əsaslanır. Və ekoloji qanunların hərəkəti Yerə bir planet kimi mövcudluğu və orada həyatın olması ilə əvvəlcədən müəyyən edildiyi üçün bu gün ekoloji mədəniyyət formalaşmalıdır ki, insan öz irrasionallığına görə nəslə kəsilməkdə olan növə çevrilməsin.

ƏDƏBİYYAT

1. Bədəlova Əsmər Təhsil və təlim. Bakı 2015. ADPU nəşriyyatı, 291 s.
2. Əliyev P.B., Əhmədov H.H. Təhsil müəssisələrində tərbiyə işinin təşkili. Bakı, Təhsil, 2006, 41 s.
3. Hüseyinzadə R.L., İsmayılova M.Ç. Tərbiyə işi və onun metodikası. Bakı, ADPU, 2012, 294 s.
4. <https://infourok.ru/ekologicheskoe-vozpitanie-studentov-kolledzha-v-ramkah-turistskokraevedcheskoy-deyatnosti-618492.html>
5. <https://docplayer.ru/28533634-Zaborina-mariya-alekseevna-ekologicheskoe-vozpitanie-studentov-uchrezhdeniy-srednego-professionalnogo-obrazovaniya.html>

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-73-78

УДК 37.02:373.4:004, 37.02:373.5:004

ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНФОРМАТИКИ В ШКОЛЕ

ДРУЗЕНКО ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

Студент магистратуры 1 курса физико-математического факультета, Западно-Казахстанский университет имени М.Утемисова

***Аннотация:** Статья посвящена методике проблемно-ориентированного обучения (PBL) в контексте преподавания информатики в школе. Автор анализирует потенциал PBL для повышения вовлеченности учащихся в учебный процесс, развития коммуникативных навыков, критического мышления и творческого подхода к решению задач. В статье описаны ключевые элементы методики, такие как работа в группах, постановка проблемных ситуаций, формирование гипотез и планов действий, что способствует углубленному усвоению материала. Также обсуждаются преимущества и недостатки применения методики PBL. На основании проведенного исследования сделан вывод о положительном влиянии методики PBL на обучение информатике и её целесообразности в образовательной практике.*

***Ключевые слова:** проблемно-ориентированное обучение, информатика, критическое мышление, методика преподавания.*

Информационные технологии играют все более значимую роль в современном мире, оказывая влияние на все сферы жизни. Информатика, как наука, и её практическое использование открывают широкий спектр возможностей для решения разнообразных задач как в повседневной жизни, так и в профессиональной среде. Её изучение становится необходимым для всех учащихся.

Однако, абстрактность, формализм и сложность учебного материала часто превращают преподавание информатики в сложную и порой утомительную задачу для школьников. И для того, чтобы упростить учебный материал, сделать его доступным для понимания учащимися, учителя используют разнообразные методы, способствующие развитию этому. Если раньше основное внимание уделялось формированию у школьников базовых мыслительных навыков, то сегодня образовательные методики должны быть нацелены на развитие у детей самостоятельного мышления, способности к поиску решений и активному взаимодействию с окружающими. Для этого необходимы инновационные методы, которые не только мотивируют учащихся к обучению, но и способствуют более глубокому усвоению знаний. Одним из таких методов является метод PBL (Problem based learning).

Проблемно-ориентированное обучение (от англ. PBL – Problem Based Learning) – это методика обучения, которая предполагает, что учащийся самостоятельно исследует и решает проблемы, с которыми он сталкивается в изучаемом предмете. Учитель в PBL выступает в роли наставника – это человек, который помогает учащимся определить проблему, структурировать её и выбрать наиболее эффективное решение. Важной особенностью PBL является работа в группах, где учащиеся обмениваются идеями, поддерживают друг друга и совместно решают возникающие проблемы.

PBL активно вовлекает учеников в образовательный процесс, развивая такие навыки, как самостоятельная работа, критическое мышление, умение решать проблемы и коммуникативные навыки. Эти аспекты способствуют повышению мотивации и заинтересованности в учебе.

Ключевым элементом PBL является формирование проблемных ситуаций – сложных задач, которые необходимо решить, используя приобретенные знания и навыки. Одним из основных этапов методики является определение и постановка вопроса о целях проекта. Затем,

команда формулирует гипотезы, разрабатывает план действий, оценивает выполненные задания и предполагает возможные дальнейшие шаги.

Для создания проблемной ситуации необходимо соблюдение следующих условий:

1) Проблема, предложенная учителем, должна требовать от учеников поиска новых знаний, которые соответствуют теме урока. При этом ситуация должна опираться на ранее изученный материал, чтобы стимулировать интерес и мотивацию учащихся к поиску нового.

2) Ситуационные задачи и деловые игры можно использовать для постановки проблемных вопросов. Например, вопрос «Каковы тактические меры при оказании неотложной помощи при наружном кровотечении?» заставляет учащихся задуматься: «Какой именно тип кровотечения у пострадавшего?». Когда ученики начинают задавать вопросы по проблеме, это свидетельствует о том, что цель урока достигнута наполовину: вопросы учителя побуждают их к размышлению, анализу и применению ранее изученного материала.

3) Если учащиеся сталкиваются с трудностями в понимании задачи, учитель должен объяснить суть проблемной ситуации и при необходимости предоставить дополнительный материал, который поможет им самостоятельно найти решение.

4) Если задача оказывается слишком сложной, её можно разбить на более простые составляющие. Решение каждой из них приведет к решению исходной задачи.

5) Важно, чтобы все члены группы участвовали в решении проблемного задания. Каждый ученик имеет возможность проявить инициативу и выразить своё мнение. Роль учителя-наставника заключается в поддержке этой инициативы, вдохновении учеников и создании атмосферы, способствующей рефлексии и стремлению к новым знаниям [2, 4].

В общем виде модель методики PBL состоит из следующих элементов:

Представление слабоструктурированной проблемы – это проблемная ситуация, представленная учителем. Обучающиеся обсуждают её и определяют ключевые моменты. Таким образом, обучаемый чувствует, что он знает недостаточно для решения проблемы и у него появляется мотивация восполнить пробел. Это потому, что для решения проблемы им необходимо собрать некоторую информацию и узнать что-то новое.

Слабоструктурированная проблема означает, что существуют различные варианты для её решения. Чаще всего они формулируются в виде текстов или видео. Проблема должна быть актуальной, чтобы ученики чувствовали, что в будущем они могут столкнуться с такой проблемой в реальной жизни. Самое сложное в этой части – это сформулировать проблемы таким образом, чтобы ученики обратились к теоретической литературе, необходимой для её решения. Для повышения вероятности того, что ученики обратятся к нужной литературе, можно подготовить список литературы, в котором они смогут найти ответ. Для учащихся в начале обучения целесообразно предоставить список литературы, необходимой для поиска ответа на вопрос. Постепенно важно отдавать больше ответственности и свободы в поиске материалов. Можно сократить список проверяемых материалов и попросить их поискать что-то другое, или вообще не предоставлять список заранее подготовленных материалов.

Инвентарь знаний – это первоначальный багаж знаний, который ученики берут с собой, когда работают над проблемой. Ученики должны в общих чертах определить, какой вклад каждый из них внесет в решение проблемы. Они должны ответить на следующие вопросы: Что мы знаем о проблеме? Чего не знаем?

Конкретизация проблемы и задачи. Определение задачи должно основываться как на тексте самой проблемы, так и на анализе известного и неизвестного. Поэтому, на выходе должна получиться сформулированная проблема, одобренная членами группы и наставником.

Пункт «*Возможные решения*» состоит из генерирования возможных вариантов решения проблемы. В конечном итоге, выбирается самое эффективное решение.

Шаги, таймлайн, ресурсы. Если проблема предполагает практическое решение, то следующим шагом будет определение шагов и ресурсов, необходимых для решения проблемы, а также составление графика с учетом сроков.

Презентация и рефлексия. Это этап, на котором решение проблемы представляется, обосновывается и документируется перед классом и наставником. Презентация должна включать постановку проблемы, вопросы, анализ собранного материала, а также обоснование решения на основе полученного материала.

После презентации начинается самая важная часть – рефлексия пройденного пути, которая помогает закрепить полученный опыт. Обсуждается, с какими трудностями столкнулась группа, какие знания и навыки были наиболее полезны и каких показателей следует придерживаться для развития [5, 6].

Одна из основных целей этого метода – развитие навыка поиска информации и решения проблем, а также навыков самостоятельной работы и работы в команде..

Как и любая другая образовательная методика, PBL имеет свои преимущества и недостатки, которые необходимо учитывать при её использовании. Вот некоторые из них [2].

Преимущества:

Развитие мыслительных навыков высокого порядка. PBL способствует развитию критического мышления, навыков решения проблем и принятия решений. Учащиеся учатся находить, анализировать и применять информацию для решения реальных задач.

Активное, практическое обучение позволяет учащимся работать над реальными проблемами, с которыми они могут столкнуться в будущем. Они видят применение своих знаний на практике и активно применяют их.

Активация имеющихся знаний. Перед изучением новой темы учащиеся обращаются к уже известным им сведениям. Это помогает подготовить их к восприятию новой информации.

Обработка информации. Учащиеся обсуждают свои знания с одноклассниками, что улучшает запоминание материала благодаря обмену мнениями и идеями.

Коллаборативное обучение. PBL развивает навыки работы в команде, сотрудничества и общения. Ученики совместно работают над задачей, делятся идеями и учатся друг у друга.

Самостоятельность. Ученики сами ищут знания, беря на себя ответственность за своё обучение, что повышает их самостоятельность и инициативность.

Недостатки:

Время затраты. PBL требует значительно больше времени, поскольку ученики активно изучают материал и решают проблемы самостоятельно. Поэтому, учителю гораздо быстрее просто объяснить тему за отведенные ему 45 минут и использовать традиционные методы обучения, чем заморачиваться с нестандартной методикой.

Необходимость квалифицированных учителей. Для успешного использования методики нужны учителя, хорошо понимающие её сущность. Они должны уметь эффективно организовывать работу учеников и поддерживать их в процессе.

Потеря важной информации. Поскольку ученики фокусируются на решении конкретных задач, они могут пропустить другие важные аспекты темы, которые не были непосредственно связаны с решаемой проблемой.

Ограниченное применение. Не всегда легко найти подходящие задачи или проблемы. Поэтому в некоторых случаях все же может потребоваться объяснение и изучение определенных тем в традиционном формате, чтобы обеспечить полное понимание изучаемой темы.

Недостаток ресурсов на русском и казахском языках и как следствие незнание английского языка. Это ограничивает применение методики. Важно отметить, что преимущества и недостатки PBL могут варьироваться от контекста и конкретных условий обучения. Некоторые ученики могут испытывать чувство неопределенности или неуверенности при работе, но со временем они привыкают и начинают ценить её преимущества [2].

В целом, PBL является эффективной методикой обучения. Важно соблюдать баланс и применять её в соответствии с конкретными образовательными целями и контекстом обучения, учитывая преимущества и недостатки этого подхода.

Рассмотрим принцип работы тренажера по нахождению корня вышеуказанными методами.

Рассмотрим, как применяется методика PBL на уроках информатики в школе [3].

Пример 1 – Разработка урока в 9 классе учителя информатики Нурмухановой Г.А. по разделу «Графика и звук» (рис.2,3).

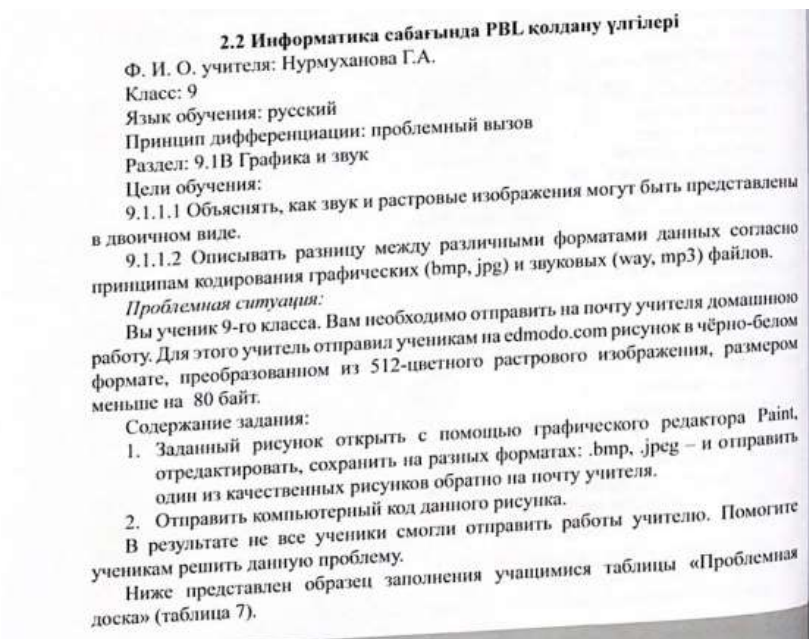


Рис.1 – Разработка урока в 9 классе по разделу «Графика и звук»

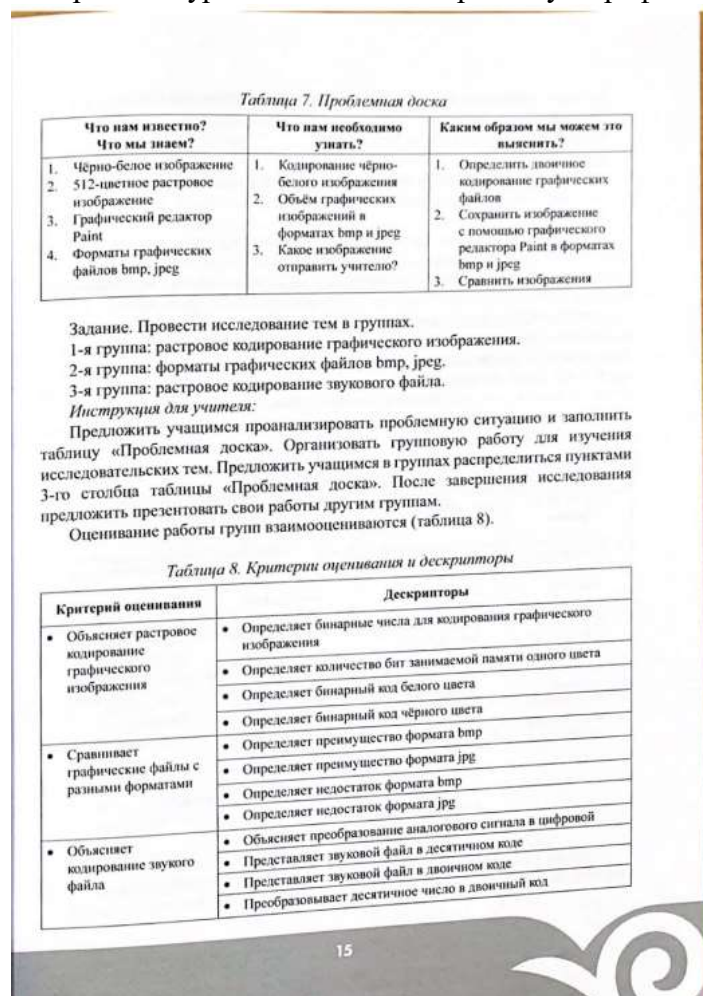


Рис.2 – Разработка урока в 9 классе по разделу «Графика и звук»

Как видно из примера 1, урок начинается с озвучивания проблемной ситуации. Затем, ученикам предлагается заполнить таблицу «Проблемная доска», где они записывают: то, что они уже знают по этой теме, что им нужно узнать исходя из проблемной ситуации и каким образом они это узнают. После класс делится на группы, где изучает необходимую литературу и озвучивают свое решение проблемы.

Пример 2 – Разработка урока в 7 классе учителя Нагибовой Г.С. по разделу «Растровая графика» (Рис. 4,5,6)

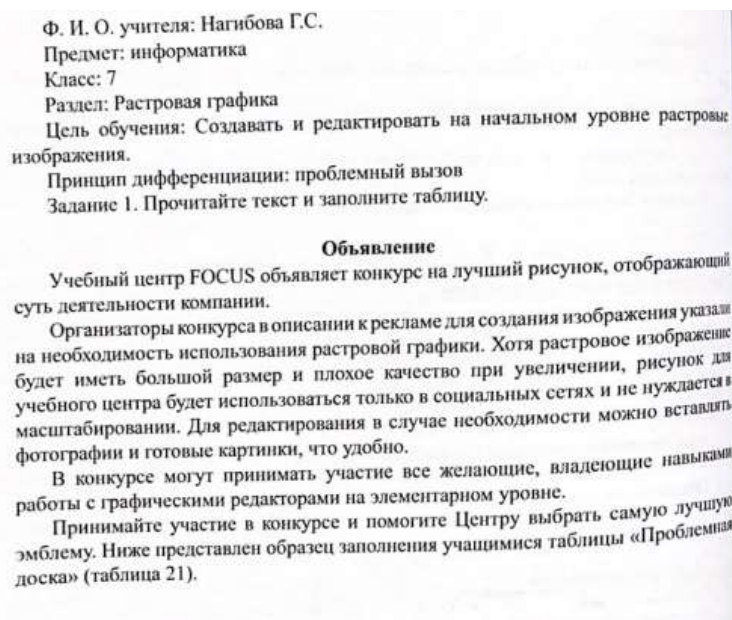


Рис.4 – Разработка урока в 7 классе по разделу «Растровая графика»

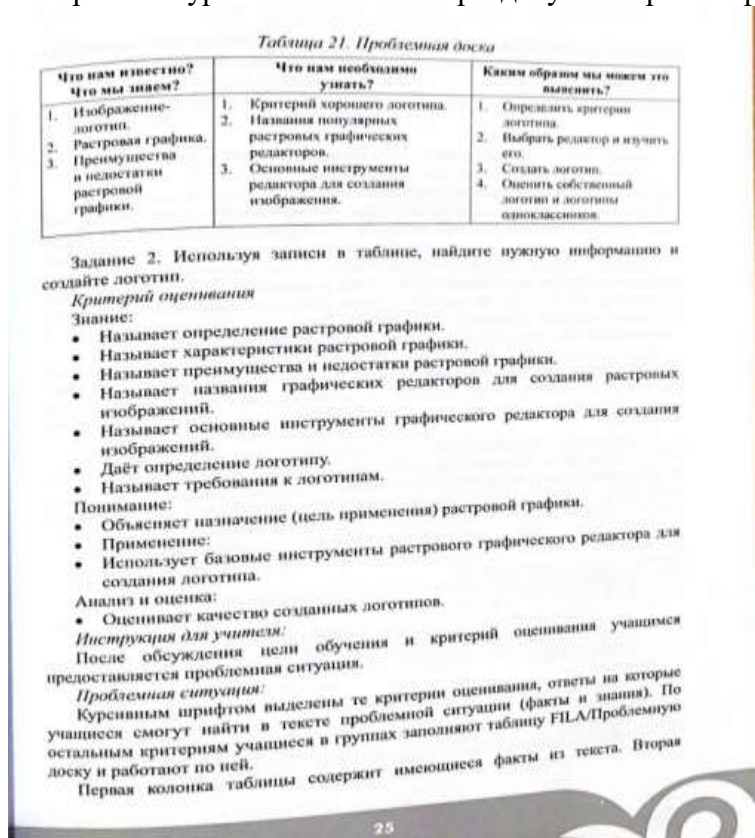


Рис.5 – Разработка урока в 7 классе по разделу «Растровая графика»

A photograph of a document with Russian text. The text reads: "колонка – какие ещё знания учащимся нужно найти и выявить, в третью колонку учащиеся прописывают действия для решения проблем (согласно критериям и целям обучения)." The text is written in a standard font on a white background.

Рис. 6 – Разработка урока в 7 классе учителя по разделу «Растровая графика»

В данном примере проблемная ситуация представлена в виде текста. Это значит, что в качестве проблемной ситуации могут рассматриваться не только ситуационные задания.

Результаты исследования показали, что методика PBL обладает значительным потенциалом в обучении информатике. Её использование способствует активному вовлечению учащихся в учебный процесс, развивает их коммуникативные навыки и навыки критического мышления, а также стимулирует творческое мышление. Применение проблемно-ориентированного обучения улучшает понимание учебного материала и повышает мотивацию к обучению.

Таким образом, на основании полученных результатах можно сделать вывод, что методика PBL оказывает положительное воздействие на процесс обучения информатике. Внедрение данной методики в образовательную практику способствует созданию более интересных и эффективных уроков, которые развивают навыки критического мышления, коммуникации и увеличивают мотивацию учащихся к изучению предмета.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуллаева Д. Н. On the role of problem-based learning at school // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. - 2014. - С. 173-174.
2. Батяева Е. Х., Ким Т. В., Барышникова И. А., Салихова Е. Ю., Рогова Н. Р., Пржанова А. А., Николаева Т. Л. Проблемно-ориентированное обучение: сущность, недостатки, преимущества // Медицина и экология. - 2016. - №1. - С. 115-122.с.
3. Зияхметова Н. М., Нурмуханова Г. А., Нагибова Г. С., Ишанова Г. К, Конурова А. М. Оқу үдерісіне PBL-ды қолдану. - Нұр-Сұлтан: Библиотека педагогического мастерства, 2021. - 50 с.
4. Лекерова Г. Дж Активные методы обучения как психологическая основа развития мотивации в процессе обучения // Педагогические технологии. - 2009. - №6. - С. 17-27. с.
5. Мустафина М. О., Етеулиев Е. С., Купеншеева Д. И. Методы активного обучения CBL/PBL с позиции доказательности (обзор) // Вестник КазНМУ. - 2016. - №2. - С. 419-422.
6. Решай проблемы! — Problem-based learning в Нидерландах [Электронный ресурс]. – Unipage. Режим доступа: https://www.unipage.net/ru/problem_based_learning (Дата обращения: 14.10.2024)
7. Современные подходы в управлении воспитательным процессом в условиях обновления содержания образования [Электронный ресурс]. – Orleu. Режим доступа: <https://orleu-edu.kz/ru/product/развитие-аналитических-и-исследоват-2/> - (Дата обращения: 13.10.2024)

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-79-82
MPHTI 14.23.09

МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДА СӨЙЛЕУ ЭТИКЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

ҚАМЫТБЕК АРУЖАН НҮРЛАНҚЫЗЫ

Магистрант, Өзбекәлі Жәнібеков атындағы Оңтүстік Қазақстан педагогикалық университеті, Шымкент, Қазақстан

Аннотация. Стаття посвящена проблеме формирования речевого этикета у дошкольников, который представляет собой систему норм и правил, регулирующих речевое поведение в различных социальных ситуациях. Введение рассматривает актуальность темы, акцентируя внимание на значимости речевого этикета для успешной социализации ребенка. Особое внимание уделяется этапам формирования речевого этикета, начиная с наблюдения за взрослыми и заканчивая практическим применением навыков общения. Рассматриваются факторы, влияющие на процесс формирования речевого этикета, включая роль семьи, детского сада и культурных особенностей. Также описываются методы обучения, такие как ролевые игры и игровые методики, которые способствуют развитию навыков вежливого общения. В заключение подчеркивается важность комплексного подхода к обучению речевому этикету и необходимость продолжения исследований в данной области.

Ключевые слова: Речевой этикет, дошкольники, социализация, коммуникация, методы обучения, семейное воспитание, детский сад, культурные особенности, игровые методики, эмпатия.

Resume. The article is dedicated to the problem of forming speech etiquette in preschoolers, which represents a system of norms and rules regulating speech behavior in various social situations. The introduction examines the relevance of the topic, emphasizing the importance of speech etiquette for the successful socialization of children. Special attention is given to the stages of speech etiquette formation, starting from observing adults to the practical application of communication skills. The factors influencing the process of forming speech etiquette are discussed, including the roles of family, preschool institutions, and cultural peculiarities. Methods of instruction, such as role-playing games and play-based techniques, which contribute to the development of polite communication skills, are also described. In conclusion, the importance of a comprehensive approach to teaching speech etiquette and the need for further research in this area are emphasized.

Keywords: Speech etiquette, preschoolers, socialization, communication, teaching methods, family upbringing, preschool, cultural peculiarities, play-based techniques, empathy.

Кіріспе. Сөйлеу этикеті-бұл әртүрлі қарым-қатынас жағдайларында адамның сөйлеу әрекетін реттейтін нормалар мен ережелер жүйесі. Бұл баланың әлеуметтенуіне айтарлықтай әсер ететін тұлғааралық қарым-қатынастың маңызды құрамдас бөлігі. Мектепке дейінгі жаста сөйлеу этикетінің қалыптасуы әсіресе өзекті, өйткені дәл осы кезеңде коммуникативті дағдылар мен әлеуметтік нормалар туралы хабардар болу белсенді дамиды.

Тақырыптың өзектілігі үйлесімді қарым-қатынас пен басқалармен тиімді қарым-қатынас жасау үшін сөйлеу этикетінің маңыздылығын түсіну қажеттілігімен байланысты. Бұл зерттеудің мақсаты-мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу этикетін қалыптастыру процесін талдау және осы процеске ықпал ететін немесе кедергі келтіретін факторларды анықтау.

Сөйлеу этикеті балалардың әлеуметтенуінде шешуші рөл атқарады, оларға қарым-қатынас негіздерін игеріп қана қоймай, сыпайы және сыйластық қарым-қатынастың маңыздылығын түсінуге көмектеседі. Сөйлеу этикеті дағдылары бар балалар әртүрлі әлеуметтік жағдайларға жақсы бейімделеді, бұл олардың басқалармен сәтті қарым-қатынасына ықпал етеді. Сөйлеу этикеті арқылы балалар өз ойлары мен сезімдерін білдіруді үйренеді,

сонымен қатар әңгімелесушіні тыңдау және түсіну дағдыларын дамытады. Бұл дағдылар олардың болашақ әлеуметтік өзара әрекеттесуіне негіз болады.

Сөйлеу этикетінің нормаларына негізделген басқа адамдармен қарым-қатынас балаларға басқалармен сенімді қарым-қатынас орнатуға көмектеседі. Сыпайы қарым-қатынас дағдыларының болуы өзара әрекеттесудің әрбір қатысушысы өзін мағыналы және құрметті сезінетін жайлы атмосфераны құруға ықпал етеді. Бұл әсіресе балабақша сияқты ұжымдық оқыту түрлерінде өте маңызды, мұнда балалар командада жұмыс істеуге, жанжалдарды шешуге және басқалармен ортақ тіл табуға үйренеді.

Мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу этикетін қалыптастыру кезеңдері

Мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу этикетін қалыптастыру процесі бірнеше кезеңнен тұрады, олардың әрқайсысының өзіндік ерекшеліктері бар. Бақылау деп аталатын бірінші кезеңде балалар ересектер мен олардың құрдастарының қарым-қатынасын бақылай отырып, қарым-қатынас ережелерін біле бастайды. Балалар қарым-қатынастың әртүрлі стильдерін ажырата білуге және оларды жағдайға байланысты қолдануға үйренеді. Бұл кезең іргелі болып табылады, өйткені сөйлеу этикетін одан әрі дамыту үшін негіз қаланады.

Екінші кезеңде, еліктеу кезеңінде балалар естіген сөздері мен сөз тіркестерін белсенді түрде қайталайды. Олар "рахмет", "өтінемін" және "кешіріңіз" сияқты сыпайы сөздерді қолдана бастайды. Ересектердің қарым-қатынасындағы сөйлеу нормаларын сақтай отырып, оң үлгі болуы маңызды. Бұл балаларға сөйлеу нормаларын оңай игеруге және оларды іс жүзінде қолдануға мүмкіндік береді.

Үшінші кезең сөйлеу қарым-қатынасының ережелері мен нормаларын білумен байланысты. Балалар жағдайға және әңгімелесушіге байланысты белгілі бір өрнектер мен қарым-қатынас үнін таңдау керек екенін түсіне бастайды. Бұл олардан ережелерді білуді ғана емес, сонымен бірге эмпатия қабілетін — басқа адамдардың эмоцияларын түсінуді талап етеді. Осы кезде балаларға өз білімдерін іс жүзінде қолдана алатындай етіп тәжірибе жасауға мүмкіндік беру өте маңызды.

Төртінші кезең-әртүрлі қарым-қатынас жағдайларында сөйлеу этикетін практикалық қолдану. Бұл жаста балалар ойын кезінде, ересектермен және құрдастарымен қарым-қатынас кезінде алған білімдерін белсенді қолдана отырып, күнделікті өмірде сөйлеу этикетін қолдануды үйренеді. Қарым-қатынас пен сөйлеу этикетін қолдану үшін жағдай жасау баланың сәтті әлеуметтенуінің негізгі факторына айналады.

Мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу этикетін қалыптастыру процесіне әртүрлі факторлар әсер етеді, соның ішінде отбасы, балабақша және қоғамның мәдени ерекшеліктері. Отбасы-баланың қарым-қатынас нормаларына тап болатын бірінші орын. Баланың сөйлеу тәжірибесін қалыптастыруда белсенді рөл атқаратын ата-аналар сөйлеу этикетін одан әрі дамытуға үлгі бола алады.

Балабақша балаларға құрдастарымен және ересектермен қарым-қатынас жасауға мүмкіндік беру арқылы сөйлеу этикетін оқытуда маңызды рөл атқарады. Тәрбиешілер балаларға сөйлеу этикетінің негіздерін үйрету үшін рөлдік ойындар мен әңгімелер сияқты әртүрлі әдістерді қолдана алады. Балалардың сөйлеу нормаларын еркін қолдана алатын және тәжірибе жасай алатын ортаны құру олардың қарым-қатынасқа деген сенімділігіне ықпал етеді.

Мәдени аспектілер сөйлеу этикетінің қалыптасуына да айтарлықтай әсер етеді. Әртүрлі мәдениеттерде балалар әртүрлі қауымдастықтардың өкілдерімен сәтті қарым-қатынас жасау үшін меңгеруі керек бірегей қарым-қатынас нормалары бар. Балаларды сөйлеу этикетіне үйрету кезінде осы айырмашылықтарды ескеру маңызды, сондықтан олар әртүрлі мәдениеттегі адамдармен жеткілікті түрде қарым-қатынас жасай алады.

Осылайша, мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу этикетін қалыптастыру процесін түсіну және зерттеу педагогика мен психология саласындағы зерттеушілер мен практиктер үшін маңызды міндет болып табылады. Ерте жаста сөйлеу этикетін тиімді оқыту қарым-

қатынас дағдыларын дамытуға және баланың сәтті әлеуметтенуі үшін қажетті әлеуметтік қатынастарды қалыптастыруға ықпал етеді.

Сөйлеу этикеті тек лексикалық және грамматикалық нормаларды ғана емес, сонымен қатар сөйлеудегі мінез-құлық ережелерін де қамтиды. Ол сәлемдесуді, қоштасуды, сыпайылық пен ризашылық білдіруді, сондай-ақ сұхбаттасушыны тыңдау және қолдау қабілетін қамтиды. Сөйлеу этикеті қоғамның мәдени және әлеуметтік ерекшеліктерін көрсетеді, бұл адамдар арасында өзара түсіністік орнатуға көмектеседі [1].

Сөйлеу этикеті мәдени дәстүрлерге байланысты айтарлықтай өзгеруі мүмкін. Мысалы, кейбір мәдениеттерде сәлемдесу белгілі бір қимылдармен немесе өрнектермен бірге жүруі мүмкін, ал басқаларында ауызша түрге баса назар аударылады. Балаларды сөйлеу этикетіне үйрету кезінде осы айырмашылықтарды ескеру маңызды, сондықтан олар әртүрлі мәдениеттегі адамдармен барабар қарым-қатынас жасай алады [2].

Мектепке дейінгі жаста балалар сөйлеуді дамытудың бірнеше кезеңдерінен өтеді, сөйлеуден бастап мағыналы қарым-қатынасқа дейін. Осы кезеңде олар сөйлеуді ғана емес, сонымен бірге сөйлеу этикетін қалыптастыруда маңызды рөл атқаратын айтылғандардың мағынасын түсінуді үйренеді. Бұл жастағы балалар ересектерге белсенді еліктейді және қоршаған ортада байқалатын қарым-қатынас нормаларын үйренеді [3].

Отбасы-баланың сөйлеу тәжірибесінің негізгі көзі. Отбасында бала алғаш рет қарым-қатынас ережелерімен бетпе-бет келеді. Сыпайы өтініштер, ризашылықтар мен мақтаулар сияқты сөйлеу өзара әрекеттесуінің мысалдары сөйлеу этикетінің негізін қалады. Ата-аналардың өздері сөйлеу нормаларын ұстануы және қарым-қатынаста осы дәстүрлерді сақтауы маңызды [4].

Балабақша сөйлеу этикетін қалыптастыруда шешуші рөл атқарады, бұл балаларға ұйымдасқан іс-әрекет құрылымында құрдастарымен және ересектермен қарым-қатынас жасауға мүмкіндік береді. Тәрбиешілер сөйлеу этикетін үйрету үшін әртүрлі әдістерді қолдана алады, соның ішінде рөлдік ойындар, әңгімелер және шығармашылық тапсырмалар. Балалар сөйлеу қарым-қатынас ережелерін сақтай отырып, өз ойларын еркін жеткізе алатын атмосфераны құру маңызды [5][6].

Ойын әдістері балаларға сөйлеу этикетін үйретудің тиімді әдісі болып табылады. Рөлдік ойындарды, театрландырылған қойылымдарды және диалогтарды пайдалану балаларға сөйлеу нормаларын ойын түрінде меңгеруге көмектеседі. "Пошта", "кім кім?" немесе "ертегі әңгіме", балалардың сыпайы қарым-қатынас дағдыларын және тыңдау қабілетін дамытуға ықпал етеді [7].

Мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу этикетін қалыптастыру ата-аналардың да, тәрбиешілердің де назарын қажет ететін маңызды процесс. Ерте жаста сөйлеу этикетін тиімді оқыту қарым-қатынас дағдыларын дамытуға және баланың сәтті әлеуметтенуі үшін қажетті әлеуметтік қатынастарды қалыптастыруға ықпал етеді.

Сөйлеу этикеті балаларға басқалармен жағымды қарым-қатынас орнатуға көмектесіп қана қоймайды, сонымен қатар олардың эмоционалды дамуында шешуші рөл атқарады. Сыпайы қарым-қатынас жасай алатын балалар өздеріне сенімді және жаңа әлеуметтік жағдайларға жақсы бейімделеді. Бұл аспект әсіресе заманауи шындықта, балалар әртүрлі мәдениеттер мен дәстүрлерге тап болған кезде өте маңызды. Олардың айырмашылықтарды құрметтеуге және қабылдауға қабілетті болуы маңызды, осылайша ашықтық пен төзімділікті қалыптастырады.

Сондай-ақ, сөйлеу этикетін сәтті қалыптастыру тек балабақша шеңберімен шектелмейтінін атап өткен жөн. Процесс егде жаста, балалар мектепке бара бастағанда және күрделі әлеуметтік қарым-қатынастарға қатыса бастағанда жалғасады. Сондықтан ата-аналар мен тәрбиешілердің балалық шағында осы дағдыларды қолдауы және дамытуы маңызды. Бұл мақсатқа жетудің бір жолы ата-аналар мен балалардың отбасылық мерекелер, театрландырылған қойылымдар және мәдени іс-шаралар сияқты сөйлеу этикетін қолдануға бағытталған әртүрлі іс-шараларға бірлесіп қатысуы болуы мүмкін.

Әрі қарай зерттеу үшін сөйлеу этикетін оқытудың әртүрлі әдістерінің әсерін перспективалы түрде қарастырыңыз. Әртүрлі педагогикалық тәсілдерді салыстырмалы талдауға негізделген зерттеулер оқу процесін оңтайландыру үшін пайдалы ұсыныстар бере алады. Әрбір баланың бірегей екенін және оқыту тәсілдерін балалардың жеке ерекшеліктері мен қажеттіліктеріне қарай бейімдеу керек екенін ескеру маңызды.

Сөйлеу этикетін қалыптастыруда мәдени факторлар да маңызды рөл атқарады. Балаларды мәдени ортасы аясында әртүрлі қарым-қатынас нормаларына үйрету оларға әртүрлі әлеуметтік тәжірибелерді қабылдауға көмектеседі. Осы саладағы зерттеулер әртүрлі мәдени дәстүрлердің балалардың сөйлеу этикетін қабылдауы мен қолдануына қалай әсер ететіні туралы түсінік бере алады.

Мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу этикетін қалыптастыру мәселесі білім беру мекемелері, ата-аналар және жалпы қоғам арасындағы өзара әрекеттесуді қамтитын кешенді тәсілді қажет етеді. Ата-аналардың сөйлеу этикетінің маңыздылығын түсініп қана қоймай, оны қалыптастыруға белсенді қатысуы, отбасында қолдау және білім беру ортасын құруы маңызды. Тәрбиешілер өз кезегінде сөйлеу этикетін оқытудың қолжетімді және тиімді әдістерін қамтамасыз ете отырып, балалармен жұмыс істеуге дайын болуы керек.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Гулмирзаева, А. (2021). Речевой этикет в разных культурах: анализ и применение в образовательных учреждениях. *Социально-экономические исследования*. <https://example.com/гулмирзаева2021>
2. Султанова, А. (2023). Роль семьи в формировании речевого этикета у дошкольников в Казахстане. *Дошкольное образование и психология*. <https://example.com/султанова2023>
3. Мухамедьярова, Д. (2021). Социальные нормы и речевой этикет в детском саду: роль воспитателя. *Научный вестник Казахского национального педагогического университета имени Абая*. <https://example.com/мухамедьярова2021>
4. Нурмухамбетова, Г. (2022). Игровые методики в обучении речевому этикету: казахстанский контекст. *Современные педагогические исследования*. <https://example.com/нурмухамбетова2022>
5. Рахимов, А. (2023). Использование театрализованных игр для обучения речевому этикету. *Актуальные проблемы детской психологии и педагогики*. <https://example.com/рахимов2023>
6. Лукьяненко, О. (2023). Развитие коммуникативных навыков у детей: роль речевого этикета. *Журнал современного образования*. <https://example.com/лукьяненко2023>
7. Иванова, Т. (2021). Формирование речевого этикета у детей: практические аспекты. *Вопросы дошкольного образования*. <https://example.com/иванова2021>

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-83-92

РОЛЯТА НА ОБРАЗОВАТЕЛНАТА ПЛАТФОРМА CLASSBUDDY ЗА ПОВИШАВАНЕ НА МАТЕМАТИЧЕСКИТЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ НА УЧЕНИЦИТЕ В ТРЕТИ КЛАС

АНДОН АТАНАСОВ АТАНАСОВ

Студент, специалност „Предучилищна и начална училищна педагогика“
Инженерно-педагогически факултет – Сливен
Технически университет - София

Анотация: *Съвременните информационни и комуникационни технологии заемат важно място в процеса на обучение на учениците от 1. – 4. клас, с цел повишаване качеството на обучението. Е-ресурси за обучение са ресурси, които изискват достъп до компютър или друг дигитален източник и се използват с образователна цел. Голям набор от разнообразни електронни ресурси предлага именно ClassBuddy – сравнително нова образователна платформа.*

В статията са описани резултатите от педагогически експеримент, чийто анализ доказва успешната приложимост на 10 авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy в обучението по математика, които ще доведат до оптимизиране на нивото на знания и умения на ученици от 3 клас при изучаването на темата „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“.

Ключови думи: *Информационни и комуникационни технологии, електронно обучение, електронни ресурси, образователна платформа ClassBuddy, математика, 3 клас.*

ВЪВЕДЕНИЕ

Съвременният, динамичен свят на глобализация, в който живеем и непрекъснатото развитие на информационните технологии, неминуемо изискват нова визия по отношение на начините на преподаване, използвани в образователната система в България. За да предизвикат интерес у учениците и те да бъдат стимулирани да участват активно в учебния процес, педагозите трябва да се насочат и успешно да прилагат нови методи, техники и подходи. Необходимо е традиционните модели на преподаване да бъдат подменени.

Абстрактният характер на математическата наука и спецификите на математическото обучение водят до потребност от богато онагледяване и представяне на математическите знания. Предвид характера на днешното поколение, израстващо с помощта на дигиталните технологии и преобладаващото конкретно-образно мислене на учениците от началното училище, използването на електронни образователни платформи служи за преодоляване на този проблем, като спомага за по-доброто разбиране на математическите понятия. Имайки предвид, че в начална училищна възраст чрез обучението по математика се поставят основите на математическото познание, е наложително внедряването на съвременните информационни и комуникационни средства, които да превърнат дейностите, реализирани в урока, в желани и дори потребни за учениците.

И когато един учител разполага в класната стая с компютър и неограничен интернет, интерактивна бяла дъска и учениците имат таблети или смартфони, с помощта на образователната платформа ClassBuddy може да направи учениците активни участници в учебния процес, а ученето – по-забавно и приятно, да превърне учениците от пасивни наблюдатели в активни участници и по този начин да постигне впечатляващи резултати.

ClassBuddy е сравнително нова, изцяло българска образователна платформа. Това е още един инструмент, който разширява възможностите на учителя за промяна във формите и методите на обучение, без да влияе на съдържанието или целите, защото, със или без него, методическата единица остава независима. ClassBuddy е дидактическо средство, т.е. основната

му функция е да подпомага учителя в преподаването и най-вече в осъществяването на обратна връзка с учениците.

ТЕОРЕТИЧНА ОБОСНОВКА НА ИЗСЛЕДВАНИЯ ПРОБЛЕМ

Информационните и комуникационни технологии (ИКТ) (на английски: Information and communications technology – ICT) са област, която обхваща всички технологии, свързани с обработка, съхранение и предаване на информация. Терминът ИКТ се използва за обозначаване на всички компютърни и комуникационни технологии, които най-често се използват съвместно, за да осигурят цялостни решения за събиране, управление, анализ и разпространение на данни. Чрез употребата на ИКТ, на обучаемите и преподавателите се осигурява достъп до голямо количество съвременна и разнообразна информация, което може да улесни учащите при усвояването, а преподавателите – при подготовката на учебния материал.

Според Л. Витанов трябва да се включва използването на информационните и комуникационните технологии като важен компонент от активното учене на малките ученици, тъй като „те обхващат широк кръг от дейности, които подкрепят активното учене и увеличават ефективността и ученето на малките ученици“ [2].

Използването на ИКТ в учебния процес засилва интереса на учениците, стимулира активността им и допринася за затвърдяване на придобитите знания и умения. Днес към традиционната схема учител – ученик – учебник е прибавен и компютърът. Компютърът органично се вписва в образователния процес в училище и се явява още едно ефективно техническо средство, с помощта на което значително се разнообразява процесът на обучение [3].

Терминът електронно обучение придобил широка популярност чрез английския си вариант E-learning (Electronic Learning), се отнася до интерактивно обучение, което използва информационни и електронни технологии за комуникация като средство за преподаване.

Електронното обучение е образователен процес, който включва електронни учебници, образователни услуги и технологии. Най-общо електронното обучение е такова обучение, при което по един или друг начин са включени електронни (дигитални) средства и в което преподавателите използват електронни ресурси.

По повод електронните ресурси Любка Алексиева коментира: „Както традиционните, така и електронните ресурси са в помощ на основните учебни дейности, но за разлика от традиционните, е-ресурсите са значително по-динамични, като осигуряват много по-бързо актуално учебно съдържание, а различните технологии предоставят възможности за мултимедийното му представяне. Най-общо понятието за е-ресурси за обучение може да се определи така: това са ресурси, които изискват достъп до компютър или друг дигитален източник и се използват с образователна цел, т.е. използват се от учителите, за да подпомагат преподаването, ученето и педагогическата комуникация [1].

ClassBuddy като електронна образователна платформа

Няма две мнения по въпроса, че днес изборът на електронни ресурси, които можем да включим в преподаването е неизчерпаем. Противно на очакванията, това „електронно изобилие“ не прави работата на педагога по-лесна, напротив – превръща я в безкрайно предизвикателна дейност. Учителите трябва да бъдат експериментатори и изследователи; да тестват непрекъснато ефективността на избрания материал; да планират и организират успешно времето си, за да могат да изпробват всички нововъведения. За да имат успех, те имат нужда от такива електронни ресурси, които да им помагат в реализирането на целите и задачите, пестейки им време и финансови средства.

Голям набор от разнообразни електронни ресурси предлага именно ClassBuddy – сравнително нова образователна платформа, за която ще стане дума по-подробно в следващите редове. Както пишат създателите на сайта, „Classbuddy е уеб платформа и може да бъде използвана на телефон, таблет или лаптоп, без да е необходима инсталация или регистрация“. Всъщност, софтуерът е наследник на Енвижън – образователна платформа, която предлага

един нов и интересен начин за обучение, създадена преди повече от десет години от екип от няколко млади ентузиаста, под ръководството на българския програмист Кирил Русев.

Графичният дизайн на ClassBuddy е изчистен и ненаатрапчив – по мое мнение, абсолютно подходящ за използване от ученици в начален етап и не само. Логото на симпатичната лама (която всеки път предизвиква радостни възгласи при появата си при изчакването на отговорите) е достатъчно атрактивно, за да се възприеме и запомни веднага от децата.

Ангажирайте вниманието на всички деца като стартирате интерактивния урок. Всяко дете може да достъпи урока от собственото си устройство или всички Вие можете да споделите един екран и да работите заедно. Задайте домашна работа на своите ученици като поставите краен срок за изпълнение. Изпратете им допълнителни упражнения, над които да работят самостоятелно.

Присъединяването към урока е елементарно – достатъчно е учениците да разполагат с линк към сайта, да въведат изисквания код и вече са в играта. Включените „мемета“ след всеки отговор (може да се работи и без тях) допълнително допринасят за въвеждане на игровизацията и се харесват на учениците. Нещо повече, платформата предлага разнообразие от дейности, подробно представени на сайта като визия и функциониране.

Най-ползното всъщност е, че вътре е поместен голям набор от готови уроци (подготвени от действащи учители), свързани с всички образователни предмети от детската градина до дванадесети клас. Тук е мястото да се отбележи, че ClassBuddy разполага както с готови електронни материали, които също могат да бъдат и адаптирани, така и с възможност за създаване на авторско съдържание. Авторството, както споделят самите создатели на софтуера, е именно „магията“ на платформата – то е, което я прави толкова интересна и завладяваща както за учениците, така и за учителите.

Classbuddy интригува с достъпната, бърза, лесна, атрактивна и ефективна комуникация между преподаващ и ученици. Продуктът дава възможност за по-голяма активност на учениците в часа, а на учителя – по-широк поглед върху знанията и възможностите на децата.

Едно от нещата, с които ClassBuddy привлича вниманието е моменталната обратна връзка за представянето на всеки ученик. След края на урока класа като цяло и всеки ученик поотделно виждат своя резултат на екрана.

Учителят от своя страна вижда два много важни анализа на своя компютър:

1. Анализ по ученици – по-лесен визуален начин учителят се ориентира как се е справил класа. За всеки ученик има две информации – успеваемост в % и брой точки. Също така учителят вижда как се е справил всеки един от учениците със всяка една от задачите.

2. Анализ по екрани – този анализ ни дава отговор на въпроса „Кои са трудните въпроси и къде бъркат учениците?“ Най-важното е, че това може да се види в реално време. В реално време още докато учениците отговарят, учителят разбира как се справя класа като цяло и поотделно всеки един ученик по екрани.

Най-хубавото е, че, като сравнително нова образователна платформа, продуктът непрекъснато се усъвършенства. Благодарение на усилията на екипа, вече има възможност за включване в урочните дейности чрез сканиране на QR код (вместо чрез въвеждането на 5-цифрения такъв); добавена е опция за таймер, което е удобно при провеждане на уроци със състезателен замисъл; и най-вълнуващото – внедряването на изкуствен интелект в платформата. Както се надяват и создателите на ClassBuddy, последната новост ще позволи на учителите да са още по-гъвкави при създаване на собствено съдържание, ще им предостави възможност за по-бърза реализация на идеите и целите, което очакване, всъщност беше демонстрирано по атрактивен начин и на самата конференция.

Разбира се, когато става дума за обучение в начален етап (и не само) не бива да спираме да се водим от основните му принципи: за достъпност; за нагледност; за създаване на приятна и непринудена среда за учене; за систематичност и постоянна повтаряемост на знанията. Иначе казано, има много какво да се „запази“ от миналото по отношение на методологията на

обучение в начален етап. Но бъдещето е пред нас, а то предлага немалко възможности да бъдем интерактивни, вдъхновяващи и успешни в класната стая.

Обучението по математика в трети клас

Обучението по математика в съвременното училище е неразривно свързано с останалите учебни предмети. То влияе съществено върху развитието на учениците. Математическите знания и умения съдействат за по-доброто разбиране на съвременното информационно общество и адаптирането към него. Чрез обучението по математика в трети клас се разширяват основите за изучаването ѝ в по-горните класове.

Учебната програма обхваща учебното съдържание от задължителната подготовка по математика в трети клас на началния образователен етап и определя базисните знания, умения и отношения, свързани с математическата компетентност на ученика. Тя представя в единство аритметичните и геометричните знания и осигурява изграждането на съвременните ключови компетентности на ученика.

Учебното съдържание е разпределено в пет теми: „Числата до 1000“, „Събиране и изваждане с числата до 1000 без преминаване“, „Събиране и изваждане с числата до 1000 с преминаване“, „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“, „Деление на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“. Всяка от темите включва очаквани резултати от четирите области на компетентност, както и понятия, изучавани на емпирична основа. Те се реализират последователно, като са възможни различни методически решения за постигане на очакваните резултати от обучението по всяка от темите [6].

За реализиране процеса на обучение по математика в трети клас е необходима достатъчно богата нагледно-практическа основа. Това се обуславя от абстрактния характер на математическите знания и все още конкретно-образното мислене на децата – основно противоречие, което съществува в процеса на обучение по математика.

ДИЗАЙН НА ИЗСЛЕДВАНЕТО

Обект на изследването е учебно-познавателната дейност по математика на учениците от трети клас.

Предмет на изследването е влиянието на образователната платформа ClassBuddy за повишаване нивото на знания и умения на учениците от трети клас в обучението им по математика.

Целта на изследването е разработване и апробиране на десет авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy, предназначени да оптимизират нивото на знанията и уменията по математика при ученици от трети клас в реална учебна среда.

За да се постигне тази цел е необходимо да се поставят и изпълнят следните задачи:

1. Да се проучат литературните източници за същността на основните понятия, свързани с темата на изследването;
2. Да се разработи диагностичен инструментариум за целите на изследването;
3. Да се разработи дидактически инструмент от 10 авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy по математика в трети клас;
4. Да се апробира (да се провери) ефективността на новия инструмент по математика в трети клас;
5. Да се формулират критерии, показатели и диагностичен инструментариум за отчитане на резултатите от експеримента;
6. Да се организира изследването и да се направи анализ на получените резултати;
7. Да се изведат съответните изводи и заключения.

Хипотеза на изследването: Предполага се, че ако в обучението по математика на учениците от трети клас се приложат разработените 10 авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy, то това ще доведе до повишаване нивото на техните математически знания и умения.

Методи на изследването: За решаването на изследователските задачи, постигане на целите и доказване на хипотезата се използва комплексна методика, която включва следните методи: педагогически експеримент, дидактически тест, анкетно проучване с началните учители.

Критерии, показатели и индикатори

За реализирането на целта, задачите и за проверка на правилността на изградената хипотеза са използвани следните *обобщени критерии, показатели и измерители* на изследването (Таблица 1.)

Таблица 1. Критерии, показатели и измерители, които са приложени при изследването

Критерии	Показатели	Измерители
1. Формиране на знания и умения за: <ul style="list-style-type: none">• извършване на аритметичните действия събиране и изваждане до 1000 без преминаване;• извършване на аритметичните действия събиране и изваждане до 1000 с преминаване;• работа с числови изрази и спазване реда за извършване на действията;• намиране на неизвестно умаляемо;• познаване на мерните единици и умения да ги сравнява;• разпознаване видовете ъгли и техните елементи;• чертане на ъгъл в квадратна мрежа;• решаване на съставна текстова задача, зададена в косвена форма.	<ul style="list-style-type: none">• Висока степен• Средна степен• Ниска степен	Брой точки от дидактическия тест
2. Формиране на знания и умения за: <ul style="list-style-type: none">• умножаване на двуцифрени и трицифрени числа с едноцифрени;• работа с числови изрази и спазване реда за извършване на действията;• прилагане на разпределителното свойство на умножението;• решаване на съставна текстова задача, зададена в права форма;• решаване на съставна текстова задача, зададена в косвена форма;• решаване на геометрични задачи за намиране обиколка на квадрат;• решаване на геометрични задачи за намиране обиколка на триъгълник.	<ul style="list-style-type: none">• Висока степен• Средна степен• Ниска степен	Брой точки от дидактическия тест

3. Мнение и отношение на учителите към образователната платформа ClassBuddy	<ul style="list-style-type: none">• Позитивно• Неутрално• Негативно	Резултати от анкета
--	---	---------------------

ОРГАНИЗАЦИЯ, ПРОВЕЖДАНЕ И АНАЛИЗ НА ИЗСЛЕДВАНЕТО

За проверка на ефективността от прилагането на разработения интерактивен дидактически инструмент от 10 авторски урока в образователната платформа ClassBuddy за оптимизиране на нивото на знания и умения, придобивани в процеса на изучаване на математиката в трети клас, е организирано и проведено емпирично изследване.

Като подходящ избор за среда на изследването се насочих към СУ „Константин Константинов“, гр. Сливен като едно от водещите училища, прилагащи иновативни методи на обучение и възпитание. Изследването се проведе през втория учебен срок на учебната 2023/2024 година, с ученици от два трети класа и всички учители от начален етап.

Общият брой на участниците в изследването е 60, от които 40 ученици от два трети класа – 3 А и 3 Б клас и 20 начални учители.

За решаването на изследователските задачи, постигане на целите и доказване на хипотезата се използва комплексна методика, която включва следните методи: **педагогически експеримент, дидактически тест и анкета с началните учители.**

За провеждане на изследването са изработени следните ресурси:

➤ За оценка на входното и изходно равнище на математическите знания и умения на учениците от двете групи (експериментална и контролна) бяха създадени два дидактически теста, като е представена система от критерии и показатели за проверка и оценка на всеки един от тестовете.

➤ За нуждите на изследването беше създаден модел включващ 10 авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy, с помощта на който ще се обучават учениците от експерименталната група в часовете по математика при изучаване на темата „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“.

➤ За провеждането на анкетно проучване сред началните учители от СУ „Константин Константинов“, гр. Сливен беше създадена анкетна карта. Чрез въпросите в тази анкетна карта се цели да установи по какъв начин и колко често образователната платформа ClassBuddy участва в преподавателската им дейност, както и какво влияние оказва платформата върху мотивацията и ангажираността на учениците.

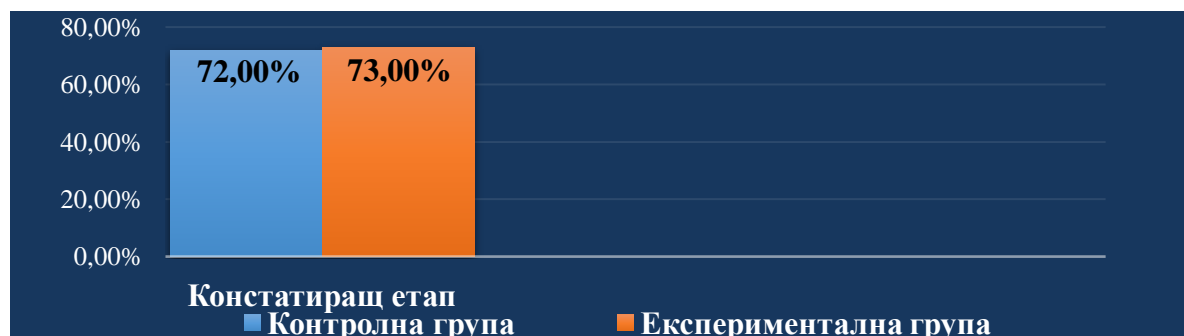
За целта на изследването се проведеха **констатиращ, формиращ и контролен експеримент**. Учениците бяха разделени на две групи – **3 А клас – експериментална група (ЕГ) и от 3 Б клас – контролна група (КГ)**. И в двете паралелки има по 20 ученика, поставени при еднакви условия – учебната програма, изучаващи предмета по 3 часа седмично през първи срок и 3 часа седмично през 2 срок, в един и същи ден от седмицата, материално-техническата база, учебната среда.

Констатиращият експеримент имаше за цел установяване на входното равнище на знания и умения по математика в двата класа. В експерименталния клас се организира и проведе **формиращ експеримент**, чрез който се апробираха разработените 10 авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy в обучението по математика на темата „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“. В края на експерименталната работа се проведе **контролен експеримент** с контролния и експерименталния клас, с цел проследяване равнището на учебните постижения на учениците.

За да бъде осъществен преход към формиращия етап, при който в обучението на експерименталната група ще бъдат приложени 10 авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy при изучаване на темата „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“, беше необходимо да се проведе входяща самостоятелна работа с помощта на дидактически тест. Целта ѝ е да установи нивото на

математическите компетентности, придобити в резултат на обучението в раздела за събиране и изваждане на числата до 1000.

От диаграмата (Фиг. 1) става ясно, че средният успех от входното ниво на формираните групи в проценти е неразличим: **КГ – 72% и ЕГ – 73%**. За по-нататъшната изследователска работа от значение е най-вече цялостното представяне на учениците. Налице е разлика от 1 %, която е несъществена, и е възможен извода, че и двете групи са с близко ниво на владеене на математически компетентности, притежават еднакви умения за разбиране и овладяване на учебното съдържание по математика и прилагането им при решаване на задачи. Това условие дава възможност да се установи дали след провеждане на обучение резултатите ще се променят и в каква посока.



фигура 1. Средният успех от входното ниво на формираните групи в проценти

През втория етап от изследването се проведе формиращ експеримент, който се реализира в продължение на 4 седмици през втория учебен срок на учебната 2023-2024 година с учениците от експерименталната група. В задължителните часове по математика изучаването на темата „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“ беше обезпечено със система от 10 авторски урока в образователната платформа ClassBuddy. Изработването на тези 10 авторски урока в образователната платформа ClassBuddy са съобразени с учебното съдържание по математика в трети клас при изучаване на темата „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“ Контролната група е обучавана по учебната програма на МОН за часове по математика за трети клас.

В третият етап от изследването е реализиран контролен експеримент. С помощта на дидактически тест, който е еднакъв и за двете групи (контролна и експерименталната) е измерено нивото на математическите компетентности на учениците, формирани в резултат от обучението на темата „Умножение на двуцифрено и трицифрено число с едноцифрено число“, като е представена система от критерии и показатели за проверка и оценка. Дидактическият тест се състои от серия от въпроси и задачи, чрез които обективно се оценяват (измерват) резултатите от обучението по отношение на придобити от учениците знания и умения. Чрез него се установява ефективността на приложения от автора модел на обучение на базата на авторски дидактични игри. Резултатите от проведения дидактически тест в проценти са както следва: **71% за КГ и 84% за ЕГ(Фиг. 2).**



Фигура 2. Средният успех от контролен етап на формираните групи в проценти

Сравнението на резултатите на учениците от констатиращ и контролен етап на брой точки от дидактически тест показва, че при контролната група средният успех в проценти се е променил от 72% на 71% (понижение с 1%), а при експерименталната група след прилагане на авторския модел от 10 интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy, средният успех в проценти се е повишил от 73% на 84% (ръст с 11%). Разликата в средния успех на двете групи в проценти от контролен етап е 13% в полза на експерименталната група, което показва оптимизиране на успеха в ЕГ и липса на промяна на нивото на успеха в КГ (Фиг. 3).



Фигура 3. Сравняване на средния успех от констатиращия и заключителния тест в проценти

Анализ на резултатите от анкетата проведена с учители

Във връзка с измерването на показателя по критерий 4 в педагогическото изследване е използван метод – анкета. Проведено е анкетно проучване с 20 начални учители от СУ „Константин Константинов“ с цел да се установи какво е тяхното мнение и отношение към образователната платформа ClassBuddy.

Анкетата се състои от 20 затворени въпроса, които предоставят възможност на анкетирания да изразят своето мнение.

Анкетата се състои от три блока въпроси, както следва: пет въпроса, които показват пола, възрастта, педагогическия стаж, образователната и професионално-квалификационната степени; въпроси показващи колко често преподавателите използват образователната платформа ClassBuddy, поради каква причина и какви уроци (дейности) използват най-често при работа с платформата; въпроси даващи оценка на възможностите на ClassBuddy като образователна платформа.

В анкетата са приложени въпроси от следните типове: 10 многовариантни въпроса (на два от тях може да се посочи повече от един отговор), 4 дихотомни въпроса и 6 въпроса с Ликертови скали.

Изследването е проведено в онлайн среда и е анонимно, за да се постигне обективност и точност при отчитане на резултатите. Отговорите на учителите са изчислени в проценти (общият брой на участниците анкетата е 20 и се приема за 100%).

На Вашето внимание ще представя само отговорите на тези въпроси, които считам, че са най-важни за изследването. Това за 6-те въпроса с Ликертови скали, при които степента на съгласие се изразява в следната тристепенна скала за отговор:

- а/ Напълно съм съгласен;
- б/ Частично съм съгласен;
- в/ Не съм съгласен.

Целта на този блок въпроси от анкетното проучване бе да се даде оценка на възможностите на ClassBuddy като образователна платформа.

За повече нагледност и за по-адекватно тълкуване, разпределението на отговорите от шестте въпроса са поместени в следващата диаграма (Фигура 4).



Фигура 4. Получени резултати от отговорите на шестте въпроса с Ликертови скали

ИЗВОДИ

Въз основа на проведения педагогически експеримент се обобщиха редица изводи за традиционното и експериментално обучение по математика в трети клас. Най-важните от тях, касаещи обучението на третокласниците са:

1. Общите резултати по всички показатели на учениците от експерименталната група (ЕГ) са по-високи от тези на контролна група (КГ).

2. Получените резултати от експеримента потвърждават работната хипотеза, че ако в обучението по математика на учениците от трети клас се приложат разработените 10 авторски интерактивни урока в образователната платформа ClassBuddy, то това ще доведе до повишаване нивото на техните математически знания и умения.

3. От проведената анкета с началните учители с цел установяване на мнение и отношение към образователната платформа ClassBuddy се установи, че:

➤ Учителите са запознати с образователната платформа ClassBuddy и болшинството от тях я използват от няколко пъти в седмицата до няколко пъти в месеца;

➤ Главните причини да използват ClassBuddy в работата си са, че първо – платформата им дава моменталната обратна връзка за представянето на всеки ученик по време и след края на урока, второ – тя е перфектен начин да разнообразяват учебната си дейност и трето – децата харесват платформата;

➤ Почти половината от учителите използват готови уроци (дейности), но ги редактират за нуждите на класа си и друга не малка част от тях (35%) са онези ентузиастични, които създават собствени уроци всеки път, защото им е по-лесно и по-интересно;

➤ Платформата може да се използва паралелно с традиционни методи на преподаване, дава бърза обратна връзка за постигнатото разбиране на материала и стимулира учениците да повишават постиженията си чрез проследяване на резултатите в профила си;

➤ Платформата усъвършенства процеса на онагледяване, повишава интереса на децата към учебната работа и интерактивността в учебния процес;

➤ Учителите осъзнават съществената роля, която тази образователната платформа може да играе в съвременното училищно обучение и са категорични, че тя е полезна в обучението, улеснява педагога и му помага да постигне целите и те на драго сърце биха препоръчали на свои колеги включването на платформата в учебната им работа.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Интересът към математиката сред учениците зависи от методиката на обучение, от това доколко умело ще се изгражда процесът на взаимодействие между учител – ученик. Нужно е включването на всеки ученик в урока в дейности, които осигуряват формирането и развитието на познавателни им потребности. Именно чрез активното прилагане на интерактивни и иновативните методи в обучението по математика се повишава мотивацията, знанията и уменията на учениците.

Очакванията към българския учител от страна на обществото непрекъснато се завишават. Той вече не може да бъде само и просто преподавател, той трябва да е новатор, да е в крак с новото време, да приема предизвикателствата на новите технологии и на новото поколение обучавани ученици. Предвид широкото разнообразие от предлагани електронни ресурси всеки учител трябва да развие качества, които да му помагат да идентифицира ефективни ресурси според образователните цели, нивото на обучаемите, да прави връзки и да модифицира и създава сам ресурси за подпомагане на обучението.

Изследването показва, че ClassBuddy наистина предоставя перфектен начин за един учител да разнообразява преподавателската си дейност – особено когато работи с деца, свикнали основно да бъдат обучавани с традиционни методи на преподаване. Истината е, че трябва да се търси баланс при използването на платформата (на която и да е платформа, между другото), защото всяко нещо, експлоатирано твърде често в класната стая, има потенциал да стане скучно на децата в даден момент, а никой учител не търси подобен ефект.

В заключение мога да кажа, че се надявам настоящото изследване да постави основите на редица бъдещи проучвания за ролята на образователните електронни платформи в обучението на малките ученици. Тези търсения биха позволили на началните учители да бъдат разнообразни в преподаването, гъвкави, модерни – с хъс, желание и мотивация да посрещат нуждите на новото поколение учащи се. Самият аз бих се радвал да споделям идеи и вдъхновение именно с такива преподаватели и вярвам, че занапред това ще става все по-често.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексиева, Л. Електронни ресурси за онлайн обучение по математика в началните класове - същност, видове, качество. София: Аз-буки, 2021
2. Витанов, Л. Методи и техники за активно учене. С., УИ „Св. Климент Охридски“, 2015
3. Милчева, Г. Използване на съвременни информационни и комуникационни технологии в процеса на обучение на учениците от 1.–4. клас. Списание „Образование и технологии“, бр. 2, с.200-208, 2011
4. Classbuddy <https://classbuddy.net/bg/>
5. Книга за учителя по математика за 3. клас <https://www.anubis.bg/public/f/uploads/files/KNU-Math3klas--body.pdf>
6. Учебна програма по математика за 3. клас от учебна 2017/2018 г. https://www.mon.bg/nfs/2018/01/up_matematika_3kl_1.pdf

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-93-102

ДИДАКТИЧНИТЕ ИГРИ - ИНСТРУМЕНТ ЗА ОБОГАТЯВАНЕ НА УЧЕБНИЯ ПРОЦЕС ПО РОДИНОЗНАНИЕ В ПЪРВИ КЛАС

ЯНКА ГОСПОДИНОВА ЙОРДАНОВА

Студент, специалност „Предучилищна и начална училищна педагогика“

Инженерно-педагогически факултет – Сливен

Технически университет – София

***Анотация:** Образователната игра представлява дейност, чрез която учениците придобиват знания. Тя е важен инструмент в учебния процес за поясняване, разширяване и укрепване на знанията. В обучението по Родинознание дидактическата игра се използва за обогатяване на учебния процес. Тя се счита за силно средство за повишаване на интереса към природните науки, улесняване на усвояването на учебното съдържание и като резултат - подобряване на качеството на знанията и уменията.*

Статията разглежда ролята на дидактичните игри като иновативен инструмент за подобряване на обучителния процес по Родинознание в първи клас. В нея са описани резултатите от педагогически експеримент, чийто анализ доказва успешната приложимост на авторските игри в обучението по природни науки, които ще доведат до оптимизиране на нивото на знания и умения на ученици от I клас при изучаването на темата „Растенията и животните около нас“ Получените резултати и заключения представят важността на използването на дидактични игри като средство за постигане на по-добри образователни резултати в началното училище.“

***Ключови думи:** Дидактични игри, Родинознание, Растенията и животните около нас, ученици, първи клас, познавателна активност, обогатяване на учебния процес.*

ВЪВЕДЕНИЕ

В съвременната ситуация, заедно с експоненциалния ръст на количеството информация, нараства и темпото на обновяване на знанията, нужни в различни области на човешкия живот. Изискването за разработване и усъвършенстване на методите за пренос на знания налага процесът да се осъществява бързо и ефективно, при разумно използване на ресурсите както от страна на учителя, така и от учениците.

Ролята на учителя в образователния процес е значително променена. Вместо традиционно да бъде водеща фигура и неоспорим авторитет, учителят постепенно се трансформира в умел модератор, фасилитатор и консултант. Неговата задача вече е да се оттегли от активната роля и да приеме по-пасивната функция на поддържащ консултант, чиято цел е да насочва учениците да достигнат до желаните резултати самостоятелно.

Актуалността на темата се проявява в необходимостта от иновативни методи и подходи към обучението, които да отговарят на съвременните изисквания към образованието. Дидактичните игри представляват възможност за разнообразие в учебния процес и за развитие на ключови компетенции като сътрудничество, комуникация и решаване на проблеми. Същността на проблема е в изследването на възможностите, които дидактичните игри предоставят за по-ефективно обучение по Родинознание в първи клас. Важно е да се измери влиянието на тези игри върху мотивацията, учебните постижения и интересите на учениците. Това изследване може да доведе до по-добро разбиране на ролята на дидактичните игри като инструмент за обогатяване на учебния процес по Родинознание в първи клас и да предложи препоръки за тяхното успешно прилагане.

ТЕОРЕТИЧНА ОБОСНОВКА НА ИЗСЛЕДВАНИЯ ПРОБЛЕМ

Играта е съзнателна и целенасочена дейност. При игрите децата си поставят определени цели, стремят се да ги постигнат, правят усилие за това, изпитват радост от постижението или разочарование от неуспеха. Действеният характер на играта е една нейна съществена, обща с

останалите дейности черта. В играта най-рано се проявява активността на детето към околната среда. Чрез нея то не само отразява околната действителност, но я и пресъздава. Чрез играта детето най-рано се приобщава и към обществените прояви, включва се в социалните взаимоотношения и започва да усвоява социален опит.

В начална училищна възраст малките ученици се включват в разнообразни дейности - учебна, възпитателна, практическа, игрова, трудова, художествено литературна, изобразителна, музикална и пр. Всички те се ситуират в една педагогическа система със сложни взаимодействия, в която не се противопоставят, а взаимно се допълват. Водеща в този училищен период е учебната дейност, а тя се свързва с овладяване, систематизиране и обогатяване на знанията, уменията, компетенциите чрез конкретно познавателно програмно съдържание.

Според Ем. Василева на игровата дейност в живота на детето в началния училищен период „се гледа като на несравним по своята мощ посредник за приобщаване на детето към ученето, за обогатяване на неговата готовност за включване в различни по характер познавателни дейности, стимулиране на познавателните интереси, както и за изграждане на когнитивни стратегии за учене [1].

Играейки, малкият ученик усвоява спонтанно и мотивирано различни алгоритми за извършване на по-обща познавателни и по-конкретни практически действия” [2].

Видове игри за деца в началното училище

Според доц. д-р Д.Ганева, игрите могат да се разделят на различни категории. Основната класификация включва:

1. Творчески игри – те притворяват образи и преобразуват реалността, произлизат от инициативата на децата, основана на техния опит (например, свободни игри с играчки). Творческите игри се делят на: **Сюжетно-ролеви:** децата пресъздават ситуации и взаимоотношения, играейки избрани роли; **Строително-конструктивни:** реалността се създава с помощта на конструктори и различни материали; **Игри-драматизации:** децата играят с костюми и реквизити, вдъхновени от детски приказки и литература.

2. Игри с правила – предварително се регламентират действията на децата [2].

Според класификацията от лекциите си доц. д-р Милка Делиганева, „един от обичайните примери на игри с правила е дидактичната игра (ДИ) (според старата терминология) или автодидактичната игра (АДИ) (според съвременните концепции)“ [2]

Дидактичната игра (ДИ или АД) е игра, която се играе по определени правила и помага за решаването на интелектуално познавателни задачи. Тези игри се използват като средство за обучение, тясно свързани с учебните предмети в началното училище. Освен за учебни цели, те се използват и в извънкласния контекст като самостоятелни игри, като различни видове интелектуално познавателни игри, включително занимателни игри, въображаеми пътешествия, настолни игри и други.

Дидактичната игра може да бъде разгледана като вид игра, който има сходни характеристики и цели с учебната дейност. Терминът „дидактична игра” е въведен от Ф. Фрьобел [3].

Тя спомага за развитието на умения за решаване на проблеми и адаптиране към учебни предизвикателства. Основната ѝ същност е в съчетанието на игрови елементи с учебно съдържание, което е адаптирано към възможностите и интересите на децата. Такъв тип игра активизира когнитивните умения, насърчава творческото мислене и подобрява усвояването на знание, като репрезентира информацията в познат контекст за учениците.

Подчинение на тези изисквания дидактичните игри се очертават като специален вид игри с правила и се отличават от другите видове игри с правила, посредством възможността... в игровата форма на дейността да се постигне дидактическа насоченост“ [5].

Изборът на конкретна дидактична игра зависи от редица обективни и субективни фактори, включващи учебното съдържание и индивидуалните способности на учениците.

Играта служи и като средство за мотивиране на децата за активно участие в обучението, което допринася за по-добро усвояване и прилагане на знанието в различни ситуации, подчертавайки значението на взаимодействието между учителя, учениците и учебния материал.

Дидактичните игри могат да бъдат класифицирани по различни критерии. В. Емелянова и Г.А. Медяник идентифицират следните основни групи:

➤ **По вид дейност:** интелектуални, социални, трудови, психологически и релаксиращи игри.

➤ **По предметна област:** математически, физически, химически, културни и езикови.

➤ **По етап на педагогическия процес:** информативни, обучителни, обобщаващи и контролни.

➤ **По естество на когнитивната дейност:** продуктивни, креативни и репродуктивни.

➤ **Според методите на игра:** драматизация, състезание и ролеви игри.

➤ **По брой участници:** индивидуални, групови и колективни [6].

Дидактичните игри могат да бъдат класифицирани спрямо използваните дидактични материали и цели. Игрите биват: **Словесни игри, Предметни и печатни игри и Предметно словесни игри** [4].

Дидактичната игра представлява система от компоненти, подредени в определена структура. Дидактическата игра е подчинена на общовалидна за играта структура от следните компоненти: **Педагогически и игрови цели; Съдържание; Сюжет (сценарий); Правила; Средства; Игрови действия; Оценка; Резултат** [4].

Провеждането на дидактичната игра изисква спазването на две основни категории изисквания, свързани с подготовката и осъществяването на играта. Преди всичко, важно е учителят да отдели време за планиране на игровите дейности. Освен това, подготовката на необходимите материали и средства също е ключова – те трябва да бъдат разнообразни и интригуващи, за да ангажират вниманието на децата.

При подбор на игровите действия е важно те да отговарят на вече съществуващите умения на учениците и да са свързани с основните знания по темата, за да се улесни усвояването на нова информация. Учителят трябва да демонстрира новите действия, което ще улесни разбирането на децата. Важно е също така играта да има практическо приложение в учебния процес, за да провокира активно мислене.

При провеждането на играта, трябва да се запази интересът на учениците, като е важно да не се разкрива учебният аспект. Учениците трябва да чувстват, че просто се забавляват. Основна задача на учителя е да предизвика креативност и да осигури разнообразие в игровите действия, с които се избягва монотонността. Всеки участник трябва да бъде активно ангажиран, като сложността на действията нараства постепенно. Учителят също така трябва да запознае учениците с правилата на играта и да следи за правилното им изпълнение.

ДИЗАЙН НА ИЗСЛЕДВАНЕТО

Обект изследването е учебно-познавателната дейност по Родинознание на учениците от първи клас.

Предмет изследването е влиянието на дидактическите игри за обогатяване на учебния процес по Родинознание в първи клас.“

Целта е разработване и апробиране на дидактически инструмент от 10 авторски дидактични игри, предназначени да обогатят учебния процес по Родинознание в първи клас в реална учебна среда.

За да се постигне тази цел е необходимо да се поставят и изпълнят следните задачи:

➤ Да се проучат литературни източници за същността на основните понятия, свързани с темата на изследването;

➤ Да се разработи диагностичен инструментариум за целите на изследването;

➤ Да се разработи дидактически инструмент от 10 авторски дидактични игри по Родинознание в първи клас;

- Да се апробира (да се провери) ефективността на новия инструмент по Родинознание в първи клас;
- Да се формулират критерии, показатели и диагностичен инструментариум за отчитане на резултатите от експеримента;
- Да се организира изследването и да се направи анализ на получените резултати;
- Да се изведат съответните изводи и заключения.

Хипотеза на изследването: Предполага се, че ако в обучението по Родинознание на учениците от първи клас се приложи дидактически инструмент от 10 авторски дидактични игри, то това може значително да обогати учебния процес, в резултат на което, се очаква подобряване на учебните постижения на учениците.

Критерии, показатели и индикатори

За реализирането на целта, задачите и за проверка на правилността на изградената хипотеза са използвани следните *обобщени критерии, показатели и индикатори* на изследването. (Таблица 1.)

Таблица 1. Критерии, показатели и измерители, които са приложени при изследването

Критерии	Показатели	Измерители
4. Мнение и отношение на учителите към използването на дидактически игри.	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивно • Неутрално • Негативно 	Резултати от интервю.
5. Формиране на знания и умения от входящ/изходящ тест. (Разпознаване, асоцииране и идентифициране на характерните промени в природата през сезоните.)	<ul style="list-style-type: none"> • Висока степен • Средна степен • Ниска степен 	Брой точки от дидактическия тест
6. Отношение на учениците към дидактичните игри	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивно • Неутрално • Негативно 	Резултати от интервю

Методи на изследването: За постигане на целите и доказване на хипотезата в изследователските задачи се използва комплексна методика, която е реализирана чрез: педагогически експеримент, анкетно проучване с начални учители, дидактически тест и интервю с учениците.

РЕАЛИЗИРАНЕ НА ИЗСЛЕДВАНЕТО И АНАЛИЗ НА РЕЗУЛТАТИТЕ

За осъществяване на дидактически опит проведех анкета в СУ „Константин Константинов“ - гр. Сливен, с осем на брой учители, от първи клас. Чрез тези анкетата се стремях да проуча ефективността на дидактичните игри в първи клас, какви са методите, които се използват за тяхната представяне и кой са техните плюсове и минуси, забелязани при използването им. Анкетата, проведена с учители чрез въпросник, беше структурирана на две части. Първата част от първи до седми въпроса, включваше въпроси, насочени към техния опит с използването на дидактични игри. Най-забележителен за изследването се оказва въпрос №7 (Фиг. 1).



фигура 1. Въпрос №7 от анкетата

Темата на анкетата разглежда недостатъците на дидактичните игри. Отговорите показват, че 25% от участниците смятат, че липсата на ресурси е проблем, докато същият процент отбелязва недостига на време за подготовка и провеждане на игрите. 12% се опасяват, че игрите не са универсални и трудно се адаптират към различни учебни материали. Най-значителният недостатък, посочен от 38% от анкетираните, е потенциалното намаляване на авторитета на учителя. За да се справят с тези предизвикателства, е необходимо внимателно планиране, осигуряване на ресурси и адаптиране на игрите към специфични учебни ситуации.

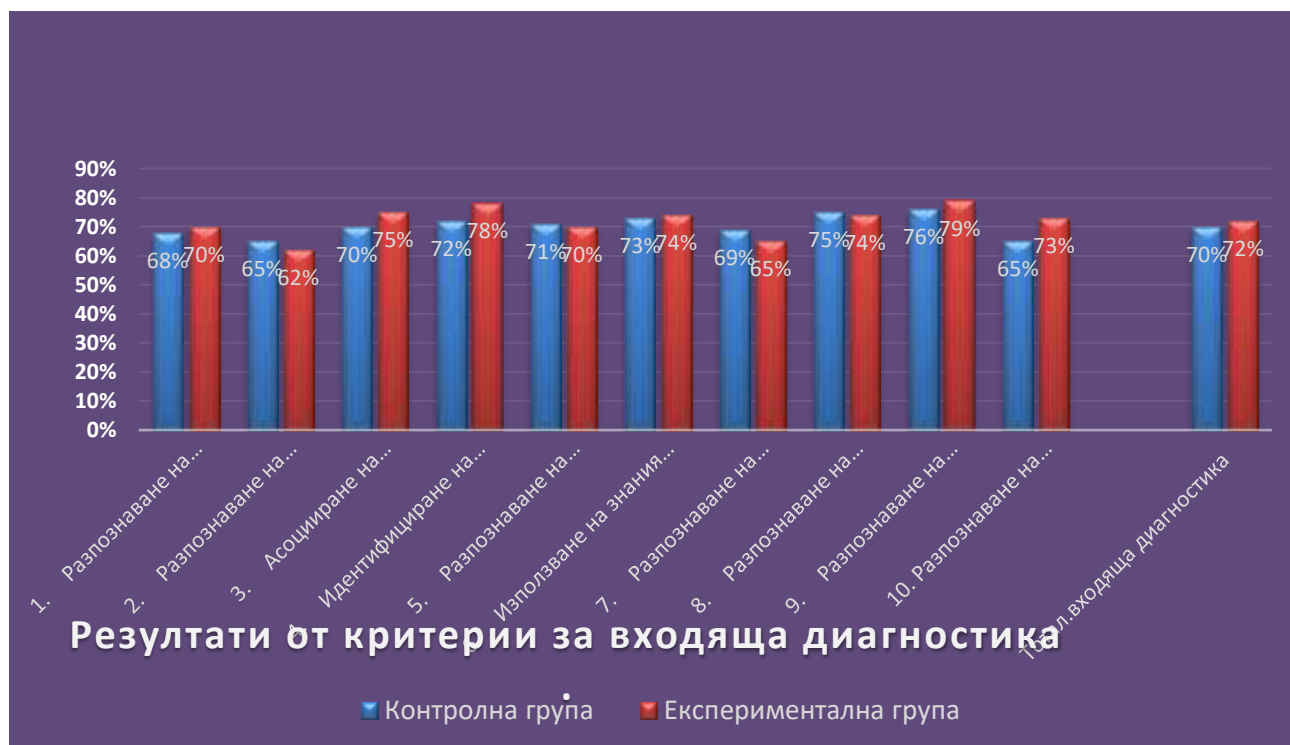
Накратко можем да кажем, че учителите подкрепят дидактичната игра поне на теория, но това е липсата на време за организирането и създаването на тези ресурси е това, което често ги забавя, когато става въпрос за пускането им в действие на практика.

За да се провери ефективността на прилагането на дидактични игри като иновативен метод за обучение по Родинознание в първи клас, бе организиран и проведен дидактичен експеримент в СУ „Константин Константинов“ в гр. Сливен с учениците от 1^А клас като експериментална група (ЕГ) и от 1^Б клас като контролна група (КГ). Всеки клас имаше по 20 ученика. Целта на изследването е да се констатира ефективността на дидактични игри като инструмент за обогатяване на учебния процес по родинознание на глобалната тема „Растенията и животните около нас“.

7. **Продължителност на изследването:** от средата на месец януари 2024 година до края на месец април 2024 година.

8. **Изследването се проведе на три етапа: констатиращ, формиращ и контролен.**

За първоначално констатиране на знанията на учениците е взета като основа оценката по Родинознание от входящата диагностика през учебната 2023/2024 година, чрез използването на входяща диагностика. А конкретната изследователска дейност ще се осъществи, чрез дидактически тест за първоначална диагностика на знанията на учениците от КГ(контролна) и ЕГ (експерименталната) върху раздел „Сезони“. Този тест представляваше междинно оценяване в края на глобалната тема и се проведе в средата на януари месец 2024 година. Средният успех от входното ниво на формираните групи в проценти е неразличим: КГ – 70% и ЕГ – 72% (Фиг. 2).



Фигура 2. Резултати по критерии от входящата самостоятелна работа (експериментална и контролна група) в проценти

Налице е разлика от 2 %, която е несъществена, и е възможен извода, че и двете групи са с близко ниво на владеене на учебното съдържание по родинознание. Това условие дава възможност да се установи дали след провеждане на обучение резултатите ще се променят и в каква посока.

През втория етап от изследването се проведе формиращ експеримент, който се реализира по следния начин: в продължение на 5 седмици — от 05.02.2023 г. до 01.04.2024 г. в обучението по родинознание по темата „Растенията и животните около нас“, изучавана в рамките на този конкретен период, с учениците от експерименталната група се ползва дидактически инструмент от 10 авторски игри.

Предполага се, че ако приложим използването на дидактични игри като иновативен метод при обучението по Родинознание в експерименталната група може значително да обогати учебния процес, като стимулира интереса и мотивацията на учениците, подпомага запаметяването на информацията и развива техните умения за наблюдение и анализ. За да бъде осъществен преход към формиращия етап, при който в обучението на експерименталната група ще бъдат включени пет урока, първият урок включва две авторски дидактични игри и презентация на тема „Групи растения“. Вторият урок се фокусира върху частите (органите) на растенията и включва три дидактични игри. Третият урок разглежда условията за живот на растенията и включва една дидактична игра. Четвъртият урок е посветен на дивите и домашните животни и включва четири игри. Петият и последен урок разглежда връзката между растенията и животните в нашия роден край и включва две игри. Всички уроци са авторски и се провеждат в рамките на изучаването на темата „Растенията и животните около нас“. В резултат на това, се очаква подобряване на учебните постижения и по-добро запаметяване на усвоените понятия и факти при изучаването на глобалната тема „Растенията и животните около нас“.

Контролната група е обучавана по учебната програма на МОН за часове по Родинознание за 1 клас, при изучаването на глобалната тема „Растенията и животните около нас“.

Някои от авторските дидактични игри са отразени в **таблица 2**.

Таблица 2. Авторски дидактични игри

Авторски дидактични игри	Цел на играта
1., „Подреди пъзела“	Развиване на познавателните способности на децата чрез запознаване с различни видове растения и техните характеристики.
2., „Подреди флашкартите“	Увеличаване на познанията на децата за различните групи растения (дървета, храсти, тревисти растения) и различаване между тях. Кои растения са дървета, храсти и тревисти
3., „Класифицирай растенията“	Да се разпознаят различните групи растения (дървета, храсти, тревисти растения)
4. „Опознай растението“	Да се разпознават частите и органите на различните видове растения.
5. „Свържете правилно“	Да се разпознават частите и органите на различните видове растения.
6., „Намери правилния дом за растението“	Да се назовават необходимите условия за развитие на растенията: въздух, вода, топлина, светлина, почва.

Като илюстрация на изложеното по-горе давам подробно описание на една от игрите в системата.

Дидактична игра: „Намери правилния дом за растението“

Цели:

- Задълбочаване на познанията на учениците за условията за живот на растенията.
- Активно участие и взаимодействие на учениците в учебния процес.
- Развитие на уменията за наблюдение и анализ.

Задачи:

- Да разберат какви са основните условия за растеж и развитие на растенията.
- Да осъзнаят взаимовръзката между растенията и околната им среда.
- Да научат как да се грижат за растенията и да ги запазят здрави.

Дидактични материали:

➤ Подготовка на картонени карти с различни изображения на растения и различни видове среда (например гора, планина, пустиня, океан и т.н.).

➤ Разпределяме картите на масата и разясняваме на учениците, че трябва да намерят правилния дом за всяко растение. Например, дъбът се намира в гората, кактусът в пустинята и т.н.

➤ Учениците трябва да поставят картите с растенията върху средата, която считат за правилната (Фиг. 3).



фигура 3. Дидактични материали

Описание на играта: Учениците се разделят на отбори. Всеки отбор получава по една карта с дом и по няколко карти с условия на живот. Целта на играта е да намерят правилния дом за растението, като го поставят в правилните условия за растеж и развитие. Учениците се състезават кой отбор ще намери правилната комбинация първи.

Правила: Играта се играе с определен времеви лимит. Всеки отбор има право на определен брой опити за намиране на правилната комбинация. Учениците не могат да говорят срещу другите отбори, за да не разкрият своите отговори.

В **третият етап** в рамките на този етап от изследването е реализиран контролен експеримент. С помощта на **дидактически тест**, който е еднакъв и за двете групи (контролна и експерименталната) е измерено нивото на природонаучните компетентности на учениците, формирани в резултат от обучението по глобалната тема „Растенията и животните около нас“. Дидактическият тест се състои от серия от въпроси, чрез които обективно се оценяват (измерват) резултатите от обучението по отношение на придобити от учениците знания, умения и компетенции. Чрез него се установява ефективността на приложения от автора модел на обучение на базата на авторски дидактични игри. Резултатите от проведения дидактически тест в проценти са както следва: **71% за КГ и 84% за ЕГ** (Фиг. 4).



Фигура 4. Средният успех от контролен етап на формираните групи в проценти

Сравнението на резултатите на учениците от констатиращ и контролен етап на брой точки от дидактически тест във връзка с измерването на показателя по критерий III показва, че при контролната група средният успех в проценти се е променил от 70% на 71% (повишение с 1%), а при експерименталната група след прилагане на системата от 10 авторски дидактични игри, средният успех в проценти се е повишил от 72% на 84% (ръст с 13%). Разликата в процентово изпълнение на изходната самостоятелна работа на двете изследвани групи е 13,00%, което подсказва, че статистическият анализ на резултатите от работата ще потвърди наличието на статистически значима разлика между експерименталната и контролната група. (Фиг. 5).



фигура 5. Сравняване на средния успех от констатиращия и заключителния тест в проценти

Изведените данни показват, че приложената система от 10 авторски дидактични игри е допринесла за значително повишаване на успеха на учениците от експерименталната група. В сравнение с контролната група, средният успех на учениците от експерименталната група се е увеличил с 12%, като разликата в успеха между двете групи е 13%. Това показва, че приложената методика е ефективна и оптимизира успеха на учениците. Въпреки че контролната група също е показала някои подобрения, увеличението в успеха на учениците от експерименталната група е по-значително.

Във връзка с измерването на показателя по **критерий 3** в педагогическото изследване е използван метод – интервю, с цел установяване на мнение, отношение и оценка на учениците към приложения от автора дидактически инструмент от 10 авторски игри. Интервюто е реализирано само с експерименталната група, за да се измери интереса, мотивацията и практическата приложимост на този дидактически инструмент за обогатяване на учебния процес по Родинознание в първи клас." То се проведе чрез въпросник съдържащ 6 структурирани въпроса, които можеха да бъдат отговорени само с "да" или "не". При избора на въпросите беше взето предвид възрастта и образователното равнище на изследваните ученици, които бяха предмет на изследване. Интервюто беше проведено в неофициална обстановка, със самия ученик и без присъствието на учителя, за да се осигури анонимност. Бях обективна, открита и приятелски настроен, задавайки кратки и лесно разбираеми въпроси, свързани с темата на изследването, които да заинтригуват учениците.

Интервюто се проведе чрез въпросник съдържащ 6 структурирани въпроса.

На въпроса „Мислиш ли, че дидактичните игри, които използвахме в уроците по родинознание, бяха полезни?“ учениците са дали единодушен отговор, че много са им харесали дидактичните игри.

Следващият зададен въпрос „Забавляваше ли се по време на провеждането на дидактичните игри?“ 95% от учениците са отговорили отлично, а останалите 5% не могат да преценят. На третия въпрос „Имаш ли затруднения по време на игрите? 75% от анкетираните ученици не са изпитали затруднения при провеждането на дидактичните игри, а останалите 25% от учениците са изпитали някакви затруднения при реализирането на определена дидактична игра.

На четвъртия въпрос от интервюто „Дидактичните игри помогнаха ли ти да усвоиш учебния материал по-лесно?“ 90% от учениците отговарят, че дидактичните игри са спомогнали за по-достъпното усвояване на учебния материал.

На петия въпрос „След провеждането на игрите ли ти стана по-интересен предметът "родинознание"? 85% от учениците отговарят, че след провеждането на дидактичните игри в часовете по родинознание, предмета им е станал по-интересен...

На шестият въпрос „Би ли препоръчал на приятелите си да използват игри за учене по родинознание? учениците са дали отново единодушен отговор, че много са им харесали дидактичните игри и биха ги препоръчали на приятелите си.

Според анализа на данните от интервюто с експерименталната група, можем да заключим, че учениците са изключително удовлетворени от използването на дидактични игри в уроците по родинознание. Те не само че са им харесали, но и са се забавлявали по време на игрите, което е отлична основа за усвояването на учебния материал. Повечето ученици са почувствали, че дидактичните игри им помагат да усвоят учебния материал по-лесно и предмета "родинознание" е станал по-интересен. Също така, учениците са готови да препоръчат използването на игри за учене на своите приятели, което е ясен знак за това, че те вярват в полезността на дидактичните игри за обучението.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ И ИЗВОДИ

Заключението от проведеното изследване е, че използването на дидактични игри като иновативен метод при обучението по Родинознание в първи клас е успешно и допринася за подобряване на учебните постижения. Учениците от експерименталната група, които са участвали в програмата с дидактичните игри, са показали значително по-висок успех в

сравнение с учениците от контролната група. Достигнатите резултати показват, че тази методика подсилва интереса и мотивацията на учениците, както и улеснява усвояването на информация и развитието на техните умения.

Дидактичните игри са изключително полезен инструмент за обогатяване на учебния процес по Родинознание в първи клас. Те предоставят на учениците възможност да учат по забавен и интерактивен начин, като по този начин подпомагат запаметяването и разбирането на учебното съдържание. В процеса на играта учениците развиват различни умения като наблюдателност, бързина на реакция, логическо мислене и комуникационни умения. Те също така се забавляват и се чувстват по-мотивирани за учене.

Иновативните методи в образованието стимулират интереса, творчеството и самостоятелното учене при усвояване на учебния материал. Чрез използването на нетрадиционни подходи се улеснява измерването на нивото на знанията, което помага бързо да се открият пропуските и да се изправят. Това води до по-добро осмисляне и усвояване на учебното съдържание. През практическия и теоретичен опит при изготвянето на настоящата дипломна работа разбрах, че разнообразието в методите на обучение, включително използването на дидактически игри, може да подобри запомнянето, разбирането и усвояването на знанията.

В заключение, приложената методика с дидактични игри е ефективен начин за обогатяване на учебния процес в първи клас и подобряване на успеха на учениците в изучаването на глобалната тема "Растенията и животните около нас".

Използването на дидактични игри в учебния процес на първокласниците е от съществено значение за постигането на по-добри резултати и по-дългосрочно запаметяване на знанията. В заключение, важно е учителите да включват игрите в своите учебни планове, за да направят ученето по-ефективно и интересно за учениците.

ЛИТЕРАТУРА

1. Василева, Ем. Съвременното начално училище – реалност и предизвикателства, УИ „Св. Климент Охридски”, София, 2004
2. Велева, А. „Педагогика на Играта“ ИЦ при Русенски университет „Ангел Кънчев” Русе, 2013
3. Гетова, Д. и др. „Дидактични игри за началното училище“, УИ „Св. Климент Охридски”, София - 1995г.
4. Гетова, Д., Боев, Т. „Дидактични игри за 1-3 клас“, НП. София, 1986г.
5. Делиганева, М. „Методи и похвати за ръководене на игровата дейност – система за ръководене на игровата дейност в предучилищна възраст“. – Русе: -1985г.
6. Емелянова, Т., Медяник, Г.А. „Игрови технологии в образованието“ Държавния университет в Толиати -2015г.

DOI 10.24412/3007-8946-2024-20-103-110

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ В ФОРМИРОВАНИИ УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ

ТОШМАТОВ РАХМИДДИН

Заведующий кафедрой менеджмент и туризма

Таджикский институт физической культуры имени Сайидмуьмина Рахимова

***Аннотация.** Статья посвящена анализу роли студенческих инициатив в формировании успешной карьеры. Исследование основано на изучении опыта успешных специалистов, имеющих опыт участия в студенческих проектах и инициативах. В статье рассматриваются ключевые компетенции, которые формируются в процессе участия в студенческих инициативах, а также определяются факторы, способствующие развитию этого процесса. В заключение представлены рекомендации для студентов, желающих построить успешную карьеру, основанные на опыте участия в студенческих инициативах.*

***Ключевые слова:** Студенческие инициативы, успешная карьера, лидерские качества, коммуникативные навыки, профессиональные навыки, рынок труда, студенческое сообщество, развитие личности, образование, карьера*

Современный мир труда предъявляет к специалистам всё более высокие требования, от них требуется не только профессионализм, но и развитие лидерских качеств, коммуникативных навыков и способности к творческому решению задач. В этом контексте роль студенческих инициатив в формировании успешной карьеры становится особенно актуальной.

Цель данной статьи — проанализировать роль студенческих инициатив в формировании успешной карьеры и определить ключевые факторы, способствующие развитию этого процесса.

Рассмотреть разнообразие студенческих инициатив и их влияние на развитие профессиональных навыков и личностных качеств.

Проанализировать опыт успешных специалистов, которые участвовали в студенческих проектах и инициативах.

Определить ключевые компетенции, которые формируются в процессе участия в студенческих инициативах и востребованы на современном рынке труда.

Разработать рекомендации для студентов, желающих построить успешную карьеру, на основе опыта участия в студенческих инициативах.

Студенческие общественные организации в Институте физкультуры Таджикистана имени Саидмуьмина Рахимова и филиалах Международного университета туризма и предпринимательства в Леваканде и Худжанде активно приобретают опыт, который способствует формированию гражданской культуры у будущих специалистов. Их деятельность направлена на расширение ролей студенческого самоуправления, выполнение разнообразных задач, а также разработку и реализацию социально значимых проектов при поддержке спонсоров и благотворительных фондов. Совместно с преподавателями студенты организуют акции, направленные на решение социальных проблем молодежи в городе. Важным элементом их работы является анализ плана, включающего все направления и мероприятия, за которые они несут ответственность .

Ниже приведен план работы на вторую половину 2023 учебного года.

Анализ плана деятельности студенческой общественной организации демонстрирует, что она фактически занимает центральное место в студенческом самоуправлении и осуществляет контроль над множеством аспектов воспитательной работы. Это включает организацию культурно-массовых мероприятий, проведение спортивных и оздоровительных программ, развитие волонтерства, содействие академической успеваемости через

образовательные проекты и семинары, а также участие в социальных и благотворительных инициативах.

Эффективность этих направлений работы достигается благодаря взаимодействию старших студентов с первокурсниками, где правила и нормы университетской жизни передаются не только преподавателями, но и старшекурсниками, которые демонстрируют их на собственном примере.

Цели воспитательной работы стали основным элементом деятельности студенческой организации, что позволило сделать мероприятия более адаптированными к потребностям студентов.

Это достигается путем учета актуальных интересов студентов, проведения регулярных опросов и сбора обратной связи, внедрения интерактивных и практико-ориентированных форматов обучения, а также развития индивидуальных и групповых консультаций по личностному росту и профессиональному развитию. Создание инклюзивной и поддерживающей среды способствует интеграции всех студентов в общественную жизнь университета.

Анализ мероприятий студенческой общественной организации показывает значительное повышение её гражданской зрелости, что обусловлено активным вовлечением студентов в процесс принятия решений, способствующим развитию их лидерских и управленческих навыков. Организация также систематически проводит мероприятия, направленные на социальную ответственность и участие в общественной жизни, такие как волонтерские акции, экологические инициативы и социальные проекты. Кроме того, организация регулярно проводит дискуссии и семинары по актуальным общественно-политическим вопросам, что повышает уровень информированности студентов и их вовлеченность в гражданские процессы. В результате таких инициатив студенты становятся более осознанными, активными и ответственными членами общества, что свидетельствует о росте гражданской зрелости организации.

Второе направление работы студенческой общественной организации заключается в активном участии в грантовых конкурсах. Это привлекает дополнительные финансовые ресурсы, повышает профессиональную подготовку студентов, расширяет возможности для инновационных проектов, укрепляет партнерские связи, и повышает престиж организации. Участие в грантах стимулирует исследовательскую деятельность, инициативность, менеджерскую культуру, гражданские ценности и связи с городским сообществом.

Наш дом, наш двор, наш город - эти слова олицетворяют наше внимание к благоустройству и улучшению нашего окружения, потому что они отражают нашу привязанность и ответственность за место, в котором мы живем. Забота о доме начинается с личного пространства и распространяется на двор, где мы взаимодействуем с соседями, и, наконец, на город, который является общим пространством для всей нашей общины. Эти слова подчеркивают важность коллективных усилий в поддержании чистоты, комфорта и эстетики окружающей среды, что, в свою очередь, улучшает качество жизни, способствует социальной сплоченности и создает чувство гордости за свой город.

Анализируя свои возможности, организация предложила проект по созданию городского культурно-социального центра на базе филиала Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана в Леваканде. Основная цель центра — привлечь молодежь к культурно-образовательной среде и адресовать актуальные проблемы, с которыми сталкивается молодежь города. Планируется организация спецкурсов для школьников, проведение городской акции "Илм фуруги маърифат" с интеллектуальными играми и разработка молодежной политики с участием студенческого сообщества. Проект направлен на стимулирование самоорганизации молодежи и формирование молодежной политики, учитывая типичную проблему малых городов Таджикистана — нехватку организованных досуговых мероприятий для молодежи..

В отличие от больших городов, где предоставлена широкая инфраструктура развлечений, в малых городах она ограничена. Отсутствие разветвленной инфраструктуры компенсируется за счет активного участия местного сообщества в благоустройстве, внедрения инновационных решений и использования местных ресурсов. Активное участие жителей и волонтеров в улучшении общественных пространств помогает компенсировать недостаток инфраструктуры, создавая уютные и функциональные зоны для отдыха и общения. Инновационные решения, такие как мобильные сервисы и временные конструкции, могут временно восполнить пробелы в инфраструктуре, обеспечивая необходимые услуги и удобства. Использование местных ресурсов и ремесел также способствует улучшению среды, повышая ее уникальность и адаптируя к специфическим нуждам населения. Кроме того, партнерство с частными компаниями и некоммерческими организациями может привлечь дополнительные инвестиции и ресурсы для развития инфраструктуры.

В условиях небольшого города Леваканд филиала Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана обладает ресурсами и компетенциями для предложения программы социального развития молодежи и ее реализации.

Для решения проблемы организации свободного времени молодежи в Леваканде предлагается создать городской социально-культурный центр на базе филиала Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана. Этот центр будет способствовать вовлечению молодежи в культурно-образовательную среду студенческого сообщества. Целевая группа проекта — молодежь в возрасте от 14 до 18 лет потому что это ключевой период в развитии личности, когда формируются важные социальные, образовательные и профессиональные навыки. В этом возрасте молодые люди находятся на этапе поиска своей идентичности, активно развивают свои интересы и склонности, а также готовятся к переходу во взрослую жизнь. Проекты, направленные на эту возрастную группу, могут оказать значительное влияние на их будущее. Такое воздействие способствует формированию гражданской ответственности, развитию лидерских качеств, стимулированию творческих и интеллектуальных способностей, а также поддержке в выборе образовательного и карьерного пути. Работа с молодежью в этом возрасте закладывает основы для активного и осознанного участия в общественной жизни, что выгодно как самим молодым людям, так и обществу в целом. Студенты филиала будут поддерживать эту группу, организуя мероприятия и активности, способствующие не только подготовке к высшему образованию, но и созданию насыщенной студенческой жизни, наполненной интересами, знаниями, профессиональным развитием, взаимной поддержкой и служением обществу.

Цель данной инициативы заключается в привлечении молодежи Леваканда к культурно-образовательной среде филиала Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана. Задачи проекта включают создание городского социально-культурного центра на базе филиала для решения актуальных проблем молодежи, разработку и внедрение программ дополнительного образования для школьников с участием преподавателей и студентов, а также организацию совместных мероприятий, таких как "Илм – фуруги маърифат", включающих олимпиады и соревнования между командами учеников и студентов. Кроме того, проект предполагает вовлечение студенческого сообщества в формирование городской молодежной политики. Эти задачи демонстрируют инновационный подход филиала, который, помимо выполнения основных образовательных функций, активно стремится укрепить свою социальную роль в городе.

Это повысит престиж университета, укрепит связи с городскими организациями и увеличит возможности для студентов участвовать в социальных проектах, способствуя их профессиональному и личностному росту. Также это способствует улучшению качества жизни в городе через реализацию различных социально значимых проектов, укрепление социальной сплоченности и вовлеченность студентов в местные процессы. В конечном итоге, такой подход помогает университету стать важным центром общественной жизни и устойчивого развития города.

Опыт работы студенческой общественной организации позволил ей создать подробный план мероприятий для реализации проекта. В первую очередь будет сформирована методическая база для анализа социальных проблем молодежи Леваканда, включающая анкеты, вопросы для интервью и матрицу актуальных проблем. Эта работа охватит 100 человек и продлится около двух месяцев.

Затем будет реализована исследовательская программа, направленная на выявление проблем молодежи города, также рассчитанная на 100 человек и сроком на два месяца. После завершения исследования состоится студенческая конференция, на которой будут обсуждаться результаты и разрабатываться Положение о социально-культурном центре. Ожидается, что в мероприятии примут участие 500 человек, а его продолжительность составит один месяц.

В дальнейшем планируется разработка образовательных программ для школьников и педагогов, а также проведение семинара по работе центра, который будет рассчитан на 50 участников и займет два месяца. Следующим этапом станет проведение деловой игры "Проектирование молодежной политики", которая займет три дня и привлечет 50 участников.

Организация акции "Илм – фуруги маърифат" планируется с участием 200 человек и продлится один месяц. Все мероприятия будут проводиться на базе филиала Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана. Завершит цикл мероприятий конференция по результатам исследования и разработке Положения о студенческом социально-культурном центре, рассчитанная на 500 участников и занимающая один месяц.

Основные ожидаемые результаты проекта, выделенные студенческой общественной организацией, включают укрепление социальной связи и взаимодействия через создание платформы для обмена опытом и идеями среди студентов, что способствует развитию сети контактов и социальной сплоченности. Повышение уровня информированности участников о деятельности социально-культурного центра и его влиянии на местное сообщество увеличит их осведомленность и заинтересованность. Презентация первых результатов и успехов центра мотивирует студентов к более активному участию в его проектах и инициативах. Обсуждение на конференции позволит выявить новые идеи и предложения по улучшению работы центра и внедрению новых программ. Студенты, участвующие в организации и проведении конференции, получают ценный опыт в планировании и управлении мероприятиями, что способствует их личностному и профессиональному развитию. Успешное проведение конференции под эгидой университета укрепит его имидж как активного участника городской жизни и важного образовательного учреждения. Результаты и выводы, полученные в ходе конференции, послужат основой для планирования и реализации будущих мероприятий и инициатив социально-культурного центра.

Инициатива студентов по проведению городской акции "Илм фуруги маърифат" позволит филиалу Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана укрепить свои позиции в местном сообществе, продемонстрировав активное участие в образовательных и социальных проектах. Это мероприятие повысит престиж университета, подчеркнув его роль как центра интеллектуального и культурного развития. Мероприятие поможет привлечь новых студентов и партнеров, увеличит узнаваемость и доверие к университету. Кроме того, она предоставит студентам возможность развивать свои организаторские и лидерские навыки, способствуя их личностному и профессиональному росту.

Публикации в СМИ о волонтерской работе преподавателей и студентов повышают престиж филиала Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана. Проект принесет стратегические выгоды для университета: результаты исследования социальных проблем молодежи Леваканда, выполненного студентами, будут переданы городской администрации.

В результате этого городские власти смогут лучше понять актуальные проблемы и потребности молодежи, что позволит им разрабатывать более эффективные и

целенаправленные программы и инициативы для решения этих проблем. Это также может способствовать улучшению взаимодействия между администрацией и молодежью, укреплению доверия к местным властям и более активному вовлечению молодых людей в общественную жизнь. Дополнительно, результаты исследования могут использоваться для привлечения финансирования и ресурсов на реализацию проектов, направленных на поддержку и развитие молодежи в г. Леваканд.

Хотя опыт проведения мероприятия студенческой общественной организацией еще незначителен, мы представим отчеты о двух проведенных мероприятиях. Первое мероприятие под названием "Илм фуруги маърифат" была направлена на повышение образовательного уровня и вовлеченности студентов в учебный процесс. В рамках этого мероприятия были организованы открытые лекции, мастер-классы и образовательные игры.

Вторым действием является "Шахри теза", посвященная экологическим инициативам, включающая уборку общественных пространств, посадку деревьев и проведение экологических мастер-классов для повышения осведомленности о важности сохранения окружающей среды. 16 декабря 2023 года в филиале Международного университета туризма и предпринимательства Таджикистана в Леваканде прошло мероприятие под названием "Саломатии миллат - боигарии давлат". Его главной задачей стало привлечение внимания молодежи к вопросам охраны здоровья и популяризации здорового образа жизни. Подготовка к этому событию заняла неделю, в течение которой члены общественной организации действовали активно и слаженно.

Они продемонстрировали высокий уровень ответственности и энтузиазма, участвовали в планировании и проведении мероприятий, помогали координировать действия и распределять обязанности. Каждый член проявил инициативу, работая над своими задачами и поддерживая команду. Благодаря их слаженной работе и совместным усилиям, все мероприятия прошли успешно и с большим интересом со стороны участников.

Пригласительные билеты включали информацию о проекте, контактные данные горячей линии, программу мероприятия и информацию о персонале. На первом этапе, который охватывал обмен билетами и сбор жизненных девизов, активно участвовали все члены организации, собирая мнения молодежи о жизни и здоровье. Девизы были распределены по следующим категориям: забота о здоровье, любовь как основная ценность, вера в молодость, оптимизм, высказывания философов и писателей, а также темы веселья и беззаботности. Победившие девизы: "Тоҷикистон ба Пеш", " Табиати Тоҷикистон - ифтихори мо ", " Саломатии миллат - боигарии давлат ". Для презентации акции были организованы конкурсы "Оилаи бехтарин". Волонтеры провели интервью с молодежью для выяснения их осведомленности о репродуктивном здоровье. Результаты интервью: не употребляю алкоголь и сигареты - 38 человек, занимаюсь спортом - 18 человек, обращаюсь к специалистам - 10 человек, делаю, что хочу, и проблем нет - 7 человек. Призы для победителей включали рекламные и информационные материалы. По завершении мероприятия было проведено анкетирование: 162 человека проголосовали за успешность, 15 человек покинули акцию до голосования, 8 человек выразили негативное отношение. Было принято решение, что главной целью мероприятия станет информирование молодежи о вреде для здоровья и пагубных привычках. В конце мероприятия проводилась оценка работы организаторов, добровольцев и руководства филиала по нескольким критериям.

Табдил 2. Оценка работы организаторов, членов общественной организации и руководства филиала по ряду критериев

Фактор достижения целей	Оценка		
	участников	персонала	наблюдателя
Презентация цели акции	90%	70%	60%
Популяризация идей акции среди студенческой молодежи	80%	80%	60%
Привлечение внимания молодежи к проблеме охраны репродуктивного здоровья	90%	70%	80%
Вовлечение в работу проекта новых волонтеров	30%	30%	40%
Планирование перспективного сотрудничества с другими филиалами МУТИПТ по данной проблеме	90%	90%	90%
Выявление лидеров среди волонтеров	100%	100%	80%
Активность каждого в подготовке и проведении акции	100%	100%	100%
Сплоченность команды	100%	100%	100%
Профессионализм участников	60%	60%	50%
Содержательная сторона	90%	60%	100%
Сотрудничество с организаторами вечеринки	100%	100%	100%

Второе мероприятие студенческой общественной организации, проведенное на городском уровне, было направлено на привлечение общественного внимания к условиям в "Республиканском центре помощи престарелым и инвалидам в городе Бохтар". Это событие получило название "Шире круг помощи".

Миссия акции заключается в улучшении условий жизни в указанном центре. Основной целью мероприятия стало расширение числа студентов, заинтересованных в привлечении ресурсов для поддержки Республиканского центра.

Главная проблема заключается в недостаточной информации о трудностях, с которыми сталкиваются жители центра, а также в нехватке стимулов для оказания непосредственной помощи.

Мероприятие преследовало несколько задач, среди которых привлечение студентов к волонтерскому движению, информирование городской общественности о ситуации в центре через передвижную выставку фотографий и обеспечение жильцов центра гигиеническими средствами. В рамках мероприятия были организованы встречи с руководством Республиканского центра и фотосессии с жильцами, написаны статьи для местных газет и достигнута договоренности о создании телевизионного сюжета. Также были размещены информационные плакаты о сборе средств, на которых были фотографии жильцов и вырезки статей, и организован пункт для сбора средств в филиале МУТИПТ, включая встречи с жителями города. Кроме того, была закуплена необходимая гигиеническая продукция для методического кабинета.

Важно отметить, что акция также включала встречи студентов-добровольцев с жильцами и руководителями центра, а также подготовку отчета о проведенной акции и создание благодарственного плаката для участников. Анализ мотивации всех участников, включая студентов и представителей общественной организации, представляется особенно интересным аспектом данной инициативы.

Таблица 3. Анализ мотивации всех участников акции

Партнеры	Мотивы	Что может дать	Каким образом
Газеты	- информация по острой социальной проблеме	- статьи по проекту, пресс-релиз	- личные связи и креативные способности
Студенты	- желание помочь детям и ощутить собственную значимость	- удовлетворение этих потребностей	- рисование плакатов, участие в проекте, поездка к детям - сотрудничество с инициативной группой
Руководство филиала МУПТ	- повышение имиджа филиала в городе - моральный аспект (желание помочь) - стимулирование студентов на социальную активность	- ощущение собственной значимости - повышение имиджа филиала - рост авторитета администрации в глазах студентов	- информация о том, что акция проводится при поддержке руководства филиала МУПТ - непосредственное участие в акции - привлечение максимального количества студентов к участию в акции
Руководство "Дома престарелых"	- эффективность работы - привлечение общественного внимания к проблемам "Дома престарелых" - моральный аспект - возможность передать часть проблем инициативной группе	решение реально существующей проблемы привлечение внимания общества к проблемам "Дома престарелых" возможность карьерного роста	- проведение акции, демонстрация тесного сотрудничества с руководством

Проблемы, возникшие в процессе сбора средств, и способы их решения были следующими:

Проблемы, возникшие в процессе сбора средств, и способы их решения были следующими:

1. **Недостаток осведомленности о проекте:** Многие потенциальные доноры и спонсоры не знали о существовании и целях проекта.

○ **Решение:** Проведение информационной кампании через социальные сети, местные СМИ и партнерские организации для повышения осведомленности и привлечения внимания к проекту.

2. **Ограниченные финансовые ресурсы у студентов и местных жителей:** Многие потенциальные участники из числа студентов и жителей города не имели возможности сделать значительные денежные пожертвования.

○ **Решение:** Организация мероприятий по сбору средств, таких как благотворительные ярмарки, концерты и спортивные мероприятия, где каждый может внести посильный вклад. Также привлечение местных бизнесов к участию через корпоративные пожертвования и спонсорство.

3. **Недостаток опыта в фандрайзинге у членов организации:** Некоторым членам общественной организации не хватало навыков и знаний для эффективного сбора средств.

○ **Решение:** Проведение тренингов и семинаров по фандрайзингу, привлечение экспертов и консультантов для обучения членов организации лучшим практикам и методам сбора средств.

4. **Конкуренция с другими благотворительными проектами:** В городе проводилось много других благотворительных акций и проектов, что усложняло привлечение средств для конкретного проекта.

○ **Решение:** Разработка уникального и привлекающего внимание предложения, выделение особенностей и уникальных преимуществ проекта, а также установление партнерских отношений с другими организациями для совместных инициатив.

5. **Организационные сложности:** Проблемы с координацией действий между различными группами и участниками проекта.

○ **Решение:** Назначение ответственных лиц за различные направления работы, создание четкого плана действий и регулярное проведение встреч для обсуждения хода проекта и решения возникших вопросов.

Эти меры помогли преодолеть возникшие трудности и успешно собрать необходимые средства для реализации проекта.

В заключение следует отметить, что проведенный анализ показал, что студенческие инициативы играют ключевую роль в построении успешной карьеры. Участие в проектах, волонтерской деятельности, руководстве студенческими организациями способствует развитию не только профессиональных навыков, но и важнейших личностных качеств, таких как коммуникабельность, лидерские качества, ответственность и умение работать в команде. Эти качества, востребованные на современном рынке труда, дают студентам значительное конкурентное преимущество при поиске работы и последующем профессиональном росте.

Анализ опыта успешных специалистов, участвовавших в студенческих инициативах, подтверждает важность приобретенных навыков и компетенций. Инициативы, направленные на развитие и обучение в рамках студенческих объединений, становятся неотъемлемой частью подготовки к успешной карьере.

Однако необходимо учитывать, что эффективность студенческих инициатив зависит от их качественного содержания, организации и поддержки со стороны учебных заведений. Развитие и популяризация студенческой деятельности, направленной на решение практических задач и формирование востребованных навыков, является важнейшей задачей для студенческих и учебных сообществ для успешной подготовки будущих специалистов. Дальнейшие исследования могут быть сосредоточены на конкретных видах инициатив и их влиянии на различные аспекты карьерного роста.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Абдурахимов К.С. Некоторые особенности нравственного воспитания студентов в современных условиях Республики Таджикистан. – Материалы международной научно-практической конференции «Проблемы воспитания студентов». – Душанбе, 1995, с. 54-55.
2. Наботов Ю.Ш. Системные педагогические эффекты проектирования культурно-образовательной среды в контексте формирования конкурентоспособности будущих специалистов в вузе // Вестник Таджикского национального университета. - Душанбе, 2019. №6. - С. 305-309.
3. Закон РТ «Об образовании» от 2 июля 2013 г. № 1004. Душанбе, 2013. – 20 с.
4. Закон Республики Таджикистан от 23 декабря 2021 г. №1830 «О молодежи и государственной молодежной политике». – Душанбе, 2024

СОДЕРЖАНИЕ CONTENT

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ PEDAGOGICAL SCIENCES

KENZHALIYEVA LAILA SERIKKYZY [ALMATY, KAZAKHSTAN] ENHANCING FOREIGN LANGUAGE LEARNING THROUGH FRAME-SCENARIOS.....	3
ҚАЛҚАМАНОВА НҰРЛЫГҮЛ [АЛМАТЫ, ҚАЗАҚСТАН] БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ КИТАП ОҚУ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚТАРЫН ДАМУДЫҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ.....	9
АНЕСОВА АЙГЕРИМ САИНОВНА, А.КОКАРАЕВНА [ОРАЛ, ҚАЗАҚСТАН] МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ БІЛІМ БЕРУ САПАСЫН АРТТЫРУДЫҢ ӘДІСТЕРІ.....	15
КОЛДОШЕВ МИСИРАЛИ [ОШ, КЫРГЫЗСКАЯ РЕСПУБЛИКА] ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ В КЫРГЫЗСКОМ НАРОДНОМ ЭПОСЕ «МАНАС».....	21
БАЙШАГИРОВА ДИНАР КАИРБЕКОВНА, КАБИЕВА АЙНУР АЙДАРОВНА [КОКШЕТАУ, КАЗАХСТАН] ИЗУЧЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ РАЗНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.....	25
ЛУЦЕВИЧ ТАТЬЯНА БРОНИСЛАВОВНА [ПЕТРОПАВЛОВСК, КАЗАХСТАН] ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	27
ВЫСОЦКАЯ АЛЕНА УЛАДЗІМІРАЎНА, АЛЕКСАНДРОВІЧ ІРЫНА ЛЕАНІДАЎНА, ПРАКОПАЎ АЛЕГ ВІКТАРАВІЧ [БЕЛАРУСЬ] БАЗАВАЯ ПАДРЫХТОЎКА СТУДЭНТАЎ ЛЫЖНІКАЎ 17-18 ГАДОЎ.....	31
УТЕБАЛИYEVA ALIYA ZHARKYNOVNA, TEMIROVA ASIYA ESEMANOVNA, BISSEKESHEVA AIDANA ERIKKYZY [URALSK, KAZAKHSTAN] FORMS OF ORGANIZATION OF THE COLLABORATIVE ENVIRONMENT.....	35
МӘТӘНӘТ ВАНІД ҚІЗИ КӘРІМОВА ABBASQULU AĞA BAKIXANOVUN PEDAQOJİ GÖRÜŞLƏRİ.....	44
SEVİNC XAZAY CƏLİLOVA, LƏMAN AQİL NƏSİBOVA [BAKİ, AZERBAJCAN] X SİNİFDƏ FİZİKƏ FƏNNİNİN "İSTİLİK HADİSƏLƏRİNİN" TƏDRİSİNDƏ ŞAĞİRDLƏRİN TƏDQİQATÇILIQ QABİLİYYƏTLƏRİNİN İNKİŞAF ETDİRİLMƏSİNİN METODİK TƏMİNATINDA İKT-NİN YERİ.....	48
ТӨЛЕПБЕРГЕН НҰРСАЯ ЖОМАРТҚЫЗЫ, АМРЕНОВА А.У. [АЛМАТЫ, ҚАЗАҚСТАН] ҮЙ ЖАҒДАЙЫНДА ЖАСАЛАТЫН ЭКСПЕРИМЕНТТЕР АРҚЫЛЫ 7 –СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБЛЕТІН ДАМУ... ..	52
СУЛЕЙМЕНОВА САБИНА ЖАНЫБЕКОВНА [КАЗАХСТАН] «КИБЕРБУЛЛИНГ: СОВРЕМЕННАЯ УГРОЗА ПОДРОСТКАМ В ЦИФРОВОМ МИРЕ».....	57
БЕГАЛИЕВА САУЛЕ БАЯЗОВНА [АЛМАТЫ, КАЗАХСТАН], ШМАКОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА [ТАРАЗ, КАЗАХСТАН] ЦИФРОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В ШКОЛЕ.....	61
СЕВДА АББАСОВА [АЗЕРБАЙДЖАН] ORTA ÜMUMTƏHSİL MƏKTƏBLƏRİNDƏ ŞAĞİRDLƏRİN EKOLOJİ TƏRBIYƏSİNİN FORMALAŞDIRILMASI.....	69

ДРУЗЕНКО ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА [КАЗАХСТАН] ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНФОРМАТИКИ В ШКОЛЕ.....	73
ҚАМЫТБЕК АРУЖАН НҰРЛАНҚЫЗЫ [ШЫМКЕНТ, ҚАЗАҚСТАН] МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДА СӨЙЛЕУ ЭТИКЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ.....	79
АНДОН АТАНАСОВ АТАНАСОВ РОЛЯТА НА ОБРАЗОВАТЕЛНАТА ПЛАТФОРМА CLASSBUDDY ЗА ПОВИШАВАНЕ НА МАТЕМАТИЧЕСКИТЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ НА УЧЕНИЦИТЕ В ТРЕТИ КЛАС.....	83
ЯНКА ГОСПОДИНОВА ЙОРДАНОВА ДИДАКТИЧНИТЕ ИГРИ - ИНСТРУМЕНТ ЗА ОБОГАТЯВАНЕ НА УЧЕБНИЯ ПРОЦЕС ПО РОДИНОЗНАНИЕ В ПЪРВИ КЛАС.....	93
ТОШМАТОВ РАХМИДДИН РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ В ФОРМИРОВАНИИ УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ.....	103



"IN THE WORLD OF SCIENCE AND EDUCATION"

Контакт

els.education23@mail.ru

Наш сайт

irc-els.com